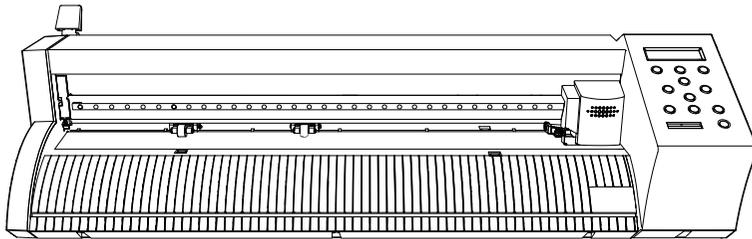


CAMM-1 ***GS-24***

사용 설명서 **Windows**



본 제품을 구매해 주셔서 감사합니다.

- 본 제품의 성능을 완전히 이해하고, 안전하고 정확하게 사용하기 위해 이 매뉴얼을 완전히 숙지하시고 안전한 곳에 보관해 주십시오.
- 이 매뉴얼의 전체나 일부를 허가 없이 복사하거나 양도하는 행위는 금지되어 있습니다.
- 이 매뉴얼의 내용과 제품의 설명은 별도의 통보 없이 변경될 수 있습니다.
- 매뉴얼과 제품은 최대한의 준비 작업과 테스트 작업을 거쳤습니다.
오타나 예러가 있다면 Roland DG Corp.에 알려 주십시오.
- Roland DG Corp.는 본 제품의 일부에 기능 결함이 발생하는 것과 상관없이, 본 제품을 사용함으로써 직간접적으로 발생하는 모든 손해에 대해 책임을 지지 않습니다.
- Roland DG Corp.는 본 제품을 사용하여 만든 모든 결과물에 직간접적으로 발생하는 손실이나 손해에 대한 책임을 지지 않습니다.

목차	1
사용 설명서에 대하여	5
시작하기	6
1.GS-24는 무엇인가?	7
GS-24의 용도	8
문자 및 도형을 커팅하기	8
프린터와 함께 활용하여 스티커 만들기	8
다양한 소재의 천공 라인 커팅	8
대량의 출력을 원활하게 처리	9
장착 가능한 소재 / 커팅 영역	10
장착 가능한 소재의 크기	10
커팅 영역	10
부위별 명칭과 기능	12
본체	12
조작 패널	13
케리지 LED 램프	14
2.Simple! 기본 커팅	15
커팅 수행	16
장비 이외의 필요한 항목	16
Step 1 : 소재 장착	16
Step 2 : 장비 켜기	20
Step 3 : 블레이드 준비	22
Step 4 : 블레이드 홀더 설치	24
Step 5 : 커팅 테스트 수행	25
Step 6 : 원점 설정	28
Step 7-1 : 커팅 데이터 생성	29
Step 7-2 : 소재 크기 설정	30
Step 7-3 : 문자 및 도형 입력	33
Step 7-4 : 커팅 데이터 저장	36
Step 8 : 커팅 수행	37
Step 9 : 소재 제거	39
3.Illustrator/CorelDRAW에서 데이터 전송	41
Illustrator 사용 시	42
필요한 항목	42
Illustrator용 Plug-in 설치하기	42
Illustrator(CC 2015 이상)에서 생성된 데이터 출력	43
CorelDRAW 사용 시	48
필요한 항목	48
CorelDRAW용 Plug-in 설치하기	48
CorelDRAW(X3 이상)에서 생성된 데이터 출력	48
4.인쇄와 커팅	51
인쇄와 커팅의 개요	52
작업 순서	52
샘플 데이터 인쇄와 커팅(CutStudio)	53
인쇄와 커팅 준비(CutStudio)	53
Step 1 : 인쇄와 커팅 영역 설정	54

Step 2 : 샘플 데이터 가져오기	58
Step 3 : 커팅 라인 그리기	61
Step 4 : 인쇄 수행	61
Step 5 : 인쇄물 장착	63
Step 6 : Crop Mark 인식 방법 설정(센서 모드)	67
Step 7 : 커팅 수행(센서 모드)	68
샘플 데이터 인쇄와 커팅(Illustrator)	70
인쇄와 커팅 준비(Illustrator 사용 시)	70
Step 1 : 인쇄와 커팅 영역 설정	71
Step 2 : 샘플 데이터 배치	73
Step 3 : 커팅 라인 그리기	74
Step 4 : 인쇄 수행	75
Step 5 : 인쇄물 장착	76
Step 6 : Crop Mark 인식 방법 설정(센서 모드)	80
Step 7 : 커팅 수행(센서 모드)	80
Crop Mark / Tool Mark	83
Crop Mark	83
Tool Mark	84
Crop Mark 간 거리 및 여백 설정	85
Crop Mark 3개와 4개로 전환하기	89
Tool Mode에서 커팅(1)	91
Tool Mode에서 커팅(2)	93
인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재	95
인쇄와 커팅(수동 모드)	96
샘플 데이터 인쇄와 커팅	96
Step 1 : 수동으로 Crop Mark 데이터 생성	97
Step 2 : 인쇄 수행	99
Step 3 : 인쇄된 소재 장착	99
Step 4 : Crop Mark 인식 방법 설정(수동 모드)	100
Step 5 : 커팅 수행(수동 모드)	103
5.천공 커팅 라인	105
천공 커팅 라인	106
천공 커팅 라인의 개요	106
Step 1 : 커팅 준비	106
Step 2 : 천공 커팅 라인 데이터 만들기	106
Step 3 : 천공 커팅 조건 설정	108
Step 4 : 천공 라인 커팅	110
Illustrator(CC2015 이상)에서 천공 라인 데이터 출력	111
6.타일 출력	115
타일 출력	116
타일 출력의 개요	116
Step 1 : 출력 크기 결정	117
Step 2 : 소재 장착	118
Step 3 : 타일 출력 조건 설정	118
Step 4 : 문자 및 도형 입력	122
Step 5 : 미리보기 확인	123
Step 6 : 커팅 수행	124

7.기타 기능	127
디스플레이 언어 변경	128
디스플레이에 표시되는 메시지의 언어 선택	128
표시 단위 설정	128
모든 설정을 기본값으로 초기화	129
장비 상태 확인(자체 테스트)	130
디스플레이 화면 대비 변경	131
커팅 케리지를 빠르게 이동시키기	131
동일 이미지 커팅 재작업	132
REPLOT	132
Step 1 : 커팅 재작업을 위한 데이터 준비	132
Step 2 : 커팅 재작업 수행	133
다양한 소재 사용	134
날장 소재 사용	134
롤 소재 사용	134
스프로킷 피드에 천공이 있는 소재 사용	134
롤 소재 장착(1)	135
롤 소재 장착(2)	137
롤 소재 장착(3)(소재 피딩)	138
소재의 낭비를 최소화 하여 사용	139
8.소재별 커팅오차를 방지하기 위해 커팅 품질 최적화	141
소재별 커팅 품질 최적화	142
커팅 테스트 수행	142
블레이드 압력 변경	142
커팅 깊이 조정	144
커팅 조건 설정	145
커팅 조건 저장	149
커팅 조건 불러오기	150
작은 문자 및 복잡한 도형 커팅하기	151
동일한 위치 반복 커팅(OVER LAB)	152
모서리를 깔끔하게 커팅하기(OVER CUT)	153
커팅 조건	155
커팅 조건 관련 기본 가이드	155
소재의 장착 위치	156
커팅 오차 방지와 수정	157
일반적인 소재보다 얇거나 무거운 소재 사용 시	157
커팅 오차 방지	158
커팅 위치 조정	159
인쇄 위치 조정	162
9.유지보수 / 소모품 교체	167
청소	168
장비 청소	168
블레이드 홀더 캡 청소	168
블레이드 교체	169
소모품	171
소모품 구매	171

10. 오류메시지/기타상황 발생시	173
장비가 작동하지 않는 경우	174
"PIECE"를 사용하여 낱장 소재가 인식되지 않는 경우(길이 표시되지 않는 경우) ...	175
데이터 생성 또는 가져오기	176
배치된 이미지의 밝기 변경	176
Illustrator 데이터를 가져올 수 없는 경우	176
샘플 데이터를 찾을 수 없는 경우	177
커팅중에 소재가 핀치 롤러에서 미끄러는 경우	180
Crop Mark를 읽을 수 없는 경우	181
"CROPMARK ERR" 또는 "SET TO <TOOL MODE>"가 표시되는 경우	181
"LENGH NG", "WIDE NG" 또는 "ANGLE TOO BIG"이 표시되는 경우	182
지저분하게 커팅되는 경우	183
인쇄와 커팅 기능 사용 시 인쇄 위치와 다른 곳에 커팅는 경우되	183
커팅되지 않은 영역이 남아 있거나 커팅된 가장자리가 깨끗하지 않는 경우	183
커팅되지 않은 부분이 남는 경우	184
이형지까지 커팅	184
동일한 위치를 두 번 커팅	185
자주 묻는 질문	186
저장된 Symbol을 다른 컴퓨터로 이동	186
소모품	186
지원되는 Illustrator / CorelDRAW 버전 확인	187
소프트웨어를 설치 / 제거할 수 없는 경우	188
Windows Vista / 7 드라이버를 설치할 수 없는 경우	188
Windows 8 / 8.1 드라이버를 설치할 수 없는 경우	189
Windows Vista / 7 드라이버 제거	190
Windows 8 / 8.1 드라이버 제거	191
설치 후 드라이버가 "지정되지 않음"으로 표시되는 경우	192
둘 이상의 GS-24를 한대의 컴퓨터에 연결	193
둘 이상의 GS-24를 한대의 컴퓨터에 연결(여러대 연결)	193
1. 두 번째 GS-24의 이름 변경	193
2. 컴퓨터의 프린터 연결 설정 및 변경	194
3. 두 번째 GS-24가 설치되었는지 확인	196
오류 메시지 목록	197
11. 사양	201
사양	202
사양	202
정격 전력 및 일련 번호 라벨의 위치	203
메뉴 흐름도	204

사용 설명서에 대하여...

장비에는 다음과 같은 설명서가 포함되어 있다.

GS-24 설치 가이드(종이 설명서)

이 설명서는 장비 설치 및 소프트웨어 설치에 대한 지침을 제공한다.

GS-24 사용 설명서(이 설명서)

이 설명서는 기본적인 장비 작동 및 유지보수에 대한 지침을 제공한다.

CutStudio 도움말(전자 문서 형식의 설명서)

이 설명서는 CutStudio 소프트웨어의 기능에 대한 세부사항을 설명한다. 도움말 파일을 열려면 CutStudio의 도움말 메뉴에서 내용을 누른다.

시작하기

이 제품을 구매해주셔서 감사합니다.

취급 및 사용에 대한 중요 참고 사항

- 이 장비는 정밀 장치이므로 조심스럽게 다루고, 충격이나 과도한 힘에 노출되지 않도록 한다.
- 온도 및 상대습도가 적절한 위치에 설치한다. 자세한 내용은 "사양"을 참조한다.
- AC 어댑터와 USB 케이블을 안정적인 곳에 연결한다.
- 장비를 이동할 때는 항상 손으로 바닥을 지지한다. 장비의 바닥을 지지하지 않고 들면, 이동시 파손될 수 있다.

사용 위치/사용 공간

- 장비를 안정된 위치에 있는 안정된 스탠드에 설치한다. 부적절한 위치에 설치 시 오작동 또는 고장의 원인이 될 수 있다.
- 다음 위치는 설치에 적절하지 않다. :
 - 흔들림 또는 진동이 발생하는 위치
 - 바닥이 기울어져 있거나 수평이 아니거나 불안정한 위치
 - 청결하지 못한 위치
 - 과도한 전류, 정전기 또는 기타 형태의 전자기 에너지에 노출된 위치
 - 열 방출이 불량한 위치
 - 직사광선에 노출된 위치
 - 장비 뒤쪽에 장애물이 있는 위치

중요사항

Roland DG Corp. 는 컴퓨터 오작동이나 손상으로 인한 데이터 손실이나 손상에 대해 어떠한 책임도 지지 않는다. (항상 중요한 데이터는 백업한다.)

지원

Roland DG Corp. 웹사이트를 통해 제공되는 지원 정보는 문제 발생 시 유용한 참고자료를 제공하기 위해 정기적으로 업데이트 된다. 당사에 연락하기 전에 "오류 메시지 발생 시"와 웹사이트의 정보를 참조한다.

<http://www.rolanddg.kr>

상표권고

- GS-24®는 Roland DG Corp.의 등록 상표입니다.
- Windows®는 미국 및/또는 기타 국가에서 Microsoft® Corporation의 등록 상표 또는 상표입니다.

기타 회사명과 제품명은 각 소유자의 상표 또는 등록 상표입니다.

MEMO

본 설명서에 포함된 URL은 예고 없이 변경될 수 있다.

1. GS-24는 무엇인가?

GS-24의 용도	8
문자 및 도형을 커팅하기	8
프린터와 함께 활용하여 스티커 만들기	8
다양한 소재의 천공 라인 커팅하기	8
대량의 출력을 원활하게 처리	9
장착 가능한 소재 / 커팅 영역	10
장착 가능한 소재의 크기	10
커팅 영역	10
부위별 명칭과 기능	12
본체	12
조작 패널	13
케리지 LED 램프	14

GS-24의 용도

문자 및 도형을 커팅하기



" P. 15 "2. Simple! 기본 커팅"

" P. 41 "3. Illustrator/CorelDRAW에서 데이터 전송"

프린터와 함께 활용하여 스티커 만들기

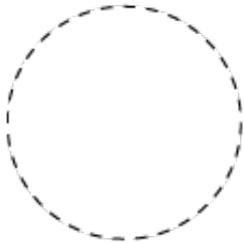


" P. 51 "4. 인쇄와 커팅"

" P. 53 "인쇄와 커팅 준비(CutStudio)"

" P. 70 "인쇄와 커팅 준비(Illustrator 사용 시) "

다양한 소재의 천공 라인 커팅하기



" P. 106 "천공 커팅 라인"

" P. 111 "Illustrator(CC 2015 이상)에서 천공 라인 데이터 출력"

대량의 출력을 원활하게 처리



" P. 116 "타일 출력"

장착 가능한 소재 / 커팅 영역

장착 가능한 소재의 크기

폭	길이
50 ~ 700 mm (2 ~ 28 inch)	날장 소재 : 100 mm (3-15/16 inch.) 혹은 이상
	롤 소재 : 제한 없음



주의

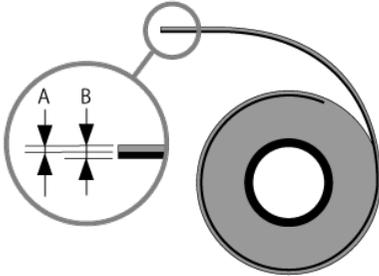
무게가 5kg(11lb.)을 초과하는 소재는 절대 장착하지 않는다. 장비가 무게를 견디지 못하여 넘어지거나 소재가 떨어질 수 있다.

(A) 커팅 가능한 소재 두께

0.1 mm 이하의 소재 두께*

(B) 최대 소재 두께(이형지 포함)

0.3 mm 이하 (최대 1.0 mm 두께의 소재를 장착 할 수 있다.)*



NOTE

* 블레이드의 종류에 따라 조건이 다르다.

P. 155 "커팅 조건 관련 기본 가이드".

커팅 영역

최대 커팅 영역	폭 : 584mm(22in.)* 길이 : 25000 mm (984-1/4in.)
----------	--

NOTE

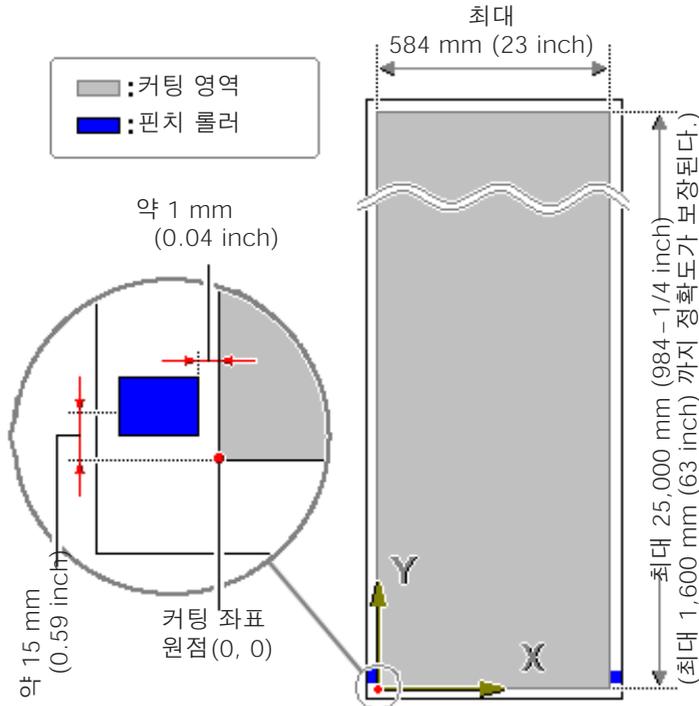
* 최대 폭은 설정에 따라 최대 604mm(23-3/4in.)까지 확장할 수 있다. 그러나, 펀치롤러로 인해 커팅물에 자국이 남을 수 있으니 주의를 기울인다. 커팅 영역을 확장하는 방법은 P. 148 "커팅영역 확장(EXTEND)"을 참조한다.

커팅 영역 설명

커팅 영역의 폭(커팅 케리지가 움직이는 방향)은 핀치 롤러의 위치에 의해 결정된다. 커팅 영역은 두 롤러 사이의 넓이에서 양 측면의 약 1mm를 뺀 영역이다.

가능한 소재 유형	커팅 영역	
ROLL 혹은 EDGE	폭	두 핀치롤러 사이의 거리에서 양 측면에서 약 1mm를 뺀 넓이
	길이	약 25,000 mm
PIECE	폭	두 핀치롤러 사이의 거리에서 양 측면에서 약 1mm를 뺀 넓이
	길이	인식된 길이(*1)

*1: 인식된 길이가 1,600mm 이상일 경우 기계는 ROLL로 소재를 선택하고 커팅 영역의 길이는 약 25,000mm로 설정한다.
디스플레이에는 길이가 표시되지 않는다.

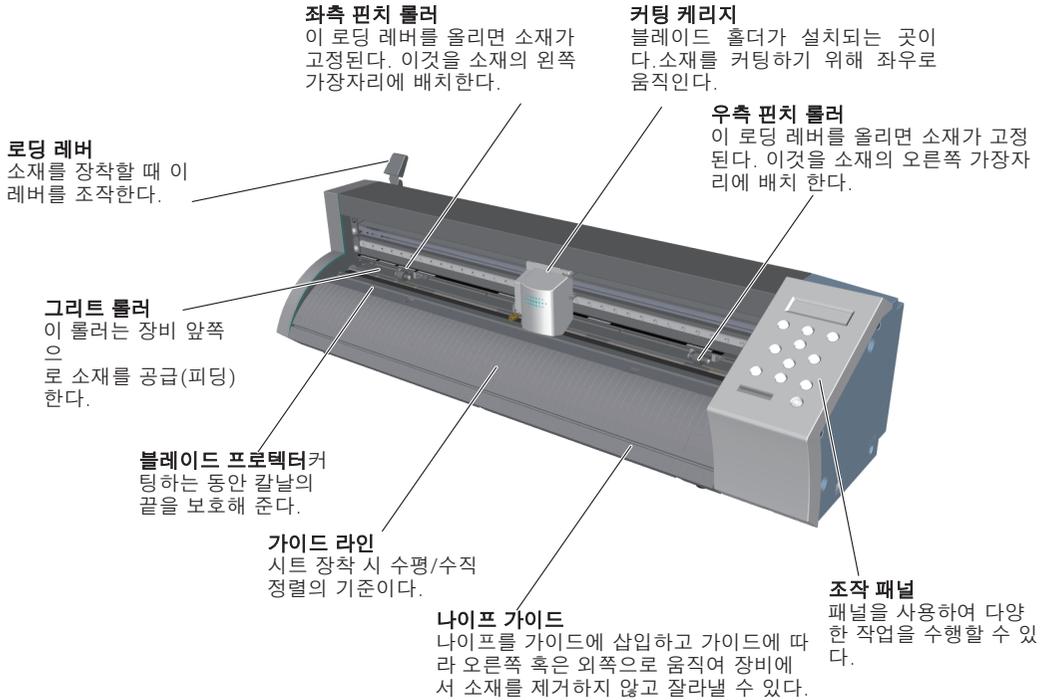


" P. 134 "다양한 소재 사용"

부위별 명칭과 기능

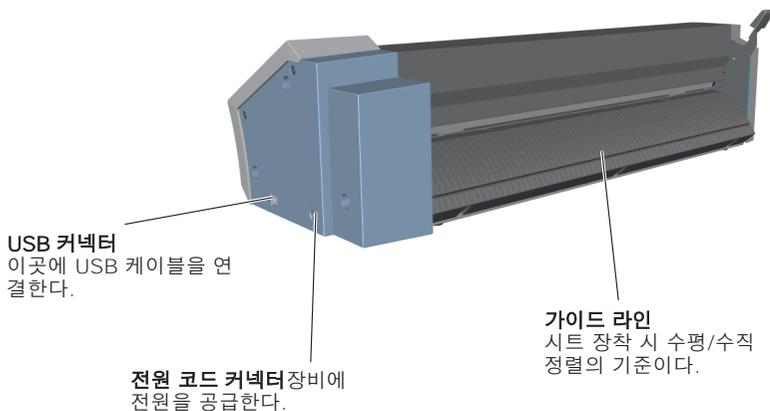
본체

정면

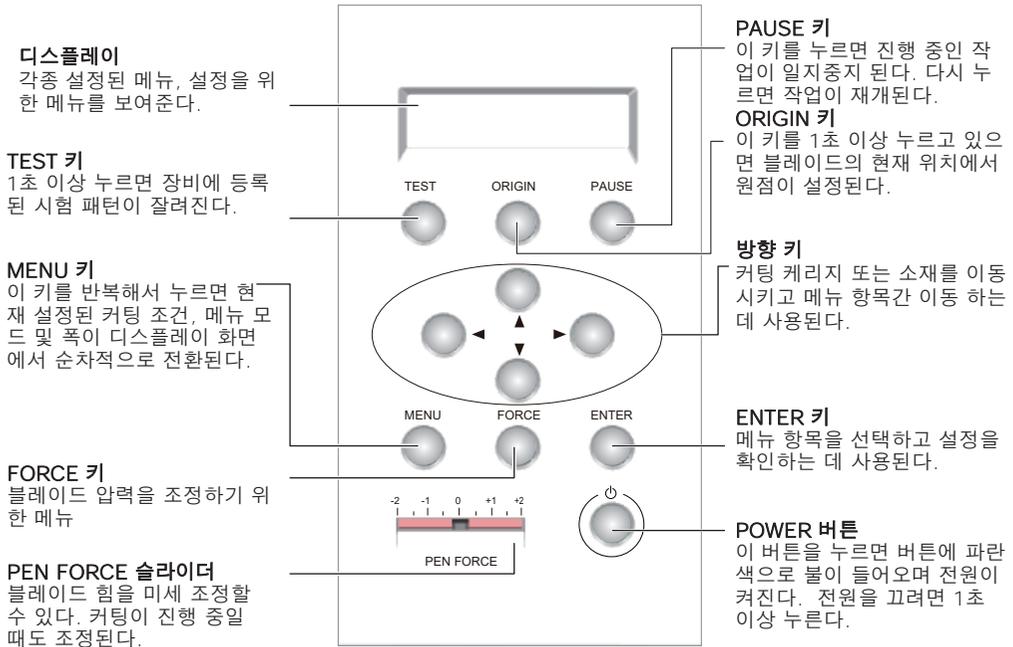


" P. 14 "케리지 LED 램프"

뒷면



조작 패널



패널 표기법

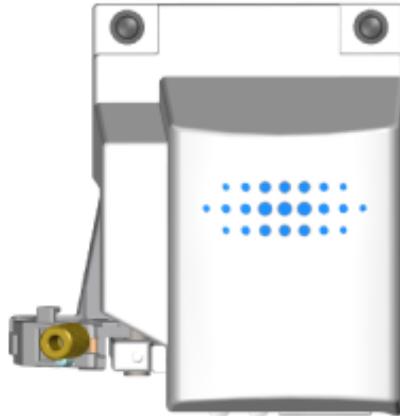
조작 패널의 키는 다음과 같은 이미지로 표시되어 있다.

	POWER 버튼
	TEST 키/ORIGIN 키/PAUSE 키
	방향키
	MENU 키/FORCE 키/ENTER 키

케리지 LED 램프

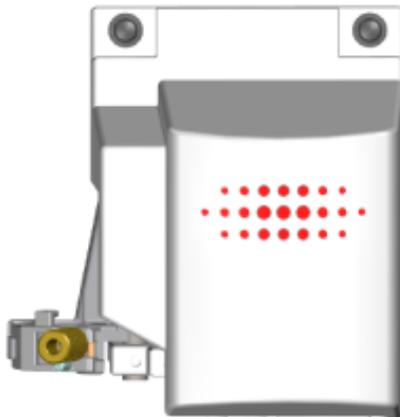
정상

파랑색 램프가 켜져있거나 깜박거린다.



오류 발생 시

빨간색 램프가 깜박거린다. P. 197 "오류 메시지 목록" 을 참조하여 오류를 해결한다.



2. Simple! 기본 커팅

커팅 수행	16
장비 이외의 필요한 항목	16
Step 1 : 소재 장착	16
Step 2 : 장비 켜기	20
Step 3 : 블레이드 준비	22
Step 4 : 블레이드 홀더 설치	24
Step 5 : 커팅 테스트 수행	25
Step 6 : 원점 설정	28
Step 7-1 : 커팅 데이터 생성	29
Step 7-2 : 소재 크기 설정	30
Step 7-3 : 문자 및 도형 입력	33
Step 7-4 : 커팅 데이터 저장	36
Step 8 : 커팅 수행	37
Step 9 : 소재 제거	39

커팅 수행

기본적인 커팅작업을 배워본다. 다음의 절차대로 수행하면 아래 그림과 같은 스티커를 만들 수 있다.



장비 이외의 필요한 항목

	
CutStudio가 설치된 컴퓨터	소재 (210 x 298 mm)

CutStudio

CutStudio 프로그램을 설치한다.
<http://startup.rolanddg.com/>

소재

" P. 10 "장착 가능한 소재 / 커팅 영역"

Step 1 : 소재 장착

이 예시에서는 A4 크기의 날장 소재를 사용한다.

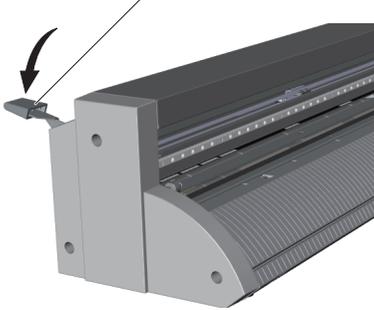


MEMO

롤 소재 또는 기타 소재를 사용하는 경우, P. 134 "다양한 소재 사용" 을 참조하여 소재를 장착한다.

절차

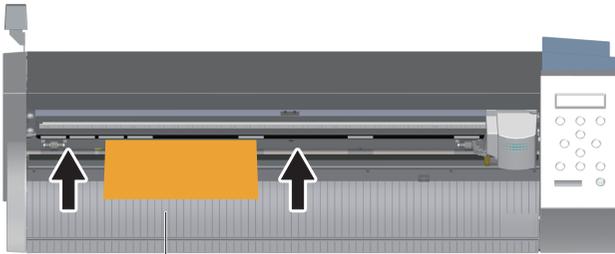
- 1 로딩 레버를 내린다.
로딩 레버



NOTE

로딩 레버를 내릴때 과도한 힘을 사용하지 않는다. 과도한 힘이 가해지면 파손될 수 있다.

- 2 소재 장착
소재의 짧은 변이 앞쪽을 향하도록 하고 장비의 앞을 통과시켜 뒤로 장착한다.

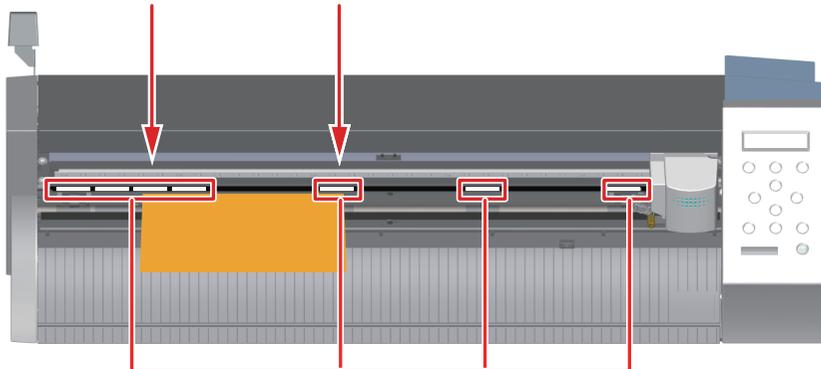


가이드 라인

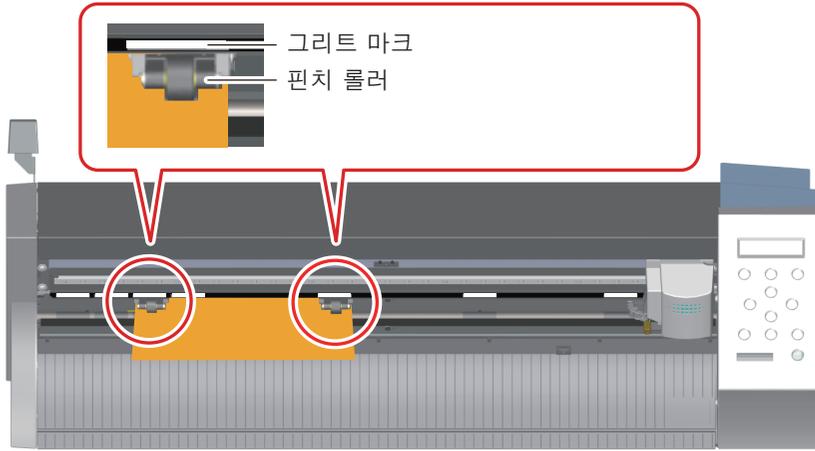
- 3 소재를 아래 그림에 표시된 위치에 놓는다.
장착할 소재의 가로 폭에 따라 위치가 다르다.

" P. 156 "소재의 장착 위치"

왼쪽에서 세번째 자리 오른쪽에서 세번째 자리



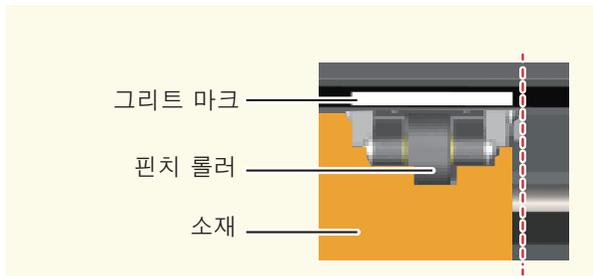
- 4 핀치 롤러를 소재의 가장자리로 이동시켜 각 롤러가 그리트 마크 안에 배치 되도록 한다.



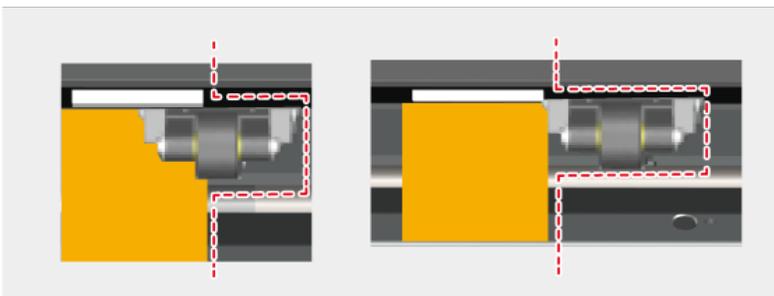
MEMO

핀치 롤러가 그리트 마크를 벗어나면 인식되지 않는다.

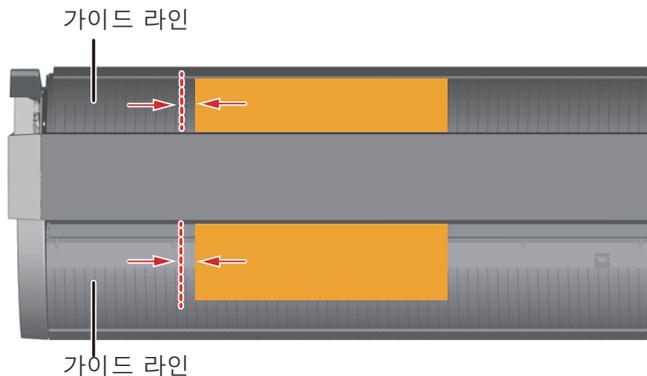
OK



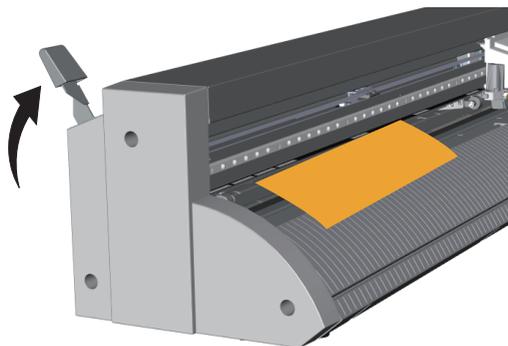
Not OK



5 소재의 왼쪽 가장자리가 가이드 라인과 평행이 되도록 정렬한다.



6 로딩 레버를 올린다.
소재는 그 자리에 고정된다.



NOTE

소재의 상태가 다음과 같을 경우, 사용하기 전 평평하게 펴주고 사용한다.

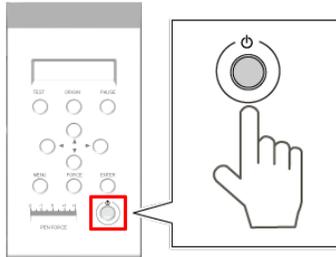
- 소재가 위쪽으로 휘어짐.
- 소재의 앞쪽 가장자리가 휘어지거나 구겨짐.

Step 2 : 장비 켜기

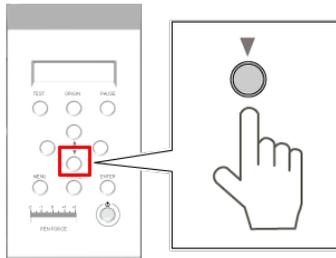
컴퓨터에서 출력하는 데이터를 수신하여 커팅 할 수 있도록 장비를 준비한다.

절차

- 1  버튼을 눌러 장비를 켜다.



- 2  를 눌러 [PIECE]를 선택한다.

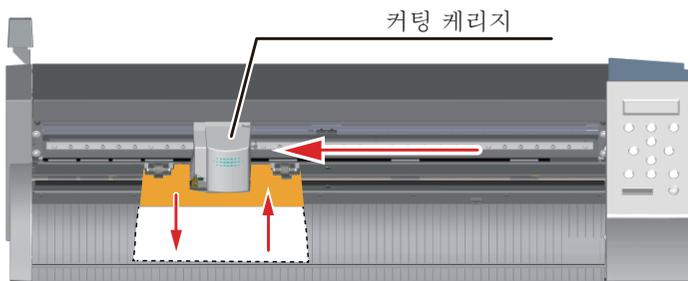


MEMO

를 소재 또는 기타 소재를 사용하는 경우, P. 134 "다양한 소재 사용" 을 참조하여 소재를 장착한다.

- 3  를 누른다.

커팅 캐리지가 왼쪽 핀치 롤러 위치로 이동하고, 소재가 앞뒤로 움직이며 소재의 크기를 인식한다.



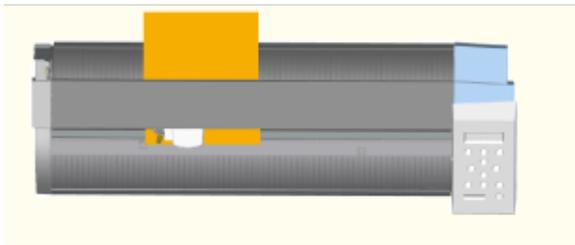
장비에서 인식한 소재의 커팅 가능 폭과 길이가 디스플레이에 나타난다.

W : 180mm
L : 250mm

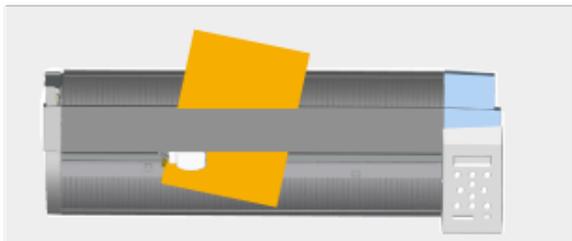
4 작동이 끝난 후 소재가 헐거워지지 않았는지 점검한다.

" P. 22 "소재가 느슨해진 경우"

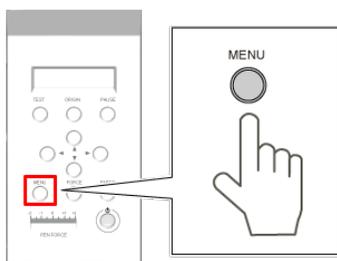
OK



Not OK



5 **MENU** 버튼을 누른다.



커팅 속도

커팅 방향

20cm/s
50gf 0.250mm ∠A

블레이드 offset

커팅 압력

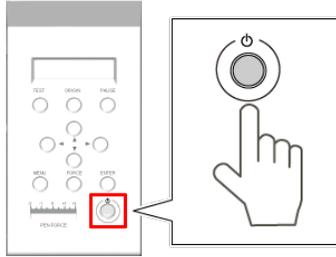
소재의 장착이 완료된다.

소재가 느슨해진 경우

소재가 핀치 롤러에서 느슨해진 경우 다음 절차를 완료한 후 처음부터 이 단계를 다시 수행한다.

절차

- 1  버튼을 1초 이상 길게 눌러 전원을 끈다.
전원이 꺼지지 않으면 장비의 AC 어댑터를 분리한다.



- 2 로딩 레버를 내리고 소재를 제거한다.

- 3 "Step 1 : 소재 장착"을 수행한다.

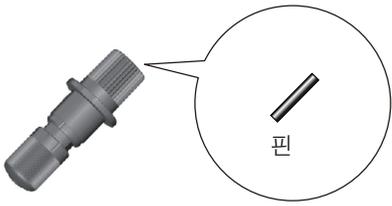
" P. 16 "Step 1 : 소재 장착"

Step 3 : 블레이드 준비

⚠ 주의

손으로 블레이드의 끝을 만지면 부상을 입을 수 있으니 절대로 만지지 않는다.

필요 항목

 <p>블레이드 홀더 / 핀</p>	 <p>블레이드</p>
--	---

절차

- 1 블레이드 홀더 캡을 시계 방향으로 회전이 멈출 때까지 돌린다.



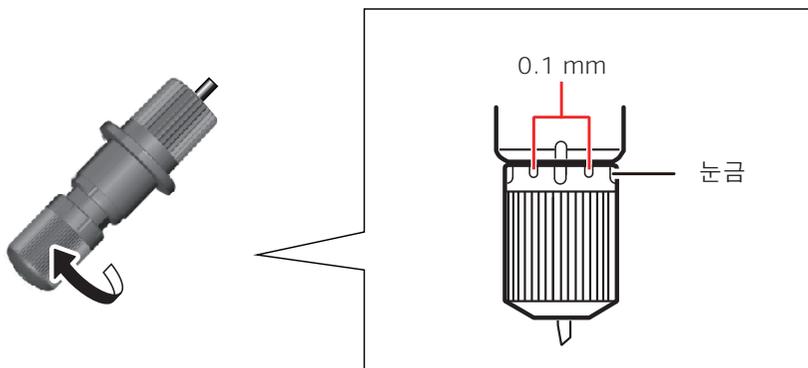
- 2 블레이드를 삽입한다.



- 3 소재에 따라 블레이드 길이를 조절한다.

블레이드 길이는 조정은 캡의 각 눈금 표시 한칸에 0.1mm, 한바퀴에 0.5mm로 조정할 수 있다.

" P. 144 "커팅 깊이 조정 "



소재 유형별 블레이드 조정

얇은 이형지로 되어있는 소재와 같은 일부 유형의 소재에 대해 블레이드 길이를 조정 할 필요가 있다. 안정적인 커팅 결과를 얻을 수 없는 경우 블레이드 길이를 변경하면 더 나은 결과를 얻을 수 있다. 자세한 내용은 아래 표시된 페이지를 참조한다.

- " P. 155 "커팅 조건 관련 일반 가이드"
- " P. 142 "블레이드 압력 변경"
- " P. 144 "커팅 깊이 조정"

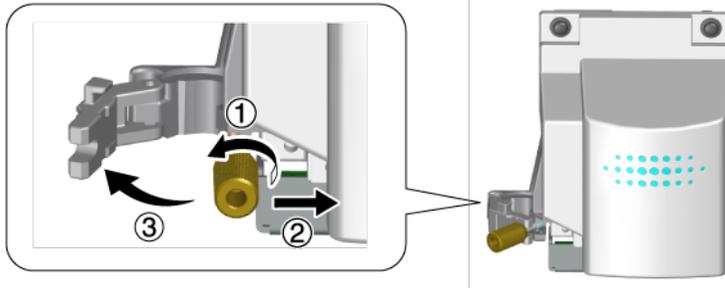
Step 4 : 블레이드 홀더 설치

⚠ 주의

손으로 블레이드의 끝을 만지면 부상을 입을 수 있으니 절대로 만지지 않는다.

절차

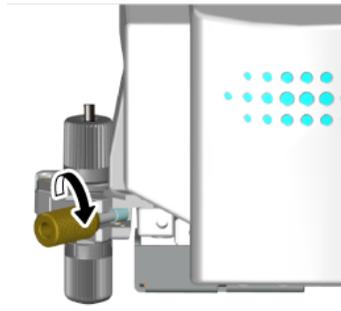
- 1 그림과 같이 커팅 캐리지 나사를 풀어준다.



- 2 블레이드 홀더를 삽입한다.



- 3 나사를 조여준다.

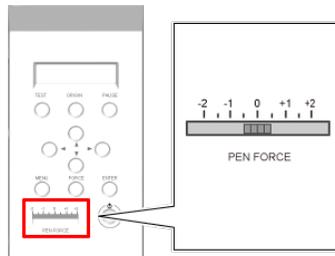


Step 5 : 커팅 테스트 수행

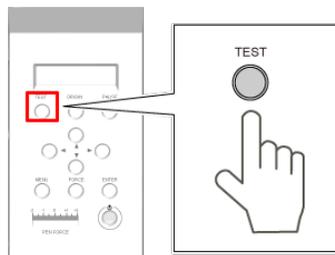
고품질의 커팅 결과를 얻으려면 실제 커팅 작업을 수행하기 전에 커팅 테스트를 수행하여 사용 소재에 적절한 커팅 조건을 확인한다

절차

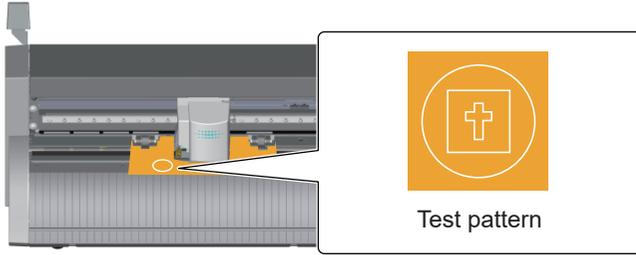
- 1 PEN FORCE 슬라이더를 중앙으로 설정(슬라이더 "0")되어 있는지 확인한다.



- 2 **TEST** 를 1초 이상 길게 누른다.



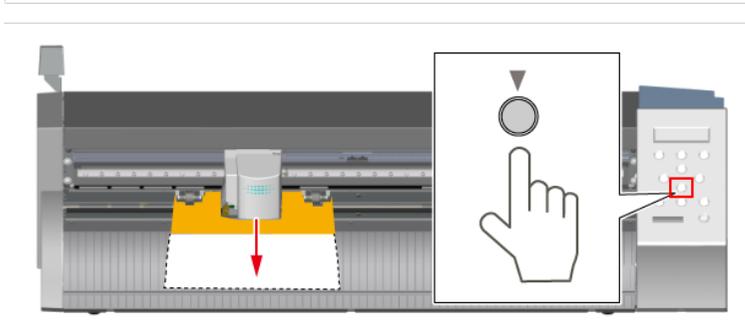
시험 패턴이 커팅된다.



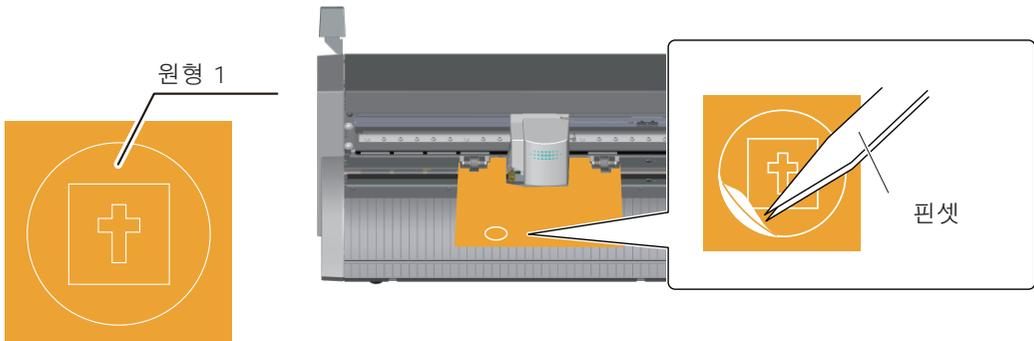
MEMO

버튼을 누를 때의 블레이드 위치가 커팅 테스트의 시작 위치다. 위치는 방향키를 사용하여 원하는 위치로 설정할 수 있다.

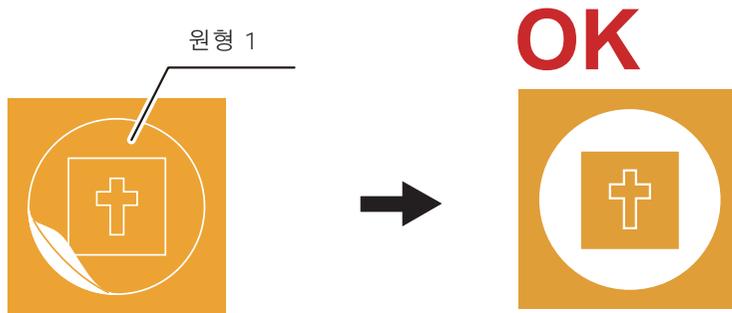
3  키를 눌러 소재를 앞으로 피딩한다.



4 원형 1을 벗겨낸다.



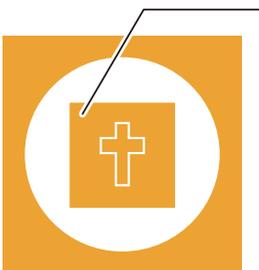
원형 1이 단독으로 벗겨지는 경우 ⇨ Step 5.



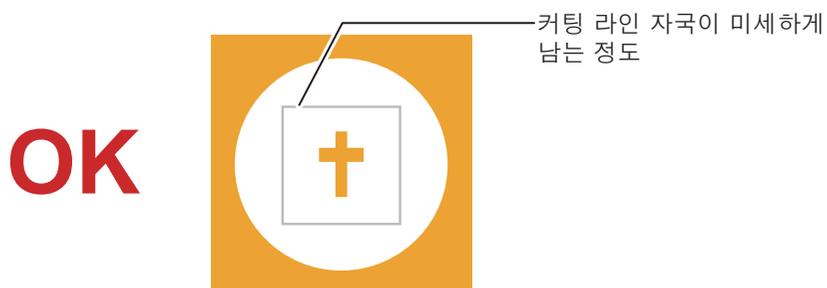
다른 모양도 함께 벗겨지거나 이형지까지 함께 커팅된 경우 ⇨ "블레이드 압력 변경"
" P. 142 "블레이드 압력 변경"

5 사각형 2를 벗겨낸다.

핀셋같은 도구를 사용하여 커팅된 모양을 벗겨내고 커팅 품질을 확인한다.
사각형 2



블레이드가 소재의 이형지에 희미한 자국을 남기는 경우 ⇨ Step 6 : 원점 설정
" P. 28 "Step 6 : 원점 설정"



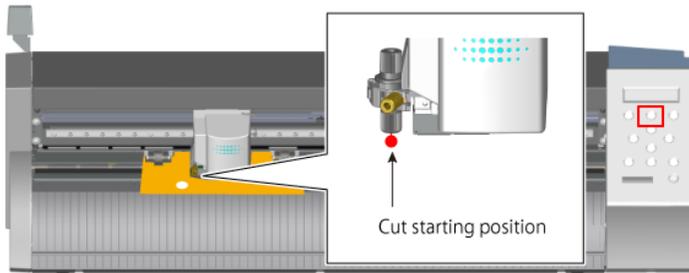
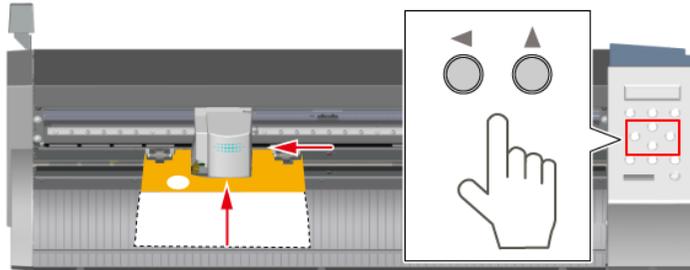
블레이드가 남긴 흔적이 불명확하거나 너무 깊은 경우 ⇨ "블레이드 압력 조정"
" P. 142 "블레이드 압력 조정"

Step 6 : 원점 설정

원점은 커팅의 시작 위치를 지정하기 위해 설정한다. 커팅 테스트를 수행한 위치와 겹치지 않는 위치로 커팅 케리지를 이동한다.

절차

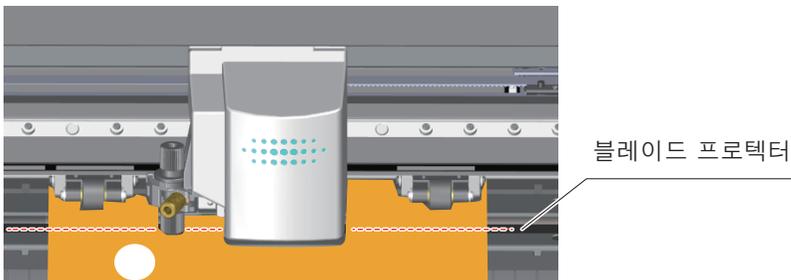
- 1   를 눌러 원점으로 설정할 위치로 커팅 케리지를 이동한다.



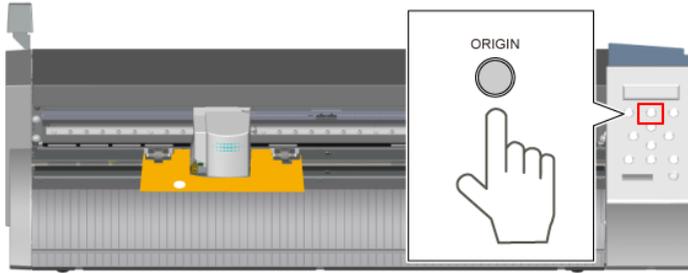
" P. 131 "커팅 케리지를 빠르게 이동시키기"

- 2  를 눌러 소재를 뒤로 이동하고 커팅 테스트 결과물이 블레이드 프로텍터 앞에 있는지 확인한다.

블레이드가 블레이드 프로텍터 위로 이동한다. 원점이 설정되면 빨간 점선 뒤의 면이 커팅 영역으로 설정된다.



- 3  1초이상 눌러 원점을 지정한다.



아래의 표시가 깜박인다.

ORIGIN SET

커팅을 위한 모든 준비가 완료

Step 7-1 : 커팅 데이터 생성

1. CutStudio 시작

커팅 데이터를 생성하려면 CutStudio 커팅 소프트웨어를 사용한다.

1 CutStudio 시작

Windows 8.1

시작 화면의 왼쪽 하단에서  를 클릭하여 앱 화면을 표시하고  를 클릭한다.

Windows 8

시작 화면의 빈 영역을 눌러 앱 모음을 표시한 다음 모든 앱을 누르고  를 클릭한다.

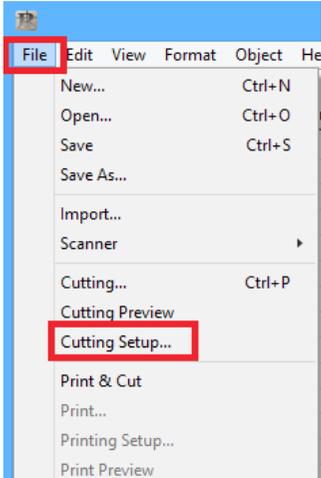
Windows Vista / 7

 에서 모든 프로그램(또는 프로그램)을 누르고 Roland CutStudio 폴더를 누른 다음 CutStudio를 눌러 소프트웨어를 실행 한다.

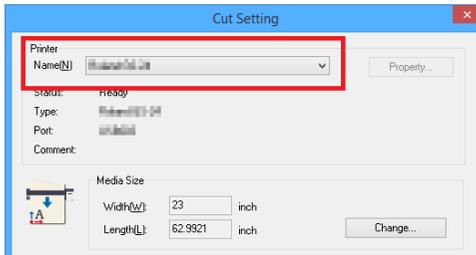
CutStudio 시작

2. 모델 설정

- 1 File 메뉴에서 "Cutting Setup..."을 누른다.
Cut Setting 창이 나타난다.



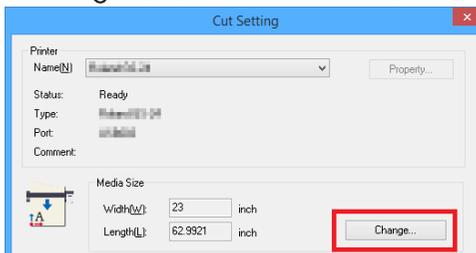
- 2 Name에서 "Roland GS-24"를 선택한다.



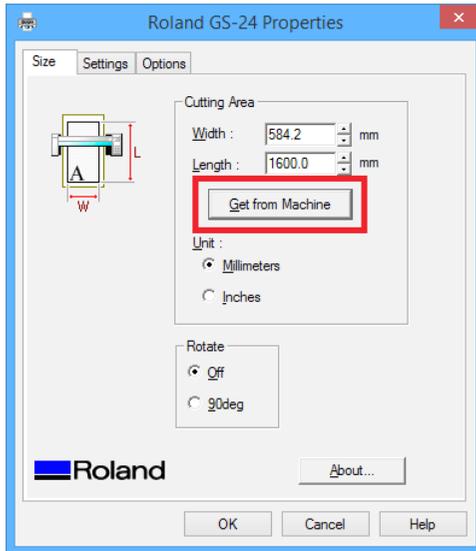
Step 7-2 : 소재 크기 설정

절차

- 1 "Change"를 눌러 미디어 사이즈를 변경한다.



- 2 "Get from Machine"을 누른다.
 커팅 가능 영역이 표시된다.

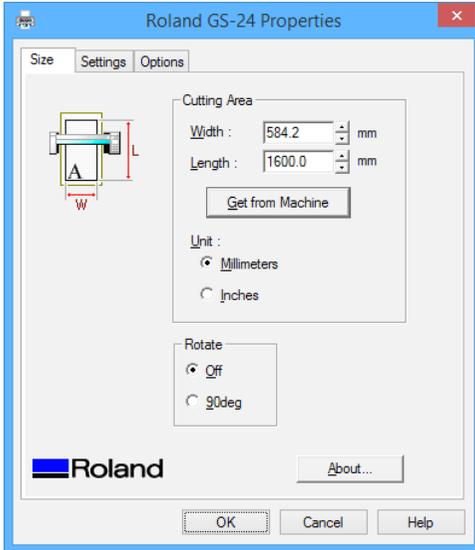


MEMO

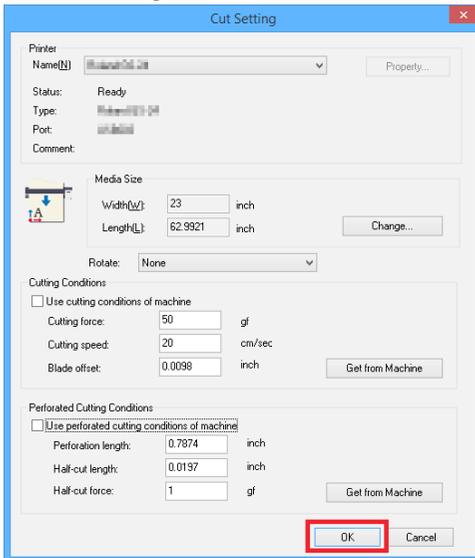
"The machine is not responding."메세지가 표시되는 경우
 P. 174 "장비가 작동하지 않음" 을 참조하여 장비와 컴퓨터 설정을 확인한다.



3 OK를 클릭한다.



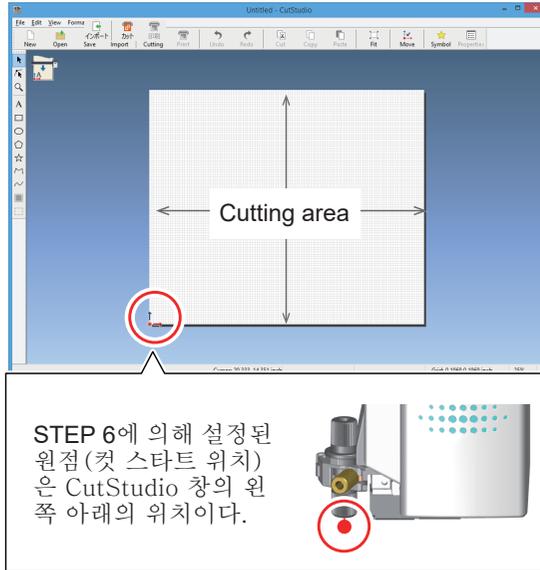
4 "Cut Setting" 창에서 OK를 누른다.



커팅 영역이 설정되었다.

MEMO

바둑판 형태의 눈금이 있는 흰색 부분이 커팅 가능 영역이다. 이 영역 밖의 문자와 모양은 커팅되지 않는다.

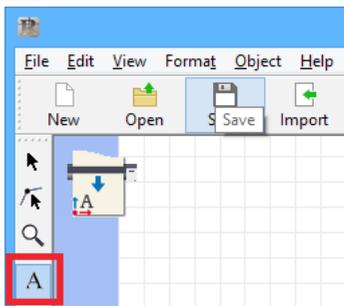


Step 7-3 : 문자 및 도형 입력

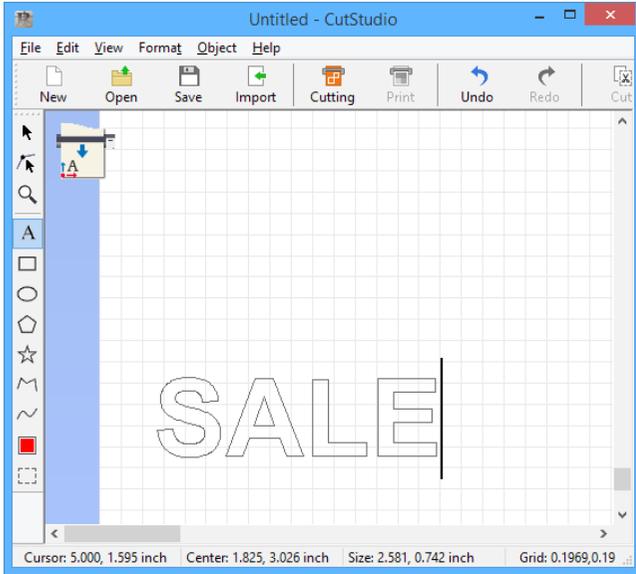
이 예시에서는 'Sale'이라는 단어를 입력하고 프레임을 만들어 불필요한 부분을 쉽게 벗겨낼 수 있도록 하는 과정을 설명한다.

절차

- 1 A 를 클릭한다.



- 2 커팅 영역의 아무 곳이나 클릭하고 "SALE"를 입력한다.



- 3  를 클릭하고 문자 크기를 변경한다.

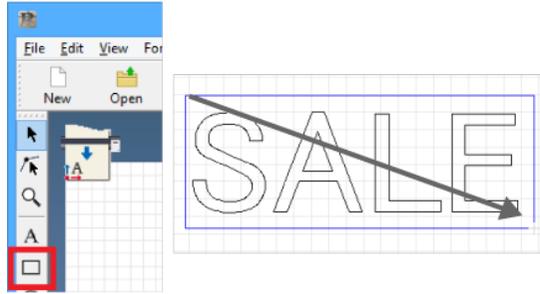
문자 주위에  와  가 나타난다. 문자 크기를 변경하려면 문자 상자 주위에  와  를 움직여 크기를 조정한다.



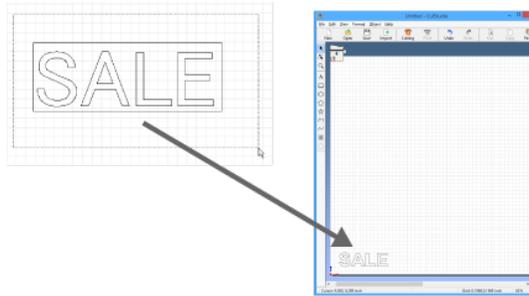
MEMO

개체를 선택하고 메뉴 모음에서  를 클릭한다. Properties 창에서 고급 설정을 구성할 수 있다.

- 4 □ 를 클릭하여 "Sale" 주위에 직사각형을 그린다.
 왼쪽 상단 모서리를 누르고 오른쪽 하단으로 드래그하여 필요한 크기의 상자를 그린다.



- 5 ⤴ 로 문자 및 사각형을 선택하고 이동한다.
 개체를 원점에 가까운 화면 하단으로 이동시킨다.

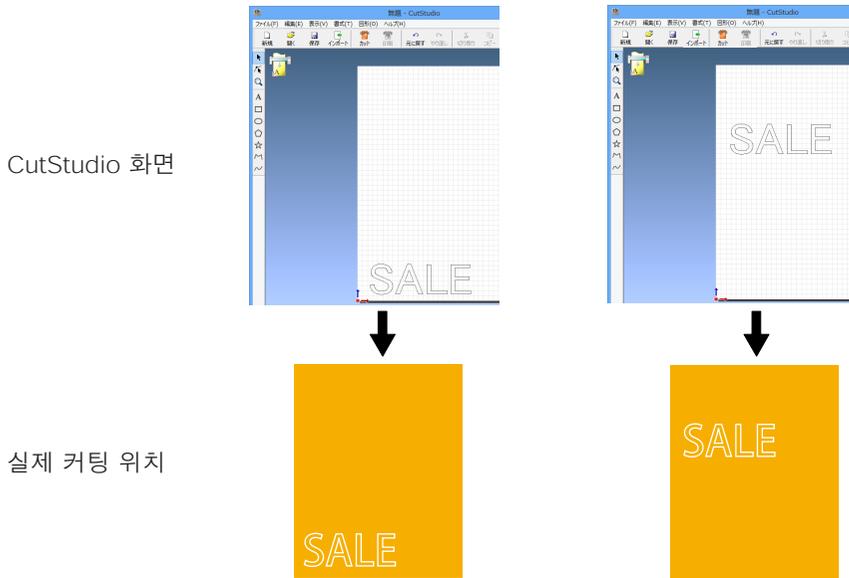


MEMO

원점으로 이동할 개체를 선택한 다음 메뉴 모음에서  를 클릭하여 원점으로 이동한다.

화면 하단에 문자 및 도형 배치

CutStudio에서 문자 및 도형을 배치할 때는 화면 아래쪽에서부터 배치하는 것이 좋다. 그래야 필요 이상의 소재를 소모하지 않도록 할 수 있다. 장착된 소재의 앞쪽 가장자리는 CutStudio 화면 중 커팅 영역의 하단 부분이다. 따라서 CutStudio 화면 하단에 문자를 배치한다는 것은 글자가 소재의 앞부분에 가깝게 커팅된다는 것을 의미한다.



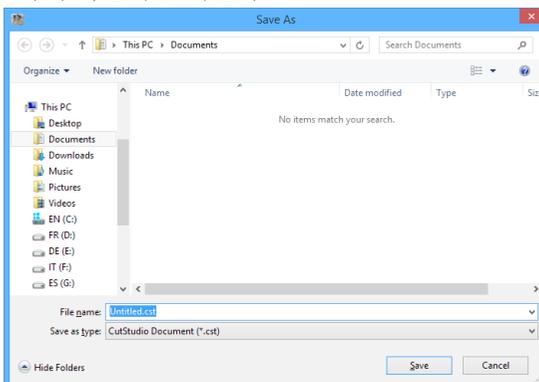
Step 7-4 : 커팅 데이터 저장

절차

- 1 Save 버튼을 클릭



아래 화면이 표시된다.



- 2 데이터를 저장할 폴더를 선택한다.
파일 이름을 입력하고 저장을 누르면 생성한 데이터가 저장된다.

중요 : 커팅 영역은 저장되지 않는다.

이 절차에서 설정한 커팅 영역은 저장되지 않는다. 다음에 데이터를 불러 올 때는 Cut Setting 메뉴에서 커팅 영역을 다시 설정해야 한다.

Step 8 : 커팅 수행

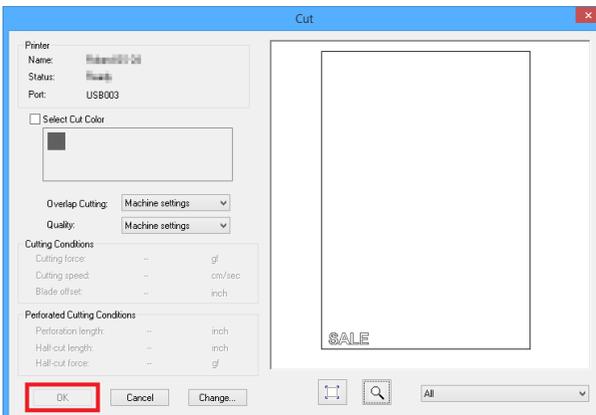
데이터가 준비되면 커팅을 시작할 준비가 완료된다.

절차

- 1  를 클릭



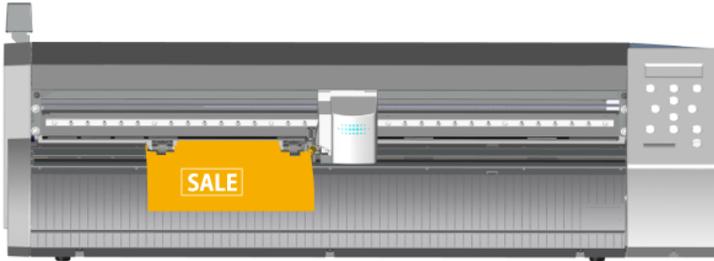
- 2 OK 클릭.
컴퓨터에서 커팅 데이터가 전송되면 커팅이 시작된다.



MEMO

커팅 조건을 변경하려면 "Change"를 클릭하고 "Use cutting conditions of machine" 확인란의 선택을 취소한 다음 값을 입력한다.

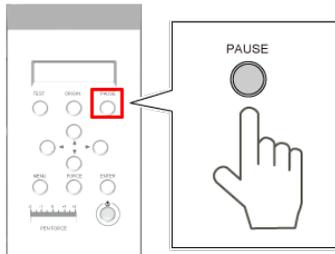
"SALE" 문자와 사각형의 커팅 절차가 완료되었다.



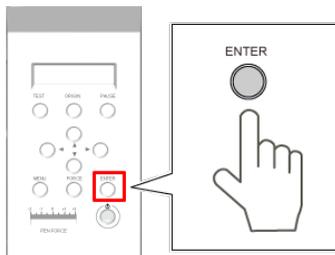
커팅 취소

절차

- 1 **PAUSE** 를 누른다.



- 2 **ENTER** 를 1초 이상 길게 누른다.
데이터가 취소되었다.

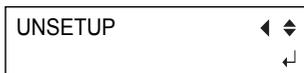
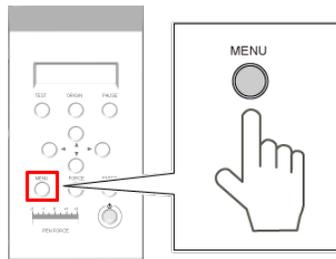


Step 9 : 소재 제거

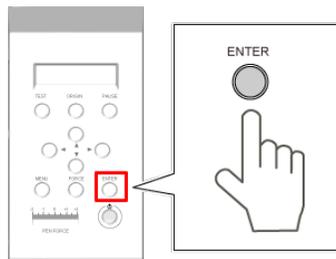
커팅이 완료되면 소재를 제거한다.

절차

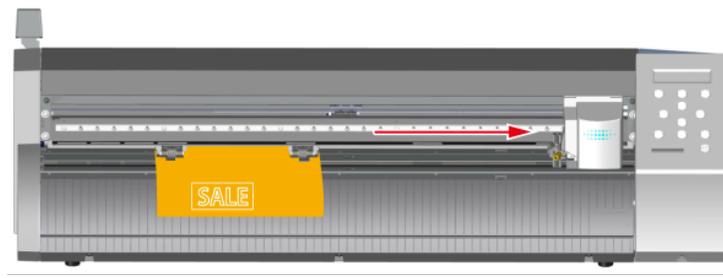
- 1 **MENU** 를 여러 번 눌러 아래 표시된 화면을 표시한다.



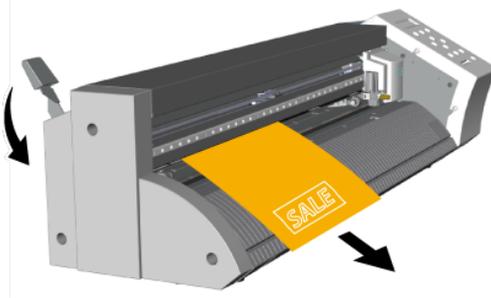
- 2 **ENTER** 를 누른다.



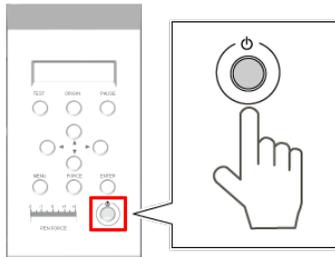
커팅 케리지가 홈으로 돌아간다.



- 3 로딩 레버를 내리고 소재를 탈거한다.



- 4 전원 버튼을 1초 이상 길게 누른다. 장비의 전원이 꺼진다.

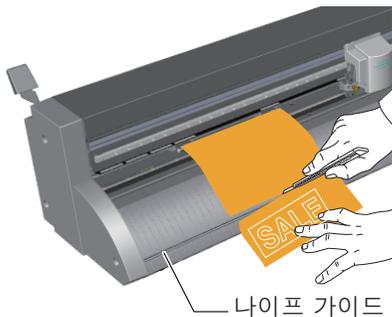


- 5 커팅된 소재의 불필요한 부분을 제거한다. 커팅 절차가 완료된다.



커팅된 부분만 제거하려면

칼을 사용하여 나이프 가이드를 따라 자른다.



3. Illustrator/CorelDRAW에서 데이터 전송

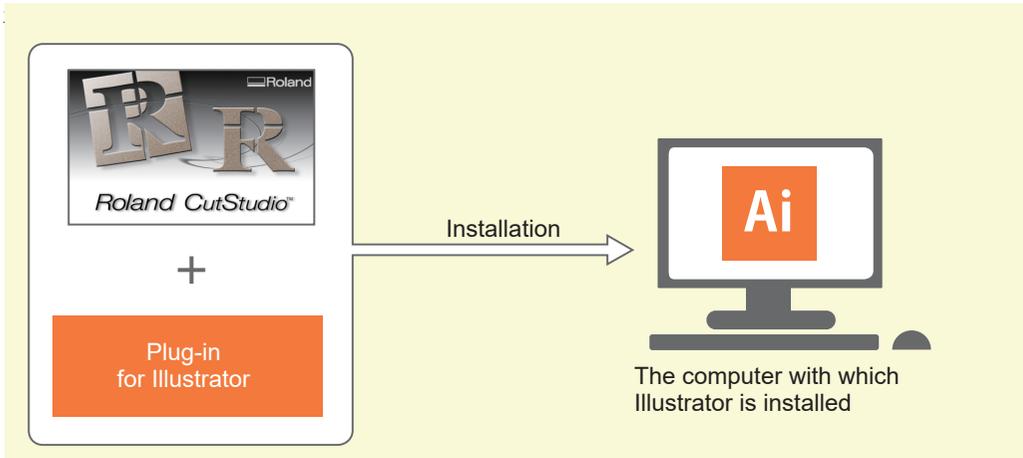
Adobe Illustrator 또는 CorelDRAW로 그린 커팅 라인 데이터를 CutStudio로 출력할 수 있다.
데이터를 출력하려면 Plug-in을 설치해야 한다.

Illustrator 사용 시	42
필요한 항목	42
Illustrator용 Plug-in 설치하기	42
Illustrator(CC 2015 이상)에서 생성된 데이터 출력	43
CorelDRAW 사용 시	48
필요한 항목	48
CorelDRAW용 Plug-in 설치하기	48
CorelDRAW(X3 이상)에서 생성된 데이터 출력	48

Illustrator 사용 시

필요한 항목

- CutStudio
- Illustrator 용 Plug-in
" P. 42 "Illustrator용 Plug-in 설치하



- ☞ P. 43 "Illustrator(CC 2015 이상)에서 생성된 데이터 출력"
- ☞ P. 47 "도움말 보기 (Illustrator)"

Illustrator용 Plug-in 설치하기

설치 절차

다음 링크에서 절차를 따라 설치한다.
<http://startup.rolanddg.com/>

지원되는 버전

지원되는 최신 버전에 대한 자세한 내용은 Roland DG Corporation 웹 사이트를 참조한다. (<http://www.rolanddg.kr/>)

Illustrator(CC 2015 이상)에서 생성된 데이터 출력

* 예시에선 Illustrator CC의 예시.

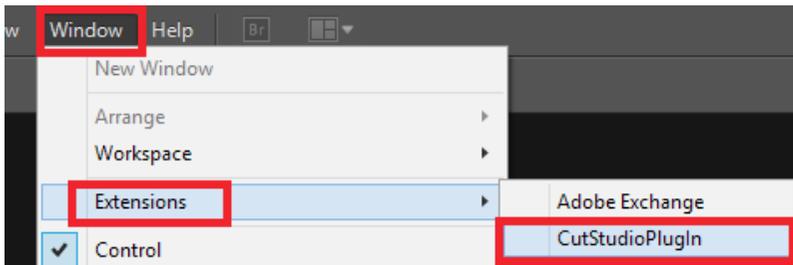
NOTE

계속하기 전에 Illustrator용 Plug-in을 설치해야 한다.

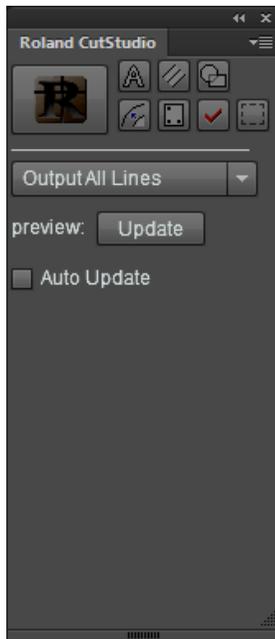
" P. 42 "Illustrator 용 Plug-in 설치하기"

절차

- ① Illustrator 시작.
- ② Illustrator의 Window 메뉴에서 확장 > CutStudio PlugIn을 누른다.



"Roland CutStudio" 파레트가 생성되었다.



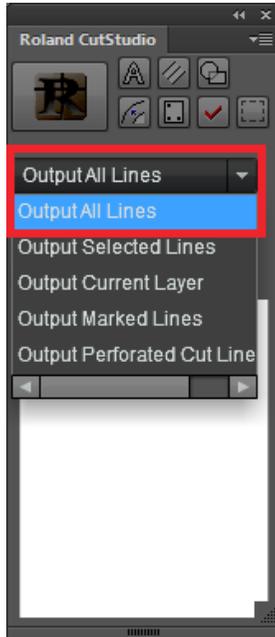
- 3 새 파일을 만들고 새 디자인을 작업하거나 기존 파일을 엽니다.
이 예시에서는 아래 창에 표시된 것처럼 디자인을 만듭니다. 문자에 윤곽선을 형성한다.



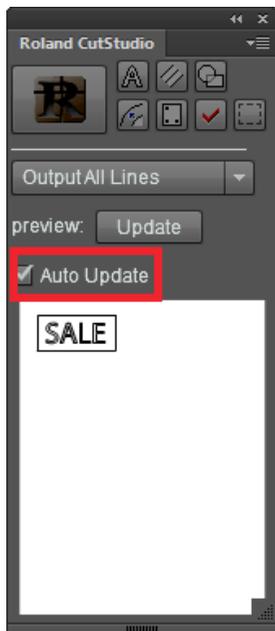
MEMO

문자를 선택하고  를 클릭하면 글씨에 윤곽선이 형성된다.

4 "Output All Lines"를 선택



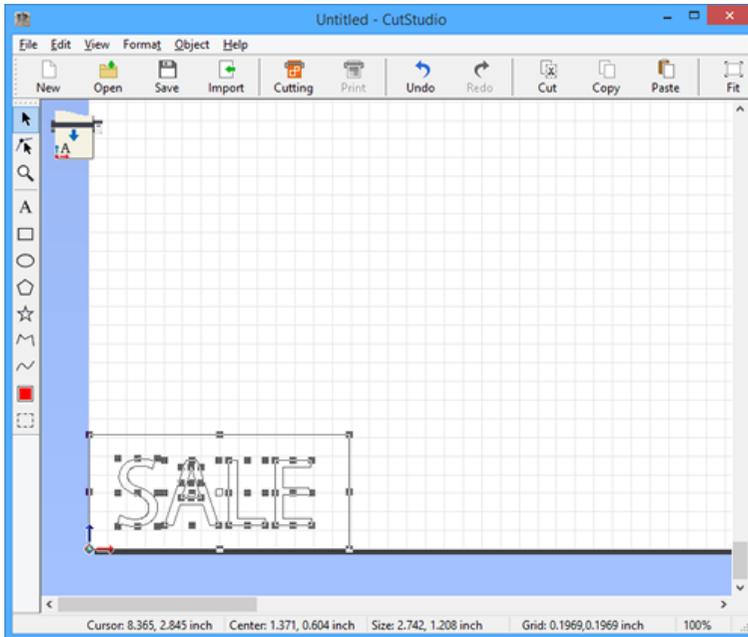
5 Roland CutStudio 팔레트에서 자동 업데이트 확인란을 선택한다.
출력하려는 커팅 라인이 미리보기 화면에 표시되는지 확인한다.



6  를 클릭



CutStudio가 시작되고 커팅 라인 데이터가 CutStudio로 전송된다. 출력 데이터는 Illustrator에서의 위치와 상관 없이 항상 CutStudio의 원점에 맞춰 배치된다. (Crop Mark 가 있는 데이터는 제외)



7 커팅 수행

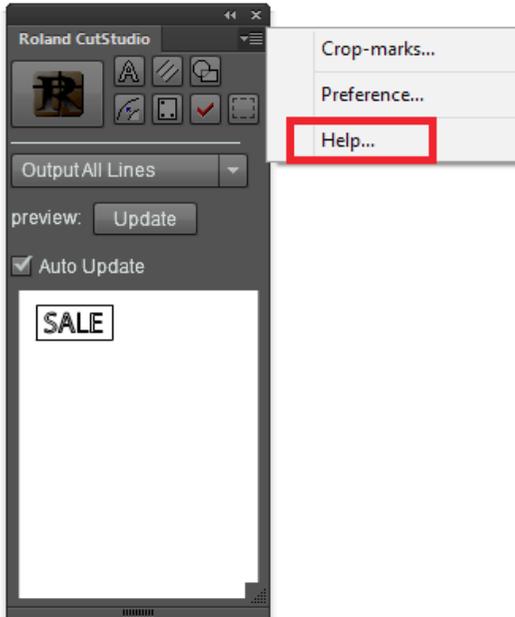
" P. 37 "Step 8 : 커팅 수행"

CutStudio에서 커팅을 할 때는 P. 16 "커팅 수행" 절차를 참조한다.

도움말 보기 (Illustrator)

CC 2015 이상 버전의 경우

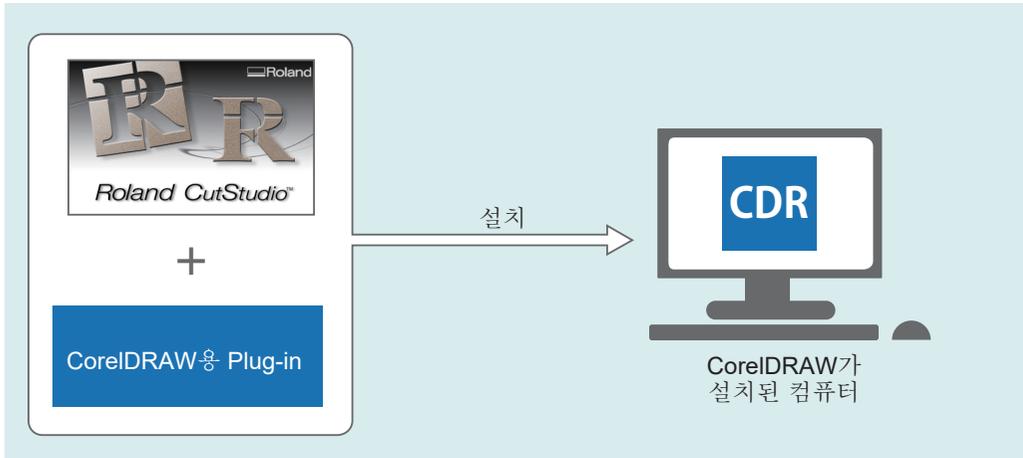
Roland CutStudio 팔레트에서  를 클릭한 다음 "Help..."를 누른다.



CoreIDRAW 사용 시

필요한 항목

- CutStudio
- CoreIDRAW용 Plug-in
- "P. 48 "CoreIDRAW용 Plug-in 설치하기"



☞ P. 48 "CoreIDRAW(X3 이상)에서 생성된 데이터 출력"

CoreIDRAW용 Plug-in 설치하기

설치 절차

다음 링크에서 절차를 따라 설치한다.
<http://startup.rolanddg.com/>

지원되는 버전

지원되는 최신 버전에 대한 자세한 내용은 Roland DG Corporation 웹 사이트를 참조한다.
(<http://www.rolanddg.kr/>)

CoreIDRAW(X3 이상)에서 생성된 데이터 출력

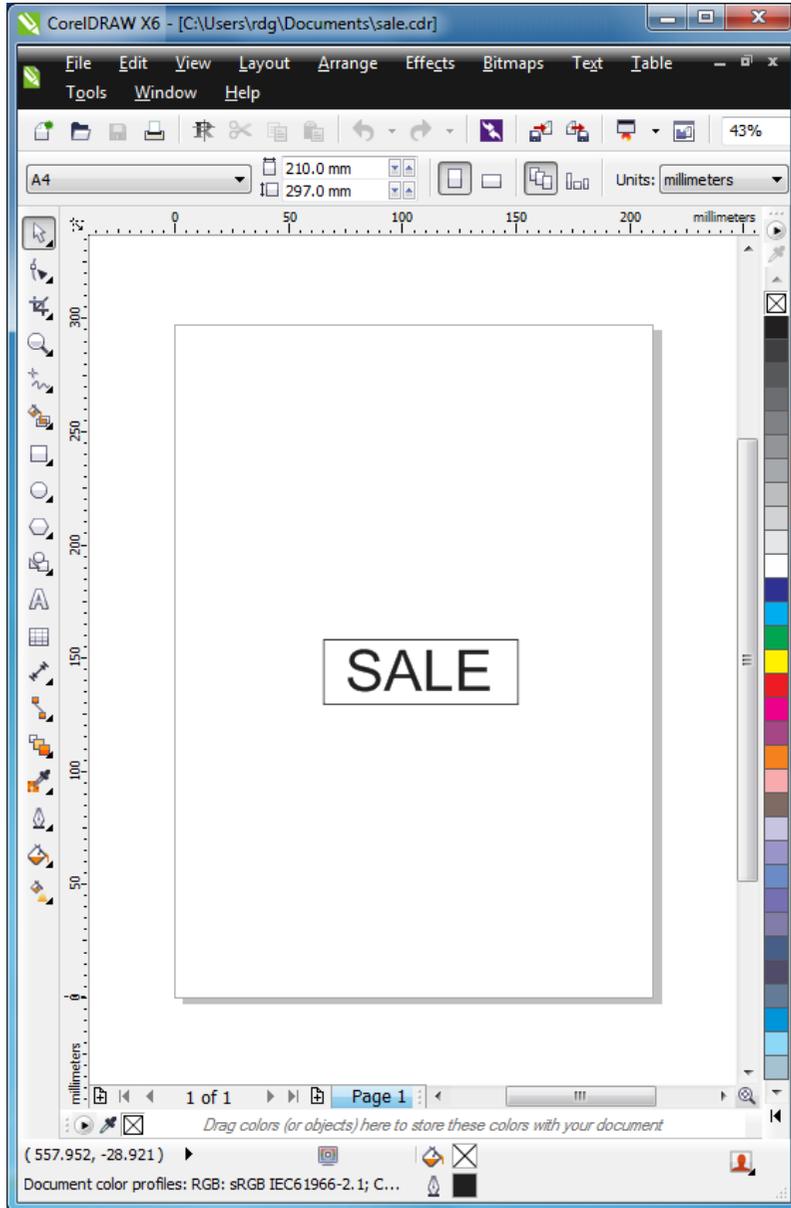
NOTE

계속하기 전에 CoreIDRAW용 Plug-in을 설치해야 한다.

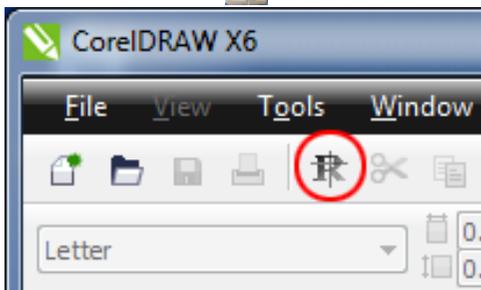
절차

- 1 CoreIDRAW 시작

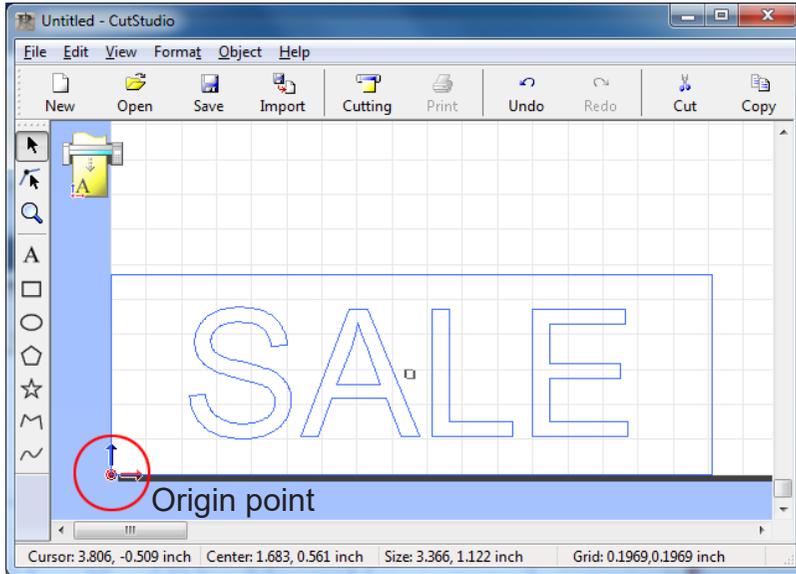
- ② 새 파일을 만들고 새 디자인을 작업하거나 기존 파일을 엽니다.



- ③ 도구 모음에서  를 클릭한다.



CutStudio가 시작되고 커팅 라인 데이터가 CutStudio로 전송된다. 출력 데이터는 CoreIDRAW에서의 위치와 상관 없이 항상 CutStudio의 원점에 맞춰 배치된다.



MEMO

CoreIDRAW에서 생성된 데이터는 다음 조건에 따라 CutStudio로 출력된다.

- 그려진 모든 그래픽과 텍스트는 CutStudio로 출력된다.
- CutStudio로 출력하면 텍스트가 자동으로 윤곽선으로 표시된다.
- 선편, 채우기, 점선 및 선 화살표는 무시한다.
- 폭이 없는 라인은 출력되지 않는다.
- 이미지는 출력되지 않는다.

4 커팅 수행

CutStudio에서 커팅을 수행 할때는 P. 16 "커팅 수행"을 참조한다.

4. 인쇄와 커팅

인쇄와 커팅의 개요	52
작업 순서	52
샘플 데이터 인쇄와 커팅(CutStudio)	53
인쇄와 커팅 준비(CutStudio)	53
Step 1 : 인쇄와 커팅 영역 설정	54
Step 2 : 샘플 데이터 가져오기	58
Step 3 : 커팅 라인 그리기	61
Step 4 : 인쇄 수행	61
Step 5 : 인쇄물 장착	63
Step 6 : Crop Mark 인식 방법 설정(센서 모드)	67
Step 7 : 커팅 수행(센서 모드)	68
샘플 데이터 인쇄와 커팅(Illustrator)	70
인쇄와 커팅 준비(Illustrator 사용 시)	70
Step 1 : 인쇄와 커팅 영역 설정	71
Step 2 : 샘플 데이터 배치	73
Step 3 : 커팅 라인 그리기	74
Step 4 : 인쇄 수행	75
Step 5 : 인쇄물 장착	76
Step 6 : Crop Mark 인식 방법 설정(센서 모드)	80
Step 7 : 커팅 수행(센서 모드)	80
Crop Mark / Tool Mark	83
Crop Mark	83
Tool Mark	84
Crop Mark 간 거리 및 여백 설정	85
Crop Mark 3개와 4개로 전환하기	89
Tool Mode에서 커팅(1)	91
Tool Mode에서 커팅(2)	93
인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재	95
인쇄와 커팅(수동 모드)	96
샘플 데이터 인쇄와 커팅	96
Step 1 : 수동으로 Crop Mark 데이터 생성	97
Step 2 : 인쇄 수행	99
Step 3 : 인쇄된 소재 장착	99
Step 4 : Crop Mark 인식 방법 설정(수동 모드)	100
Step 5 : 커팅 수행(수동 모드)	103

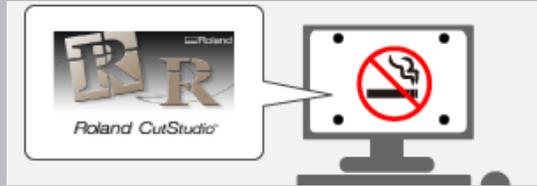
인쇄와 커팅의 개요

원하는 이미지를 인쇄해서 이미지의 외곽선을 커팅 하여 간편하게 자신만의 스티커를 만들 수 있다.



작업 순서

CutStudio를 사용하여 데이터 생성
(Illustrator/CorelDRAW도 사용할 수 있음)



데이터 인쇄



커팅 수행



완성! 나만의 스티커를
만들 수 있다.



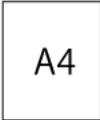
샘플 데이터 인쇄와 커팅(CutStudio)

인쇄와 커팅 준비(CutStudio)

먼저 샘플 데이터를 사용하여 간단한 인쇄와 커팅 절차를 진행한다. 이 절차에서는 아래와 같은 스티커를 만들어 본다.



장비의 필요 사항

	
프린터	CutStudio가 설치된 컴퓨터
	
소재 (210 x 298 mm)	샘플 데이터

프린터 요구사항

해상도가 720dpi 이상인 레이저 또는 잉크젯 프린터를 사용해야 한다. 인쇄된 면 부분이 흐리게 인쇄되면, Crop Mark가 제대로 인식되지 않을 수 있다.

Cut Studio

Cut Studio를 설치한다. 인쇄와 커팅 작업은 CutStudio를 사용해야 수행 할 수 있다.
<http://startup.rolanddg.com/>

인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재

이 예시에서는 A4 크기의 소재를 사용한다.
" P. 95 "인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재"

샘플 데이터

CutStudio 설치 폴더에 있는 "Sample.bmp" 파일을 오픈한다.
(일반적으로 C 드라이브의 Program Files 아래의 CutStudio 폴더에 있음).
" P. 177 "샘플 데이터를 찾을 수 없음"

Step 1 : 인쇄와 커팅 영역 설정

절차

1 CutStudio 시작

Windows 8.1

시작 화면의 왼쪽 하단에서  를 클릭하여 앱 화면을 표시하고  를 클릭한다.

Windows 8

시작 화면의 빈 영역을 눌러 앱 모음을 표시한 다음 모든 앱을 누르고  를 클릭한다.

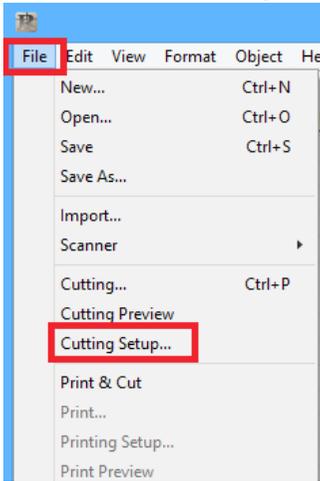
Windows Vista / 7

 에서 모든 프로그램(또는 프로그램)을 누르고 Roland CutStudio 폴더를 누른 다음 CutStudio를 눌러 소프트웨어를 실행 한다.

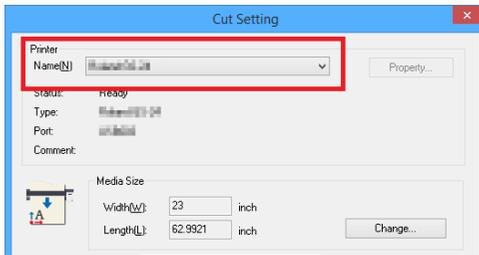
아래 화면이 표시된다.



- 2 "File" 메뉴에서 "Cutting Setup..."을 누른다.

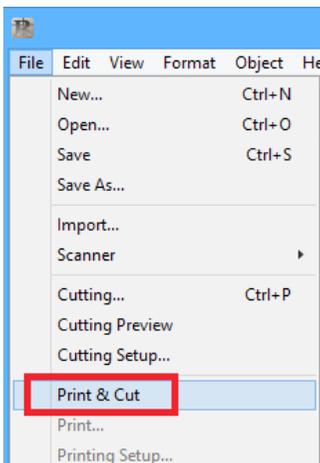


- 3 Printer Name, "Roland GS-24"를 선택한다.

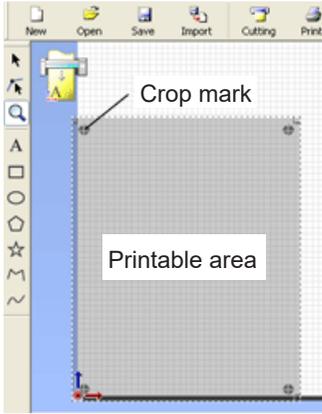


- 4 OK 클릭.

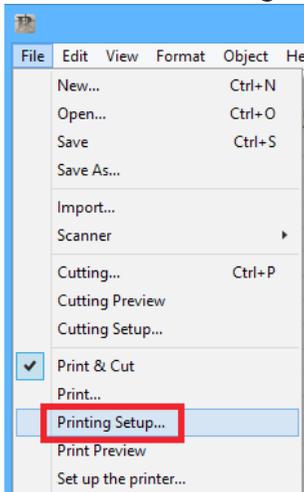
- 5 "File"메뉴에서 "Print & Cut" 을 누른다.



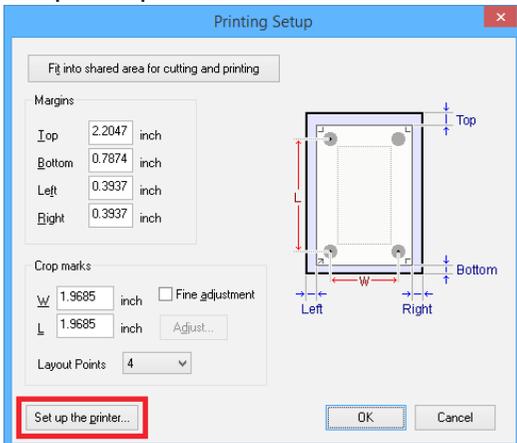
인쇄 영역과 CropMark가 화면에 표시된다. 인쇄 영역은 점선으로 표시된다. 이 영역은 Printing Setup에서 지정한 여백을 제외한 프린터 설정에서 지정한 용지 크기에 해당한다.



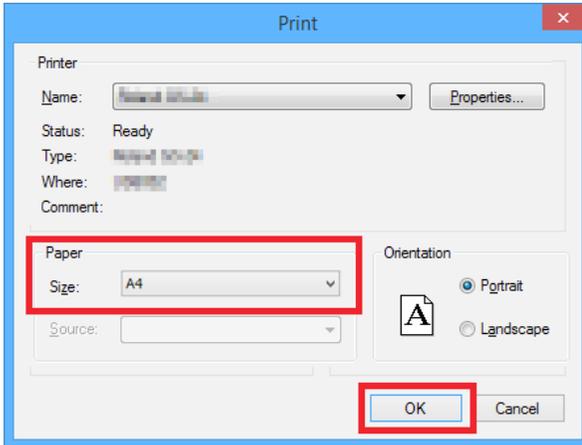
6 "File"메뉴에서, "Printing Setup"을 누른다.



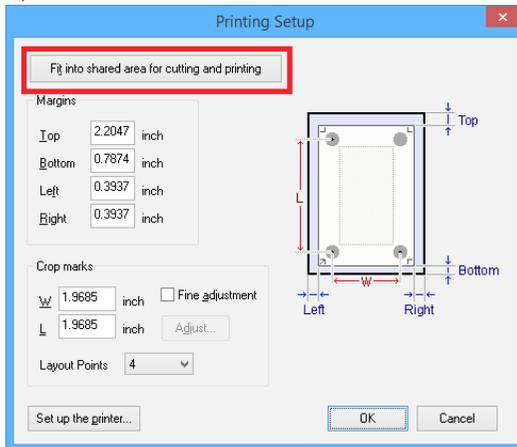
7 "Setup the printer"를 클릭.



- 8 "Paper Size"를 설정하고 OK를 누른다.



- 9 커팅과 인쇄를 위해 공유 영역에 맞춤을 누른다.
Crop Mark 위치는 자동으로 설정된다.



MEMO

여백과 Crop Mark를 설정할 때는 P. 155 "커팅 조건 관련 기본 가이드" 를 참조한다.

⑩ OK 클릭

값을 설정한 후 Crop Mark가 인쇄 영역 내에 있는지 확인한다.



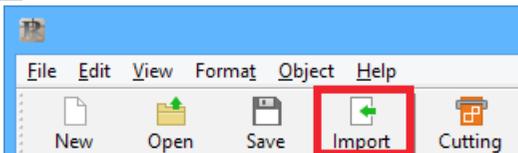
Step 2 : 샘플 데이터 가져오기

CutStudio로 가져올 수 있는 파일 형식

- JPEG
 - CMYK 형식으로 저장된 JPEG 파일은 가져올 수 없다.
- BMP
- AI 와 EPS (Illustrator 8.0 versions)
- Illustrator 8.0/EPS 8.0 버전만 가져올 수 있다. 상위 버전을 사용하는 경우 파일을 가져오기 전에 하위 버전으로 저장한다.

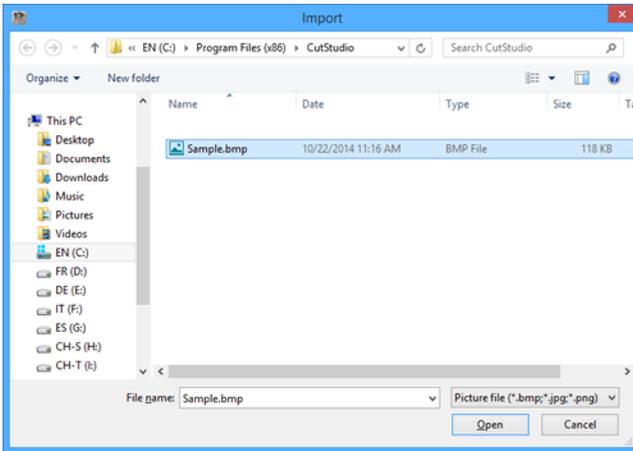
절차

① Import 버튼을 눌러 이미지 가져오기



CutStudio 설치 폴더에 있는 "Sample.bmp" 파일을 엽니다.
(일반적으로 C 드라이브의 Program Files 아래의 CutStudio 폴더에 있음).

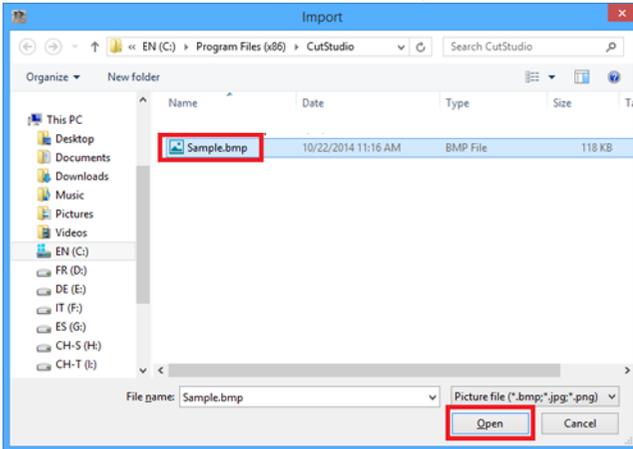
아래의 화면이 표시된다.



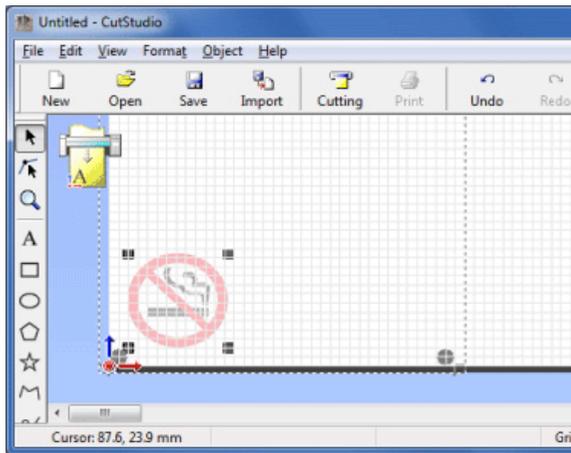
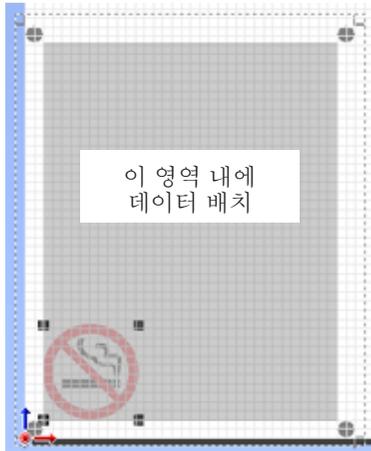
" P. 177 "샘플 데이터를 찾을 수 없음"

" P. 176 "Illustrator 데이터를 가져올 수 없음"

2 이미지 데이터를 선택하고 "Open"을 누른다.



3 이미지 데이터를 Crop Mark의 안쪽 영역에 배치한다.



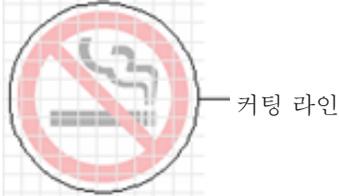
MEMO

가져온 이미지의 농도를 변경할 수 있다. 자세한 내용은 P. 176 "배치된 이미지의 밝기 변경" 을 참조한다.

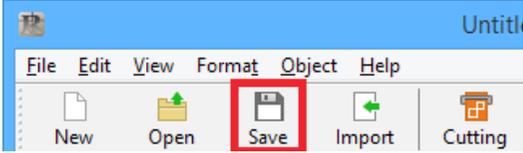
Step 3 : 커팅 라인 그리기

절차

- 1  을 선택하여 커팅 라인을 그린다.
샘플 데이터를 사용하는 경우 아래 그림과 같이 라인을 그린다.



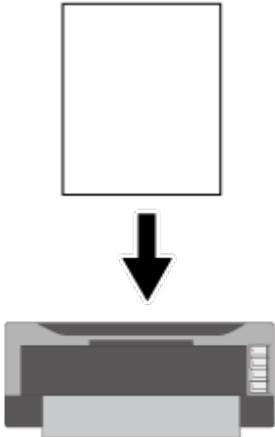
- 2  를 클릭
데이터를 저장



Step 4 : 인쇄 수행

절차

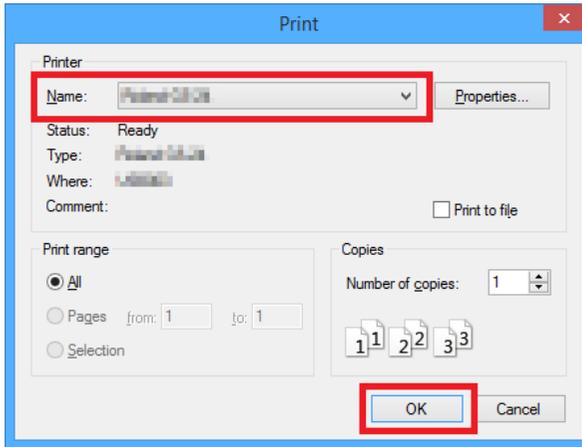
- 1 프린터에 소재를 장착 한다.
소재를 장착하는 방법에 대한 자세한 내용은 프린터 사용 설명서를 참조한다.



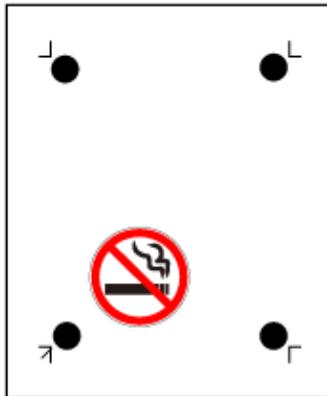
* 확대/축소 인쇄가 활성화된 경우 비활성화하고 100% 스케일로 인쇄한다.

2  클릭

3 사용할 프린터를 선택하고 OK를 누른다.



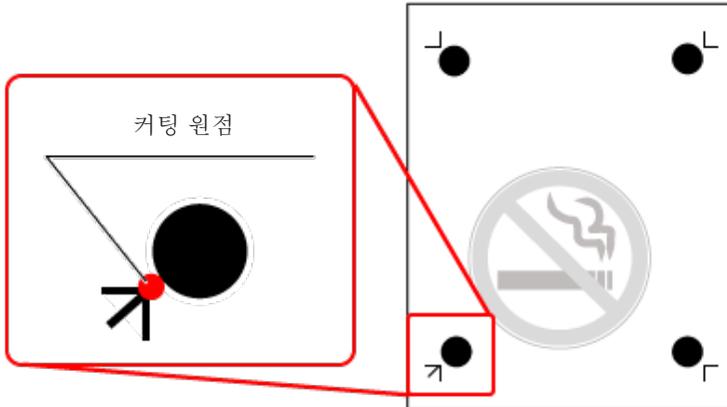
이미지는 아래 그림과 같이 인쇄된다. * 커팅 라인은 인쇄되지 않는다.



Step 5 : 인쇄물 장착

절차

- 1 인쇄물의 커팅 원점을 확인한다.

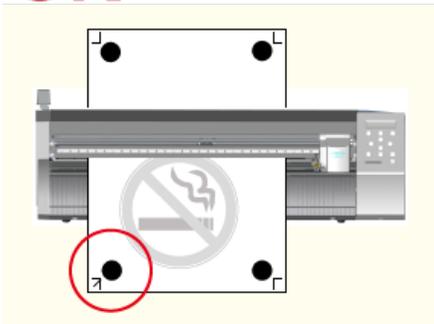


- 2 장비에 인쇄물을 장착하고 인쇄물 왼쪽 하단에 커팅 원점을 설정한다.

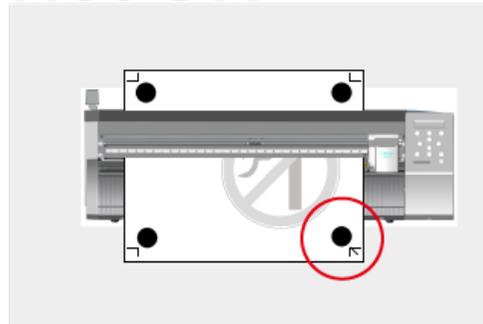
NOTE

인쇄물이 잘못된 방향으로 장착되면 장비는 Crop Mark를 읽을 수 없다.

OK



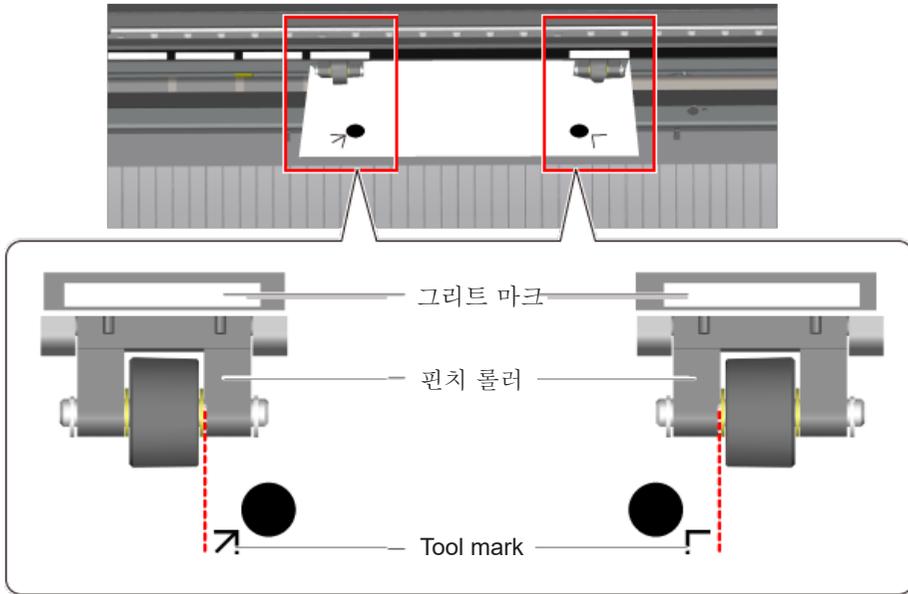
Not OK



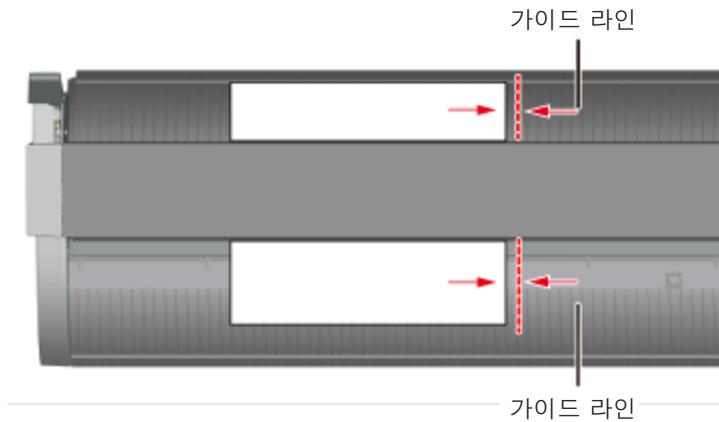
3 그림과 같이 핀치 롤러를 위치시킨다.

① 핀치 롤러를 Tool Mark 외부에 위치시킨다.

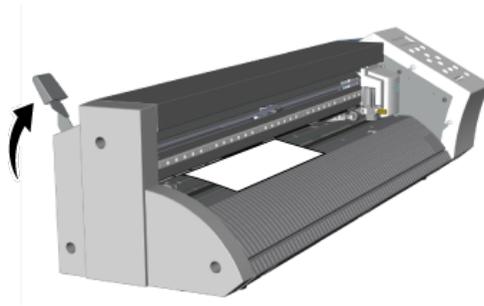
② 소재의 양쪽 가장자리와 핀치 롤러가 모두 그리트 마크 안에 있는지 확인한다.



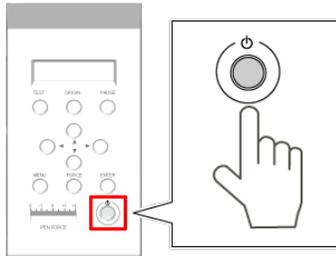
4 소재의 왼쪽 가장자리가 가이드 라인과 평행하도록 장착 한다.



- 5 로딩 레버를 올려 인쇄물을 고정한다.



- 6  을 눌러 전원을 켜다.

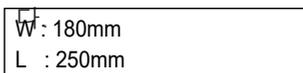


- 7 소재 유형을 선택한다.

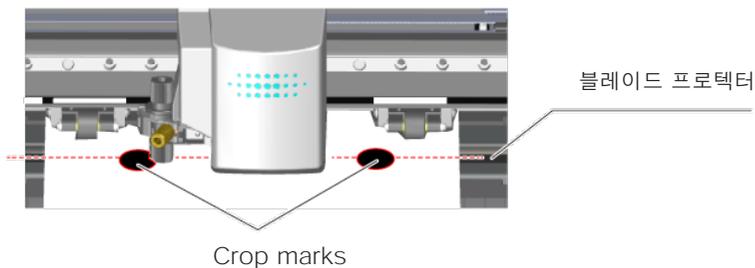


- 8  를 누른다.

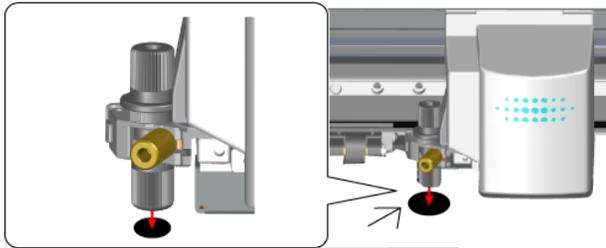
커팅이 가능한 폭과 길이가 표시된



- 9   를 눌러 인쇄물의 Crop Mark를 블레이드 프로텍터 위로 이동 시킨다.



- ⑩  블레이드 끝을 왼쪽 하단 Crop Mark의 중앙 위에 위치 시킨다.



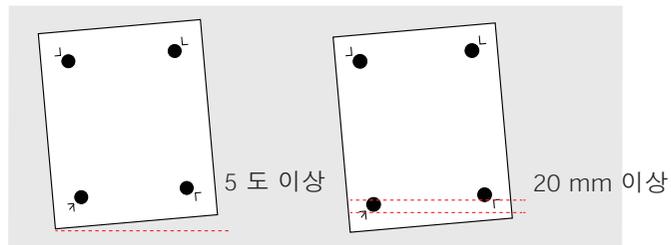
NOTE

다음과 같은 상황에서는 Crop Mark를 읽을 수 없다.

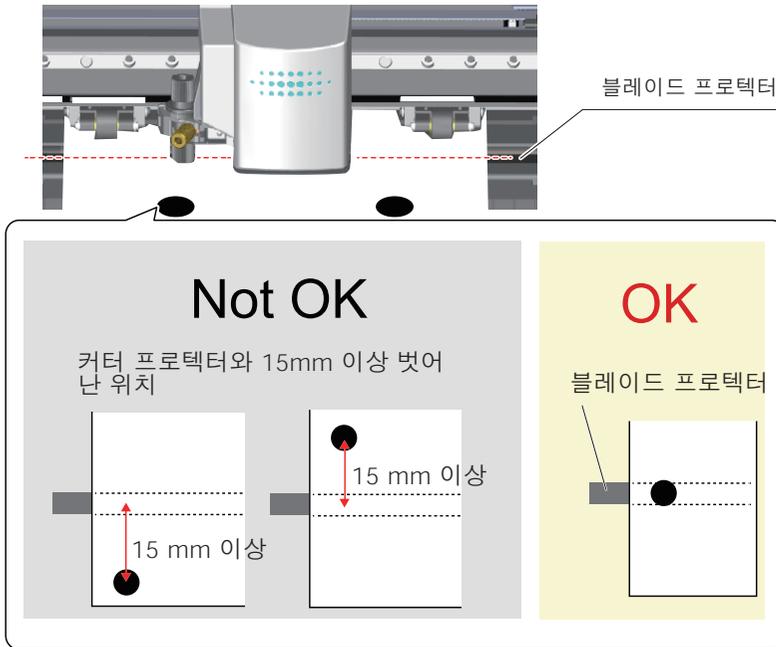
다음 상황 중 하나라도 발생하면 인쇄물을 제거한 후 다시 장착한다.

- 커팅 케리지가 이동 방향에서 왼쪽과 오른쪽 Crop Mark가 5도 이상 기울어진 경우.
- Crop Mark가 피딩 방향으로 20 mm 이상의 오차가 발생 할 경우.

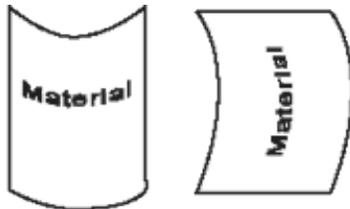
Not OK



- Crop Mark가 블레이드 프로텍터에서 15 mm 이상 벗어난 경우.



프린터가 인쇄할 때 소재가 휘어지기도 한다. 그림과 같이 휘어진 소재를 사용하지 않는다. Crop Mark를 읽을 수 없을지도 모른다. 이런 경우 GS-24에 장착하기 전에 인쇄물을 똑바로 펴서 장착한다.



Step 6 : Crop Mark 인식 방법 설정(센서 모드)

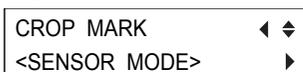
장비의 센서를 사용하여 Crop Mark를 자동으로 인식한다.

절차

- 1 **MENU** 버튼을 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 2 **DOWN** 버튼을 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

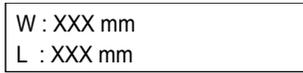


- 3  을 누르고 Sensor MODE를 선택한다.



- 4  를 눌러 모드를 설정한다.

 를 눌러 아래 화면을 표시한다.



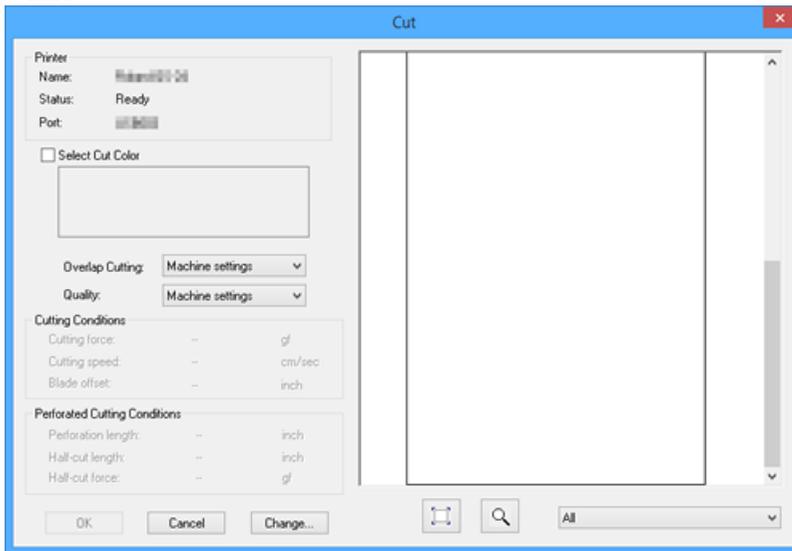
Step 7 : 커팅 수행(센서 모드)

절차

- 1 소재의 크기를 설정한다.

" Step 7-2 : 커팅 데이터 생성

- 2  을 클릭



MEMO

커팅 조건을 변경하려면 "Change"를 클릭하고 "Use cutting conditions of machine" 확인란의 선택을 취소한 다음 값을 입력한다.

3 OK를 클릭

커팅 데이터는 장비로 전송된다. 장비가 데이터를 받으면 자동으로 센서를 이용해 Crop Mark를 읽은 뒤 커팅을 시작한다.

NOTE

센서가 Crop Mark를 읽지 못하는 경우

센서가 Crop Mark를 읽지 못하면 아래와 같은 화면이 나타난다. 이 화면이 나타나면 P. 181 "Crop Mark를 읽을 수 없음" 참고 한다. 이렇게 해도 문제가 해결되지 않을 경우 P. 91 "Tool Mode에서 커팅(1)"을 참조하여 Tool Mode에서 위치를 인식 시켜준다.



4 커팅된 소재를 제거한다.

" P. 39 "Step 9 : 소재 제거"
 커팅이 완료된다.



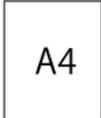
샘플 데이터 인쇄와 커팅(Illustrator)

인쇄와 커팅 준비(Illustrator 사용 시)

먼저 샘플 데이터를 사용하여 간단한 인쇄와 커팅 절차를 진행한다. 이 절차에서는 아래와 같은 스티커를 만들어 본다.



장비의 필요 사항

		
프린터	소재 (210 x 298 mm)	샘플 데이터
		
Illustrator와 Illustrator용 Plug-in이 설치된 컴퓨터		

프린터 요구 사항

해상도가 720dpi 이상인 레이저 또는 잉크젯 프린터를 사용해야 한다. 인쇄된 면 부분이 흐리게 인쇄되면, Crop Mark가 제대로 인식되지 않을 수 있다.

Cut Studio / Illustrator용 Plug-in

이 프로그램을 설치한다.

" P. 42 "Illustrator용 Plug-in 설치하기"

소재

이 예시는 A4 크기의 소재를 사용한다.

" P. 95 "인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재"

샘플데이터

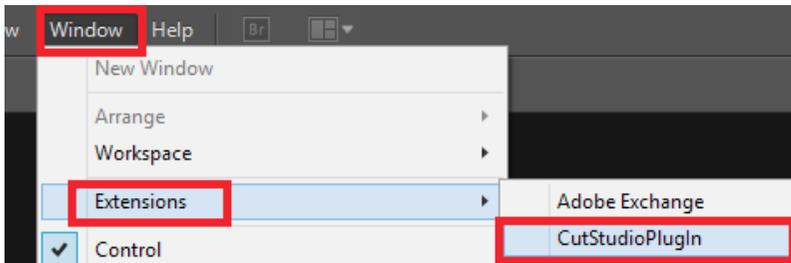
CutStudio 설치 폴더에 있는 "Sample.bmp" 파일을 오픈한다.
(일반적으로 C 드라이브의 Program Files 아래의 CutStudio 폴더에 있음).

" " P. 177 "샘플 데이터를 찾을 수 없음"

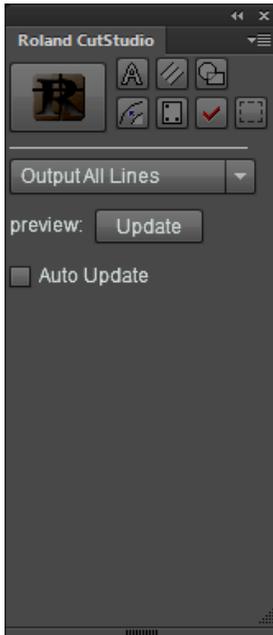
Step 1 : 인쇄와 커팅 영역 설정

절차

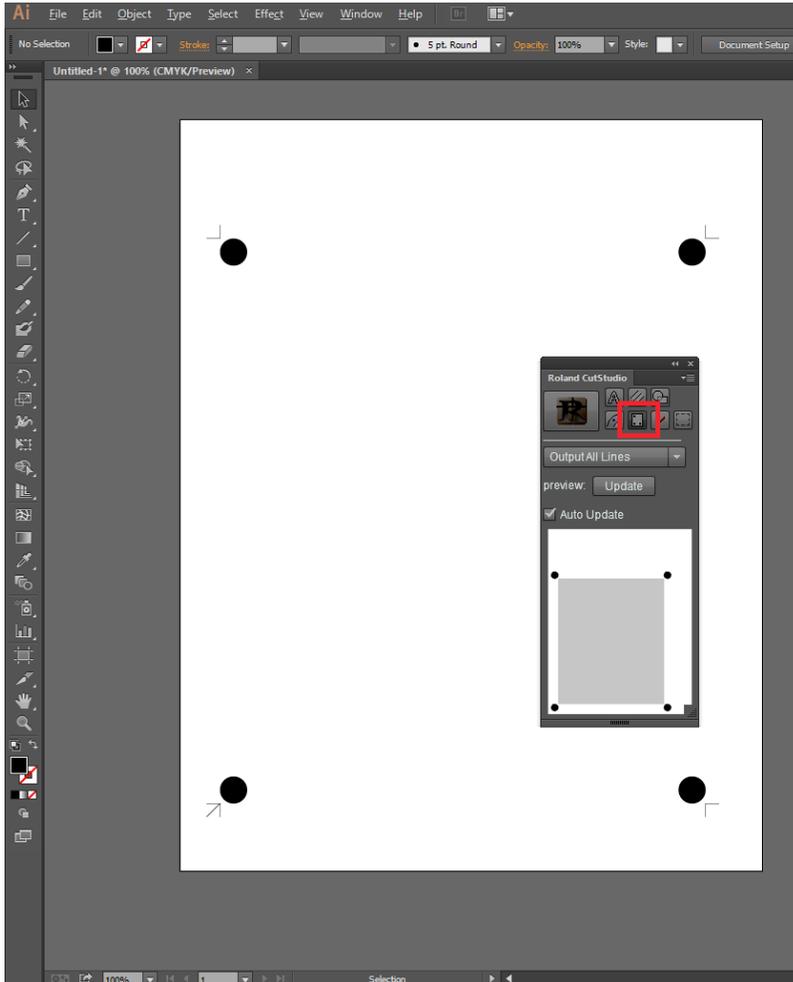
- ① Illustrator를 시작하고 "새로 만들기..."를 연다.
대지를 설정한다.
- ② 창 메뉴에서 확장자를 누른다음 CutStudioPlugin을 누른다.



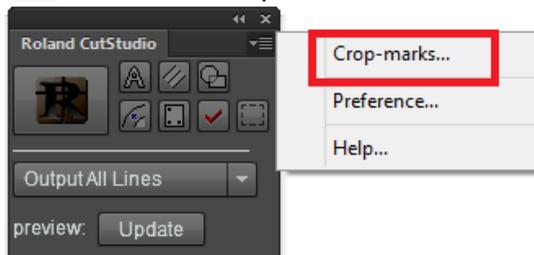
"Roland CutStudio" 파레트가 나타난다.



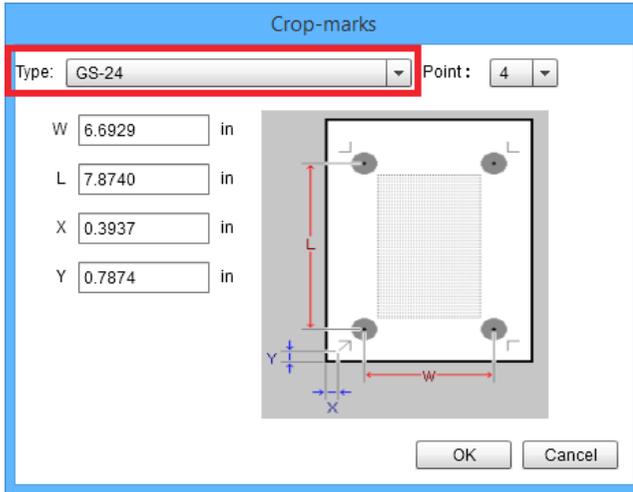
- 3 파레트에서  를 클릭한다.
대지에 Crop Mark가 삽입된다.



- 4  을 누르고 Crop-mark를 클릭한다.



- 5 Type에서 "GS-24"를 선택하고 Point에서 "4"를 선택한다.
아래와 같이 표시된다.



MEMO

Crop Mark수를 설정한다.

- 6 여백을 설정한다.

" P. 85 "Crop Mark간 거리및 여백 설정"

Step 2 : 샘플 데이터 배치

이미지 데이터를 Crop Mark 내의 영역에 배치한다.



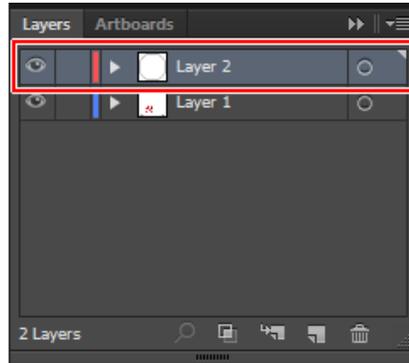
Step 3 : 커팅 라인 그리기

절차

① 커팅 라인 그리기

커팅라인을 위한 새 레이어를 생성하고 커팅 라인을 그린다.

새로 생성된 레이어

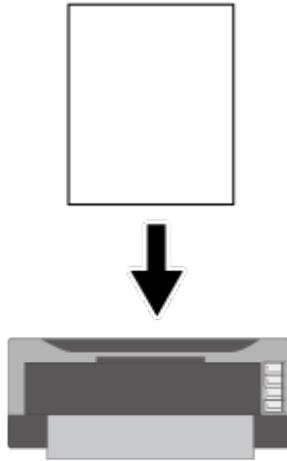


② 데이터 저장

Step 4 : 인쇄 수행

절차

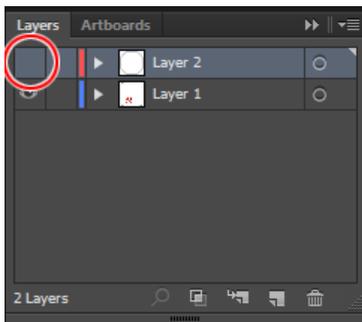
- 1 프린터에 소재를 장착한다.
소재를 장착하는 방법에 대한 자세한 내용은 프린터 사용 설명서를 참조한다.



Note

* 확대/축소 인쇄가 활성화된 경우 비활성화하고 100% 스케일로 인쇄한다.

- 2 커팅 라인이 그려진 레이어를 숨긴다.

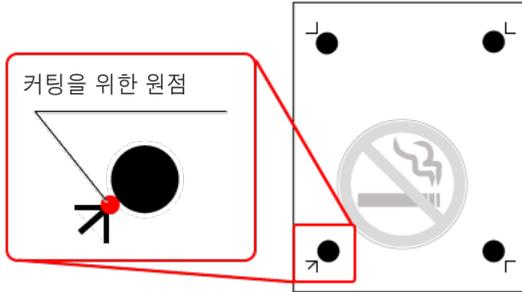


- 3 파일 메뉴에서 인쇄를 누른다.
이미지는 아래 그림과 같이 인쇄된다.

Step 5 : 인쇄물 장착

절차

- 1 인쇄물의 커팅 원점을 확인한다.

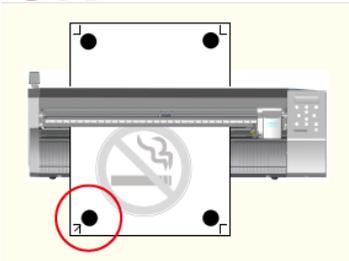


- 2 장비에 인쇄물을 장착하고 인쇄물 왼쪽 하단에 커팅 원점을 설정한다.

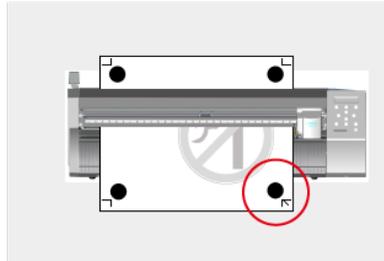
NOTE

인쇄물이 잘못된 방향으로 장착되면 장비는 Crop Mark를 읽을 수 없다.

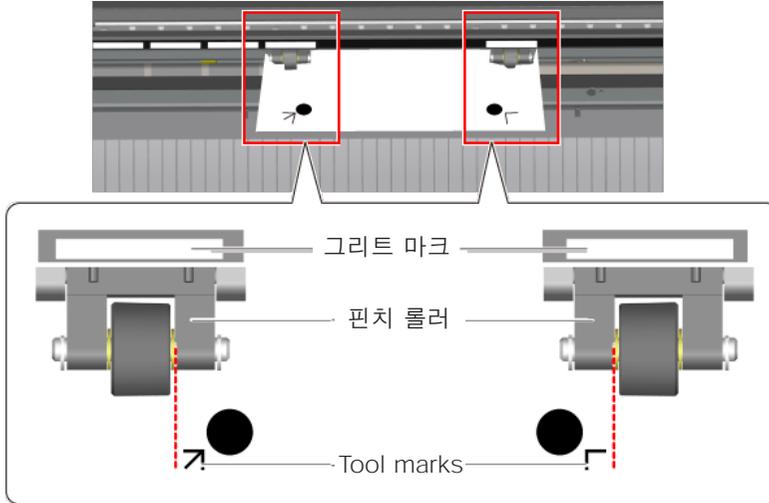
OK



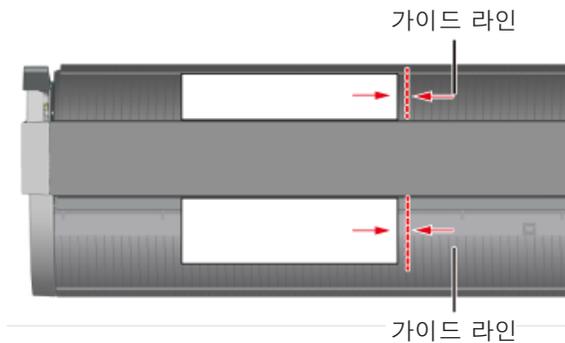
Not OK



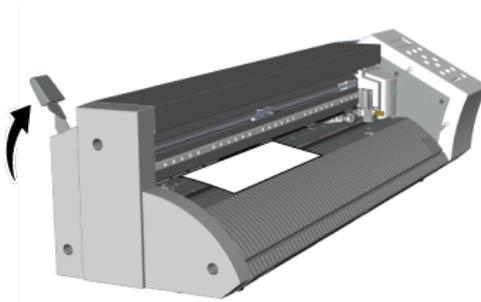
- 3 그림과 같이 핀치 롤러를 위치시킨다.
 - ① 핀치 롤러를 Tool Mark 외부에 위치시킨다.
 - ② 소재의 양쪽 가장자리와 핀치 롤러가 모두 그리트 마크 안에 있는지 확인한다.



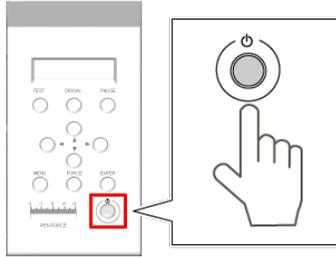
- 4 소재의 왼쪽 가장자리가 가이드 라인과 평행하도록 장착 한다.



- 5 로딩 레버를 올려 인쇄물을 고정한다.



6  을 눌러 전원을 켜다.



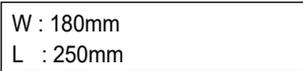
7 소재 유형을 선택한다.



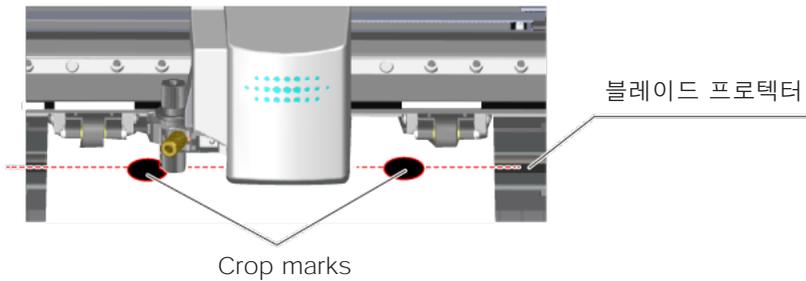
" P. 134 "다양한 소재 사용 "

8  를 누른다.

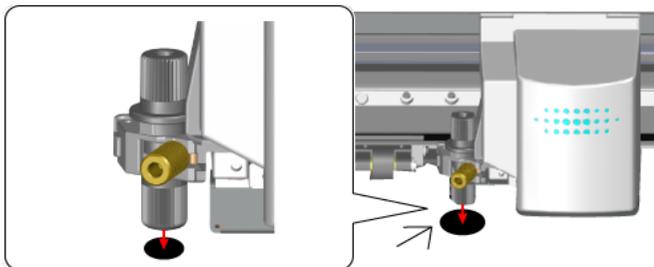
커팅이 가능한 폭과 길이가 표시된다.



9   를 눌러 인쇄물의 Crop Mark를 블레이드 프로텍터 위로 이동 시킨다.



10   를 눌러 블레이드 끝을 왼쪽 하단 Crop Mark의 중앙 위에 위치 시킨다.



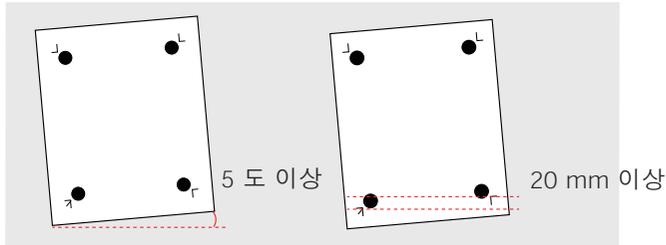
NOTE

다음과 같은 상황에서는 Crop Mark를 읽을 수 없다.

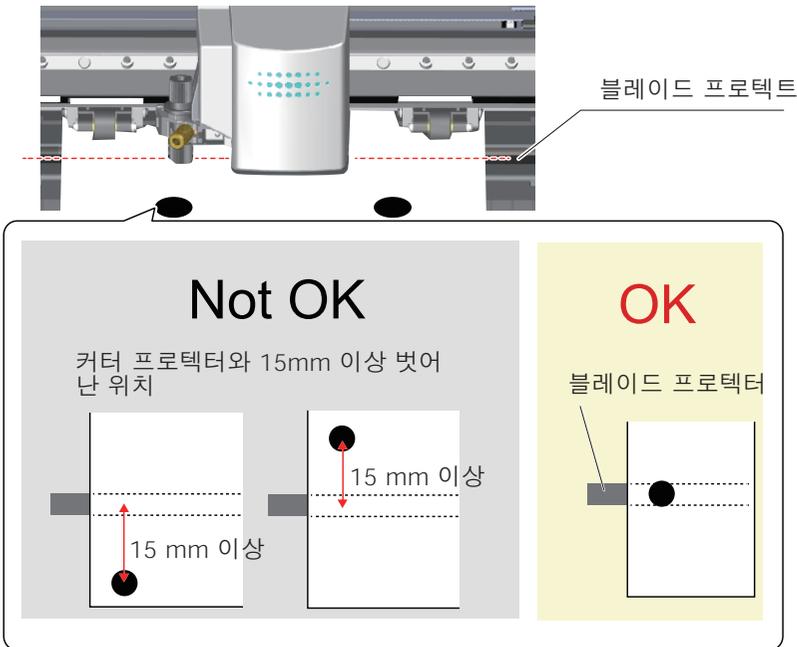
다음 상황 중 하나라도 발생하면 인쇄물을 제거한 후 다시 장착한다.

- 커팅 케리지가 이동 방향에서 왼쪽과 오른쪽 Crop Mark가 5도 이상 기울어진 경우.
- Crop Mark가 피딩 방향으로 20 mm 이상의 오차가 발생 할 경우.

Not OK



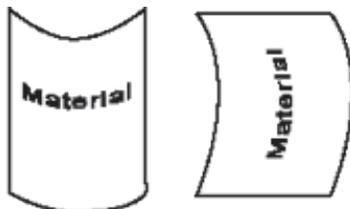
- Crop Mark가 블레이드 프로텍터에서 15 mm 이상 벗어난 경우.



프린터가 인쇄할 때 소재가 휘어지기도 한다.

그림과 같이 휘어진 소재를 사용하지 않는다. Crop Mark를 읽을 수 없을지도 모른다.

이런 경우 GS-24에 장착하기 전에 인쇄물을 똑바로 펴서 장착한다.



Step 6 : Crop Mark 인식 방법 설정(센서 모드)

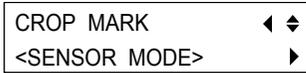
장비의 센서를 사용하여 Crop Mark를 자동으로 인식한다.

절차

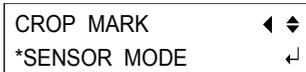
- 1 **MENU** 를 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 2 **▼** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 3 **▶ ▲ ▼** 를 누르고 Sensor MODE를 선택한다.



- 4 **ENTER** 를 눌러 모드를 설정한다.

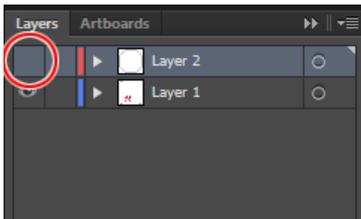
MENU 를 눌러 아래 화면을 표시한다.

Step 7 : 커팅 수행(센서 모드)

절차

- 1 커팅 라인이 그려진 레이어를 표시하고 선택한다.

커팅하려는 모든 커팅 라인이 미리 보기 화면에 표시되는지 확인한다.



2 Roland CutStudio 팔레트에서 "Output All Line"을 선택한 다음 "Update"를 누른다.

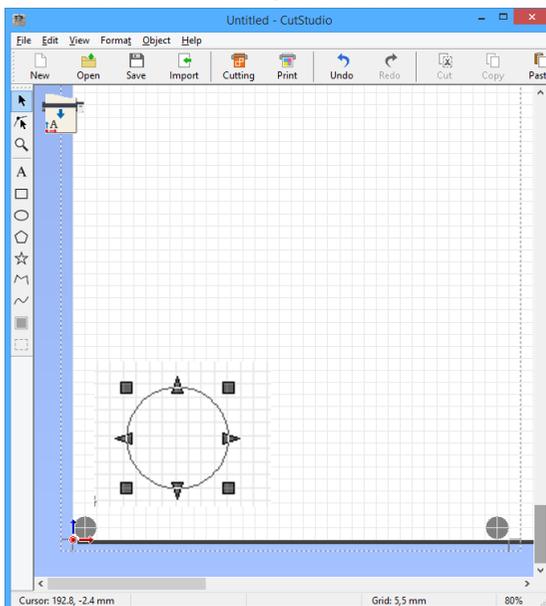
커팅하려는 모든 커팅 라인이 미리 보기 화면에 표시되는지 확인한다.



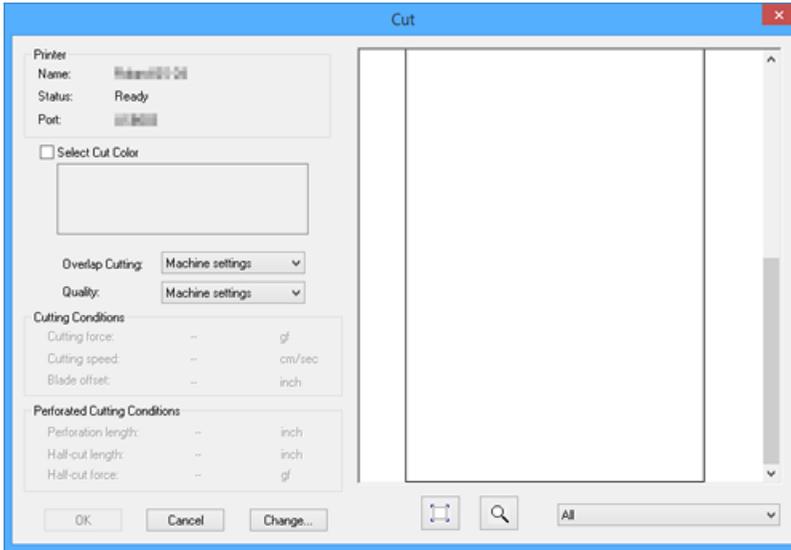
3  을 클릭



CutStudio가 시작되고, CutStudio로 커팅 데이터가 전송된다.



- 4 CutStudio에서  를 클릭
아래 화면이 표시된다.



- 5 OK를 클릭
커팅 데이터는 장비로 전송된다. 장비가 데이터를 받으면 자동으로 센서를 이용해 Crop Mark를 읽은 뒤 커팅을 시작한다.
" P. 181 "Crop Mark를 읽을 수 없음"

NOTE

센서가 Crop Mark를 읽지 못하는 경우
센서가 Crop Mark를 읽지 못하면 아래와 같은 화면이 나타난다. 이 화면이 나타나면 P. 181 "Crop Mark를 읽을 수 없음" 참고 한다. 이렇게 해도 문제가 해결되지 않을 경우 P. 91 "Tool Mode에서 커팅(1)", 을 참조하여 Tool Mode에서 위치를 인식 시켜준다.

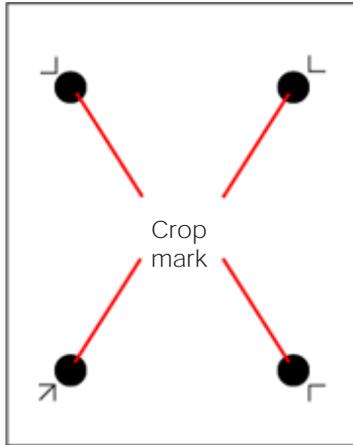


- 6 커팅된 소재를 제거한다.
커팅된 소재를 제거하여 커팅을 완료한다.

Crop Mark / Tool Mark

Crop Mark

커팅기에서 인쇄물을 커팅할 때 Crop Mark는 커팅이 되어야 할 위치를 인식하기 위해 사용된다. Crop Mark의 위치를 이미지와 함께 기억하도록 하면 커팅 위치를 수정할 수 있다.



4개의 Crop Mark VS 3개의 Crop Mark 사용 시기

대부분의 경우 4개의 Crop Mark를 사용해야 한다. 3개의 Crop Mark를 사용하면 Tool Mode를 사용할 수 없다.

" P. 89 "Crop Mark 3개와 4개로 전환하기"

Crop Mark

장비의 센서는 아래와 같은 원 모형의 Crop Mark만 읽을 수 있다.

직경 : 10mm

색상 : 검정

NOTE

프린터의 잉크에 따라 인쇄된 Crop Mark를 읽지 못할 수도 있다.

Crop Mark간 거리 및 여백 설정

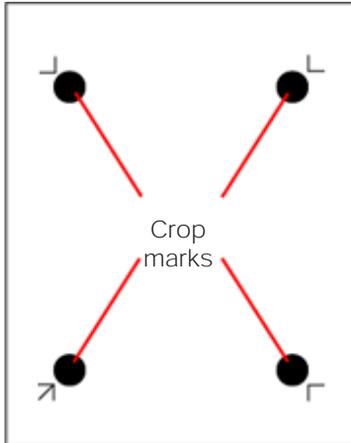
소재를 커팅하는데 필요한 여백을 고려하여 Crop Mark의 위치를 설정한다.

P. 85 "CutStudio 사용 시"

P. 42 "Illustrator 사용 시"

Tool Mark

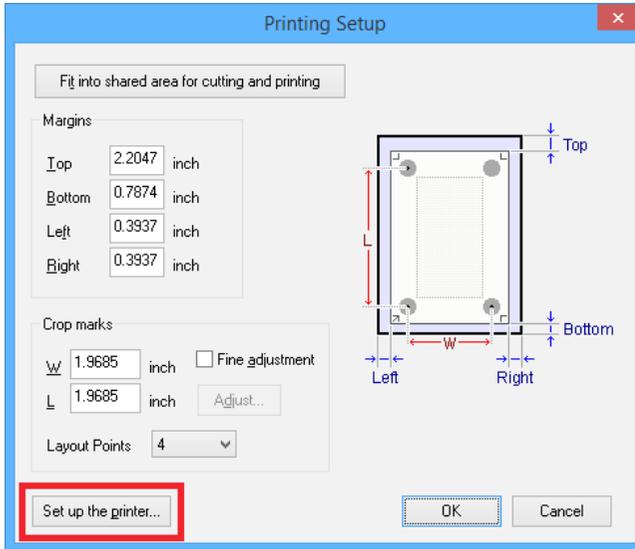
Tool Mark는 Crop Mark를 사용하여 자동 정렬을 수행할 수 없을 때 수동 정렬에 사용된다. CutStudio 소프트웨어를 사용할 때 Tool Mark는 Crop Mark 주위에 인쇄된다.



Crop Mark 간 거리 및 여백 설정

여백과 Crop Mark 사이의 거리를 설정한다. 소재를 커팅 하는 데 필요한 여백을 고려하여 Crop Mark의 위치를 설정한다.

CutStudio 사용 시



Crop Mark : 3 points

Size	여백 및 Crop Mark 설정
A4 세로	Top: 56 mm, Bottom: 20 mm, Left: 15 mm, Right: 15 mm W: 170 mm, L: 210 mm
A4 가로	Top: 60 mm, Bottom: 20 mm, Left: 30 mm, Right: 17 mm W: 240 mm, L: 120 mm
A3 세로	Top: 60 mm, Bottom: 20 mm, Left: 30 mm, Right: 17 mm W: 240 mm, L: 330 mm
A3 가로	Top: 62 mm, Bottom: 20 mm, Left: 15 mm, Right: 15 mm W: 380 mm, L: 205 mm
B4 세로	Top: 59 mm, Bottom: 20 mm, Left: 15 mm, Right: 17 mm W: 215 mm, L: 275 mm
B4 가로	Top: 57 mm, Bottom: 20 mm, Left: 15 mm, Right: 14 mm W: 325 mm, L: 170 mm

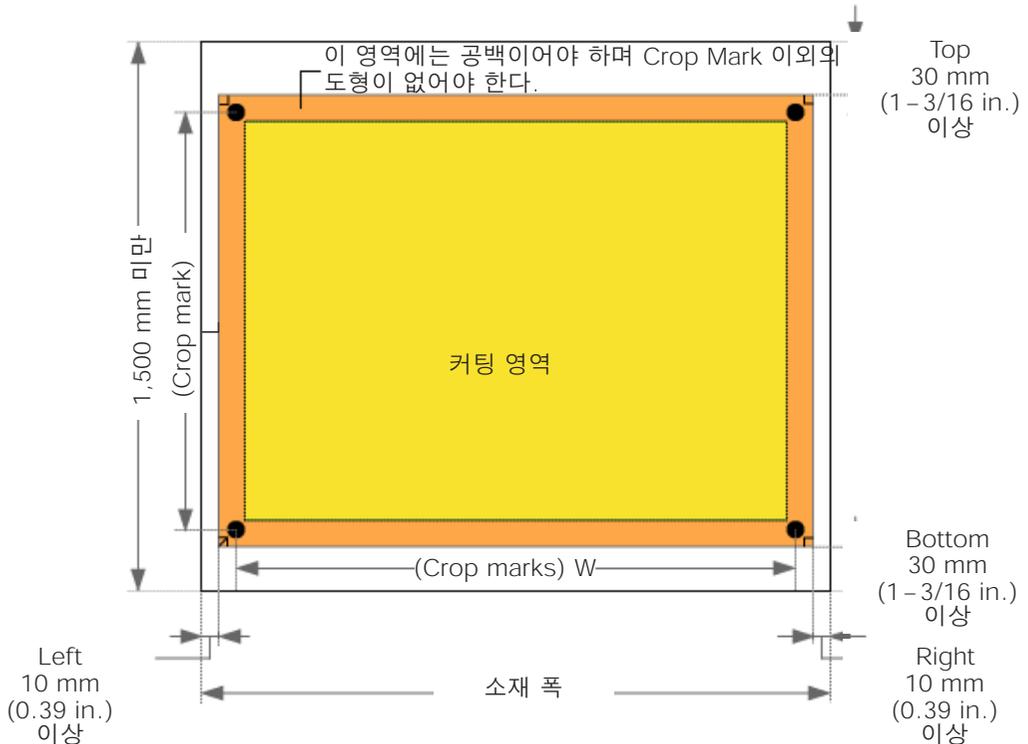
Crop Mark : 4 points

Size	여백 및 Crop Mark 설정
A4 세로	Top: 56 mm, Bottom: 20 mm, Left: 10 mm, Right: 10 mm W: 170 mm, L: 200 mm
A4 가로	Top: 59 mm, Bottom: 20 mm, Left: 30 mm, Right: 16 mm W: 230 mm, L: 110 mm
A3 세로	Top: 59 mm, Bottom: 20 mm, Left: 30 mm, Right: 16 mm W: 230 mm, L: 320 mm
A3 가로	Top: 61 mm, Bottom: 20 mm, Left: 15 mm, Right: 14 mm W: 370 mm, L: 195 mm
B4 세로	Top: 58 mm, Bottom: 20 mm, Left: 15 mm, Right: 16 mm W: 205 mm, L: 265 mm
B4 가로	Top: 56 mm, Bottom: 20 mm, Left: 14 mm, Right: 14 mm W: 315 mm, L: 160 mm

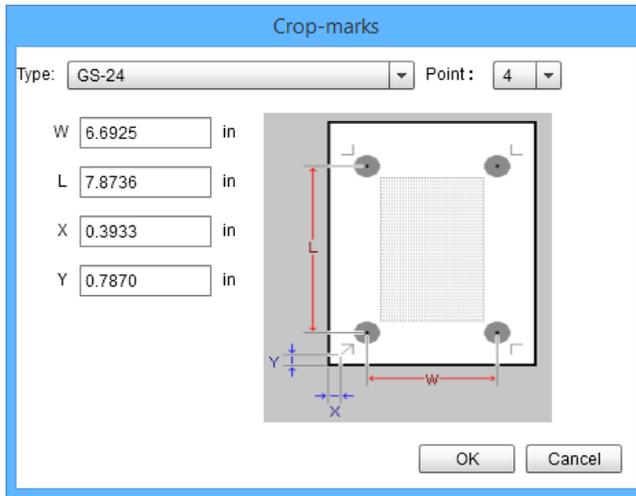
* 이송량이 많은 소재를 사용하는 경우 왼쪽 및 오른쪽 여백을 약 25mm 내외로 설정하는 것이 좋다.

NOTE

위에 나열되지 않은 A4보다 큰 크기의 소재를 사용하는 경우 아래 그림을 참조하여 값을 설정한다.



Illustrator 사용 시



* 이송량이 많은 소재를 사용하는 경우 왼쪽 및 오른쪽 여백을 약 25mm 내외로 설정하는 것이 좋다.

Crop Mark : 3 points

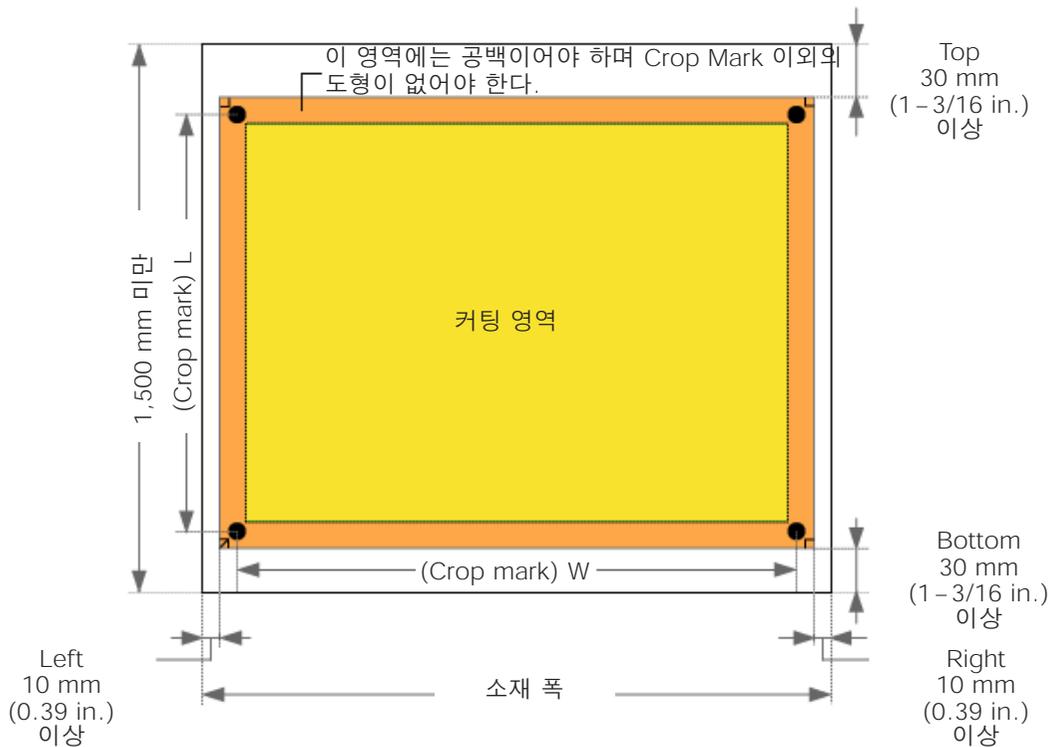
Size	여백 및 Crop Mark 설정
A4 세로	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 170 mm, L: 210 mm
A4 가로	X: 30 mm, Y: 20 mm W: 240 mm, L: 120 mm
A3 세로	X: 30 mm, Y: 20 mm W: 240 mm, L: 330 mm
A3 가로	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 380 mm, L: 205 mm
B4 세로	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 215 mm, L: 275 mm
B4 가로	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 325 mm, L: 170 mm

Crop Mark : 4 points

Size	여백 및 Crop Mark 설정
A4 세로	X: 10 mm, Y: 20 mm W: 170 mm, L: 200 mm
A4 가로	X: 30 mm, Y: 20 mm W: 230 mm, L: 110 mm
A3 세로	X: 30 mm, Y: 20 mm W: 230 mm, L: 320 mm
A3 가로	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 370 mm, L: 195 mm
B4 세로	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 205 mm, L: 265 mm
B4 가로	X: 15 mm, Y: 20 mm W: 315 mm, L: 160 mm

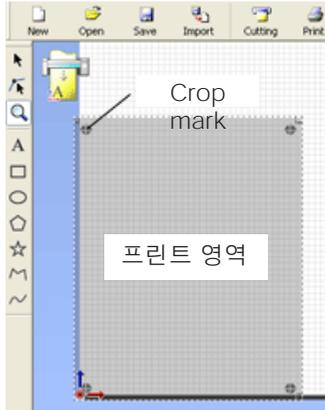
NOTE

위에 나열되지 않은 A4보다 큰 크기의 소재를 사용하는 경우 아래 그림을 참조하여 값을 설정한다.



Crop Mark 3개와 4개로 전환하기

대부분의 경우 4개의 Crop Mark를 사용해야 한다.

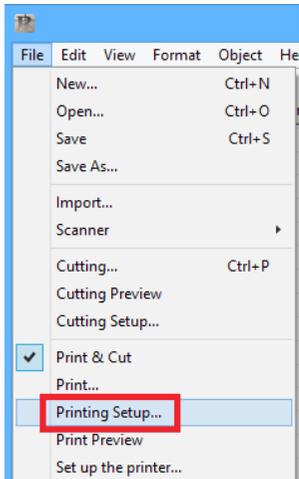


Crop Mark 3개로 전환

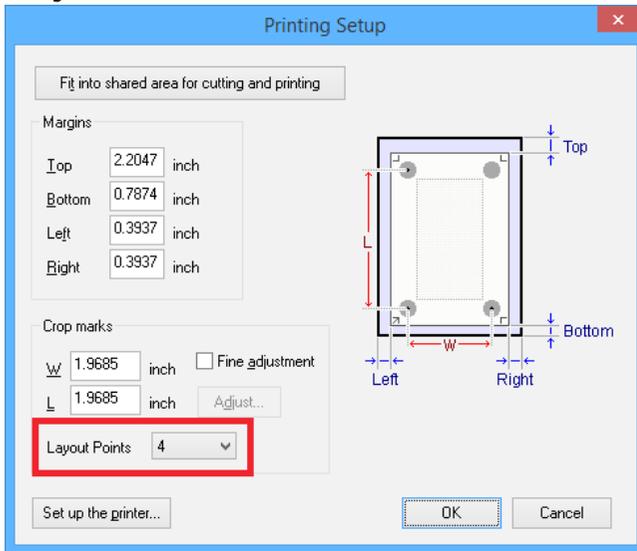
CutStudio

절차

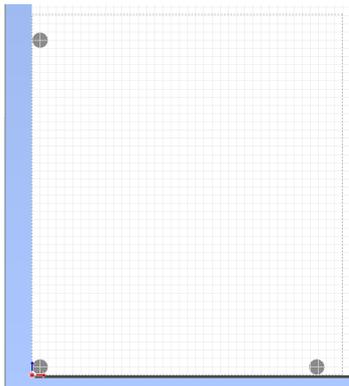
- 1 File 메뉴에서 "Printing Setup" 클릭



2 Layout Points를 3으로 변경한다.



3 OK를 클릭
값을 설정한 후 Crop Mark가 인쇄 영역 내에 있는지 확인한다.

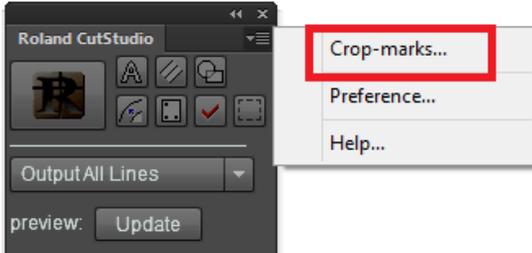


" P. 85 "Crop Mark 간 거리 및 여백 설정"

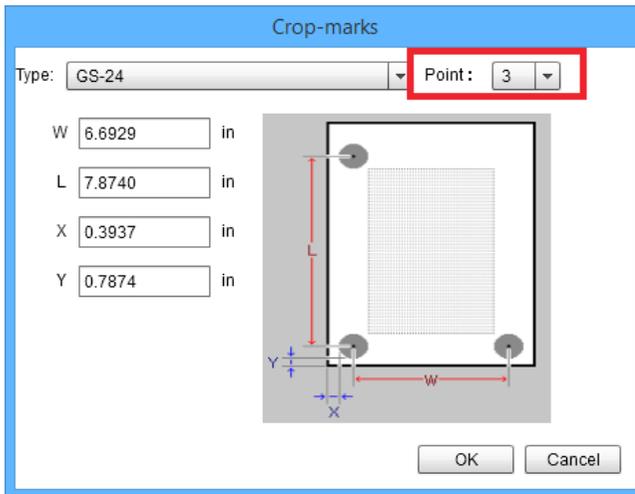
Illustrator

절차

- 1  을 클릭하고 "Crop mark..."클릭



- 2 "Point"에서 3을 선택한다.



- 3 OK를 클릭

Tool Mode에서 커팅(1)

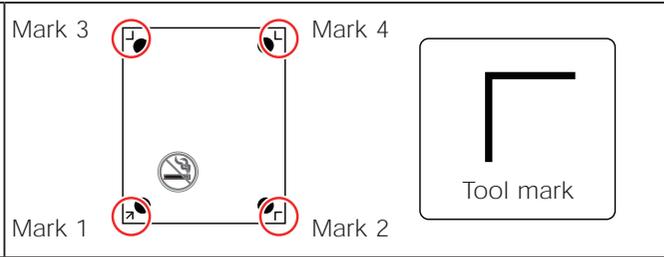
Tool Mode 사용 시

- 센서 모드에서 정렬을 수행할 수 없는 경우
- 소재의 종류를 선택하지 않고 인쇄와 커팅을 할 때

NOTE

3개의 Crop Mark를 사용하면 Tool Mode를 사용할 수 없다.

필요 항목

	
<p>조정틀</p>	<p>Tool Mark가 인쇄된 인쇄물</p>

(1) 소대 장착

커팅 준비 작업을 수행한다.
 "Step 1 : 소재 장착"부터 "Step 6 : 원점 설정"까지의 절차를 완료한다.

" P. 16 "Step 1 : 소재 장착"

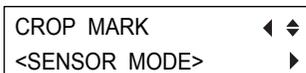
(2) Tool Mode 설정

절차

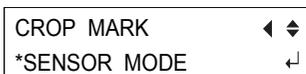
1 **[MENU]** 를 눌러 아래 화면을 표시한다.



2 **[DOWN]** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



3 **[RIGHT]** 를 누른다.



4 **[UP]** **[UP]** 를 눌러 TOOL MODE를 선택한다.



5 **[ENTER]** 를 누른다.



Tool Mode에서 커팅(2)

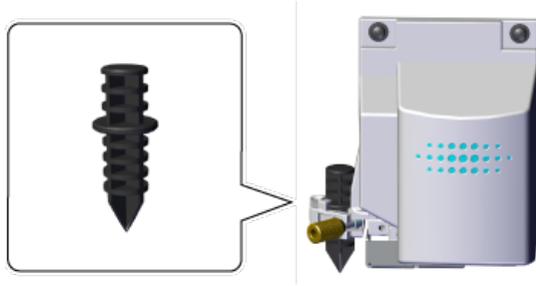
커팅 데이터 전송 및 정렬 수행

절차

- 1 커팅 데이터를 전송한다.
- 2 아래와 같은 화면이 나타난다.

```
REPLACE TOOL
<QUIT ▶ MENU> ↵
```

- 3 블레이드 홀더를 탈거하고 조정틀을 장착한다.
조정틀은 블레이드 홀더와 동일한 방식으로 설치된다.

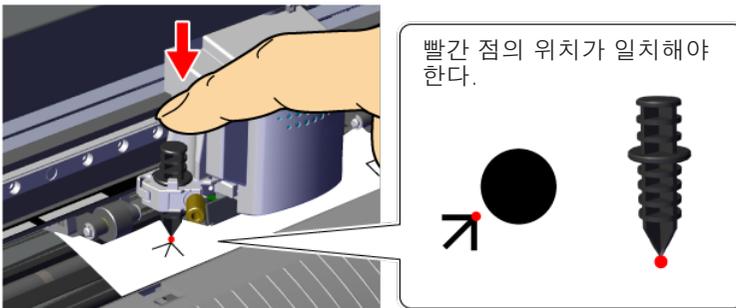


" P. 24 "Step 4 : 블레이드 홀더 설치"

- 4 조정틀 설치가 완료되면 **ENTER** 버튼을 누른다.
툴이 왼쪽 하단 Crop Mark 근처 위치로 이동하여 정지하면 아래와 같은 화면이 나타난다.

```
SET MARK 1
(RETURN ▶ MENU) ↵
```

- 5 **▲ ▼ ◀ ▶** 버튼을 이용하여 조정틀 끝을 Tool Mark 1의 위치에 정렬한다.
이때 조정틀을 부드럽게 눌러 조정틀의 끝이 Tool Mark와 일치되는지 확인 한다.



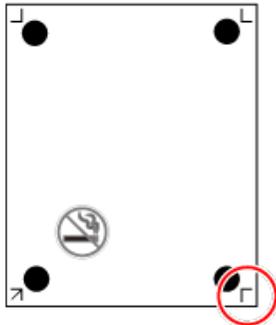
6 **ENTER** 를 누른다.

툴이 오른쪽 하단 Crop Mark 근처 위치로 이동하면 아래와 같은 화면이 나타난다.



" P. 95 "정렬을 다시 실행하려면"

7 조정 툴의 팁을 Tool Mark 2와 정렬한다.

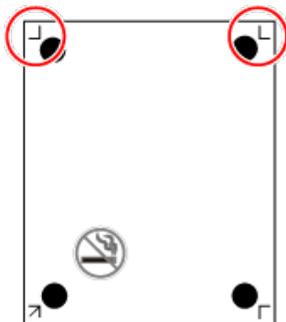


8 **ENTER** 를 누른다.

툴이 왼쪽 상단 Crop Mark 근처 위치로 이동하면 아래와 같은 화면이 나타난다.



9 왼쪽 상단 및 오른쪽 상단 Tool Mark를 동일한 방식으로 정렬한다.

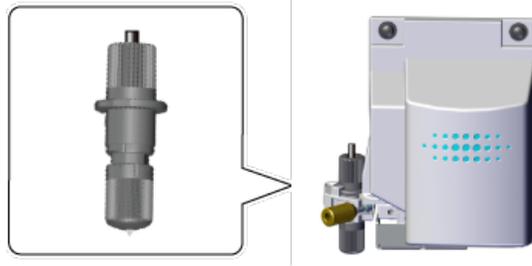


10 4곳의 Tool Mark를 모두 정렬하면 **ENTER** 를 누른다.

아래와 같은 화면이 나타난다.



- 11 조정 툴을 탈거하고 블레이드 홀더를 장착한다.



- 12 **ENTER** 를 누른다.

COMPLETE	▶	ENTER
QUIT	▶	MENU

- 13 **ENTER** 를 누른다.
커팅 시작

NOTE

정렬을 다시 실행하려면

정렬 중에 **MENU** 를 누르면 이전 화면으로 돌아가 정렬 절차를 다시 수행할 수 있다.

인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재

레이저나 잉크젯 프린터로 인쇄할 수 있고 이형지가 있는 소재를 사용한다.

소재의 유형	
레이저 프린터	입자가 고운 종이, 코팅된 종이, PET(폴리에틸렌 테레프탈레이트) 등..
잉크젯 프린터	입자가 고운 종이와 코팅된 종이 등..
소재 색상	흰색

* 라미네이트 또는 광택 소재와 같은 일부 소재에서는 자동으로 Crop Mark를 읽지 못하는 경우도 있다.

자동 감지가 불가능한 경우 조정 툴을 사용하여 Crop Mark의 위치를 인식 시켜준다.

" P. 91 "Tool Mode에서 커팅(1)"

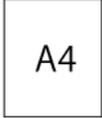
인쇄와 커팅(수동 모드)

샘플 데이터 인쇄와 커팅

수동 모드를 사용할 때는 CutStudio와 Illustrator 없이도 인쇄와 커팅을 할 수 있다. 먼저 샘플 데이터를 사용하여 간단한 인쇄와 커팅 절차를 진행한다.



장비의 필요 사항

		
프린터	소재 (210 x 298 mm)	샘플 데이터

프린터 요구 사항

해상도가 720dpi 이상인 레이저 또는 잉크젯 프린터를 사용해야 한다.

인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재

" P. 95 "인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재"

샘플 데이터

CutStudio 설치 폴더에 있는 "Sample.bmp" 파일을 오픈한다.
(일반적으로 C 드라이브의 Program Files 아래의 CutStudio 폴더에 있음). 177 "샘플 데이터를 찾을 수 없음"

Step 1 : 수동으로 Crop Mark 데이터 생성

CutStudio 또는 Illustrator와 같은 이미지 편집 소프트웨어에서 Crop Mark 데이터 생성

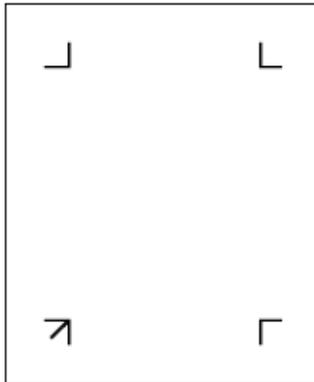
응용 소프트웨어에서 Crop Mark를 그릴 때는 소재를 커팅 할 때 필요한 여백을 고려하여 Crop Mark 위치를 설정한다.

" P. 83 "Crop Mark/Tool Mark"

절차

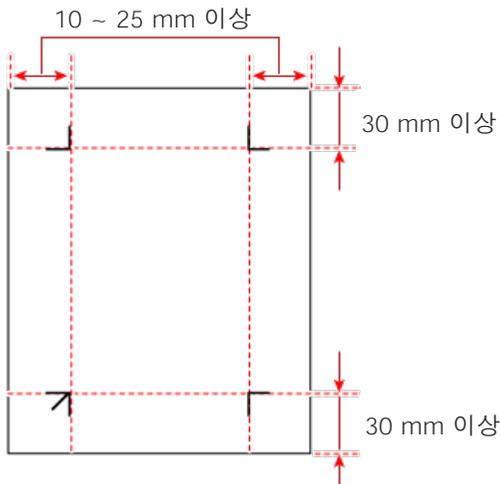
① Crop Mark 그리기

Crop Mark에 사용해야 하는 특별한 디자인은 없지만 아래 그림과 같이 모서리가 있는 모양을 사용하면 정렬이 용이하다.

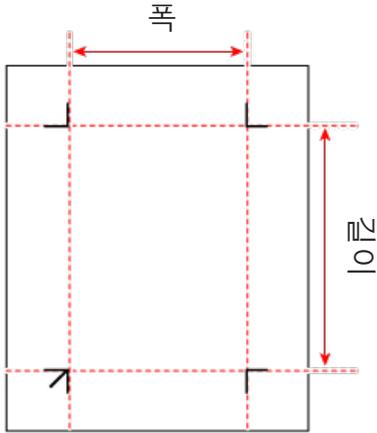


② 여백 설정

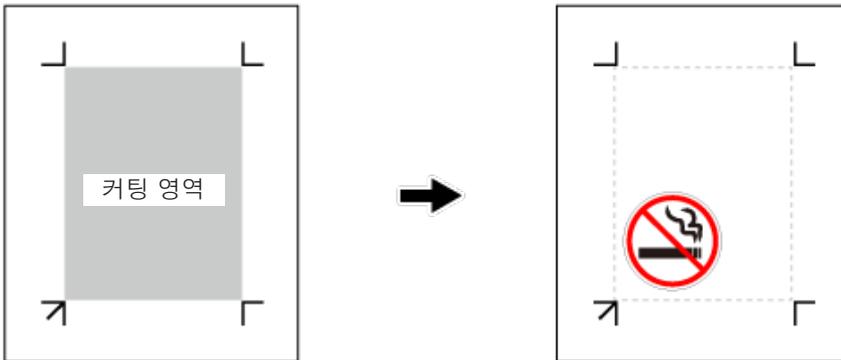
이송량이 많은 소재를 사용하는 경우 왼쪽 및 오른쪽 여백을 약 25mm 내외로 설정하는 것이 좋다.



- 3 Crop Mark 사이의 거리(폭과 길이)를 기록한다.
이 값을 커팅 전에 장비에 입력한다.



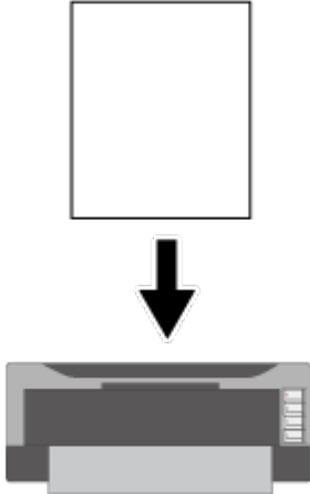
- 4 Crop Mark 내의 커팅 영역에 디자인을 배치 한다.



Step 2 : 인쇄 수행

프린터에 소재를 장착한다.

소재를 장착하는 방법에 대한 자세한 내용은 프린터 사용 설명서를 참조한다.

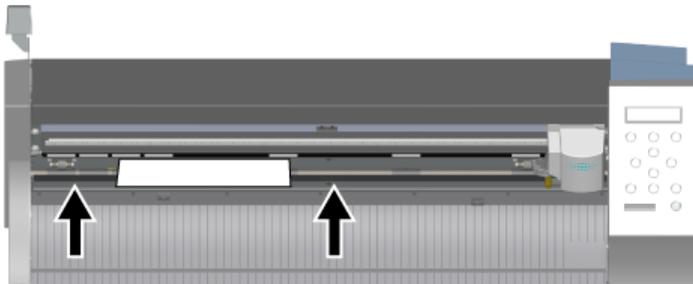


* 확대/축소 인쇄가 활성화된 경우 비활성화하고 100% 스케일로 인쇄한다.

Step 3 : 인쇄된 소재 장착

소재 장착.

P. 76 "Step 5 : 인쇄물 장착"을 참조한다.



Step 4 : Crop Mark 인식 방법 설정(수동 모드)

MEMO

설정 과정에서 P. 204 "메뉴 흐름도"를 참조하면 설정 절차를 원활하게 하는데 도움이 될 수 있다.

1. 수동 모드 선택

- 1  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

UNSETUP	◀ ◆
	▶

- 2  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

CROP MARK	◀ ◆
<SENSOR MODE>	▶

- 3  를 누른다.

CROP MARK	◀ ◆
*SENSOR MODE	▶

- 4  를 눌러 "MANUAL"을 선택 한다.

CROP MARK	◀ ◆
<MANUAL>	▶

- 5  를 누른다.

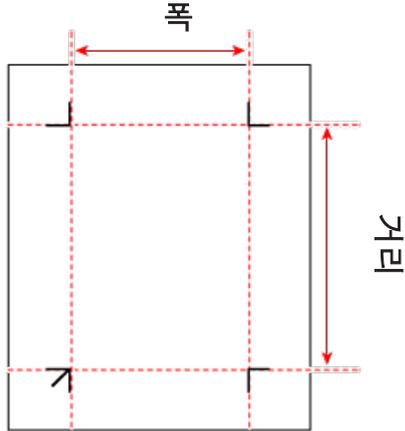
CROP MARK	◀ ◆
*MANUAL	▶

- 6  를 두번 누른다.

MANUAL	◀ ◆
*BASIC SETTING	▶

2. Crop Mark 사이의 거리를 입력

Step 1의 3번에서 기록해 놓은 Crop Mark 사이의 거리(폭과 길이)를 입력한다.



- 1 를 눌러 아래 화면을 표시한다.

WIDTH 160 ◀ ▶
*160mm ↵

- 2 를 눌러 Crop Mark 사이의 거리(폭과 길이)를 입력한다.

WIDTH 160 ◀ ▶
*180mm ↵

- 3 확정 하려면 를 누른다.

WIDTH 180 ◀ ▶
▶

- 4 를 누른다.

LENGTH 200 ◀ ▶
*200mm ↵

- 5 커팅 위치 원점과 인쇄 위치 원점 사이의 거리(길이)를 입력한다.

LENGTH 200 ◀ ▶
*230mm ↵

- 6 확정 하려면 **ENTER** 를 누른다.

LENGTH 230	◀ ◆
	▶

3. Offset 값 입력

- 1 **▼** **▶** 를 누른다.

OFFSET W 0.5	◀ ◆
*0.5mm	↵

- 2 **▲** **▼** 를 눌러 커팅 위치 원점과 인쇄 위치 원점 사이의 거리(폭)를 입력한다.

대부분의 경우 0mm를 입력한다.

OFFSET W 0.5	◀ ◆
*0.0mm	↵

- 3 확정 하려면 **ENTER** 를 누른다.

OFFSET W 0	◀ ◆
	▶

- 4 **▼** **▶** 를 누른다.

OFFSET L 0.5	◀ ◆
*0.5mm	↵

- 5 **▲** **▼** 를 눌러 커팅 위치 원점과 인쇄 위치 원점 사이의 거리(길이)를 입력한다.

대부분의 경우 0mm를 입력한다.

OFFSET L 0.5	◀ ◆
*0.0mm	↵

- 6 확정 하려면 **ENTER** 를 누른다.

OFFSET L 0	◀ ◆
	▶

Step 5: 커팅 수행(수동 모드)

MEMO

설정 과정 중 P. 204 "메뉴 흐름도"를 참조하면 설정 절차를 원활하게 하는데 도움이 될 수 있다.

절차

- 1   를 눌러 4-POINT START를 선택한다.

3개의 Crop Mark를 사용하는 경우 3-POINT START를 선택한다. 아래와 같이 표시된다.



- 2  를 누른다.

아래와 같이 표시된다.



- 3  를 누른다.

- 4 "Tool Mode에서 커팅(2)"의 Step 3~12를 수행한다.

" P. 93 "Tool Mode에서 커팅(2)"

- 5 아래 그림이 표시되면 컴퓨터에서 데이터를 전송 장비가 데이터를 받으면 커팅을 시작한다.



" P. 181 "Crop Mark를 읽을 수 없음"

- 6 커팅된 소재를 제거

소재를 제거하여 커팅 절차를 완료한다.

" P. 39 "Step 9 : 소재 제거"

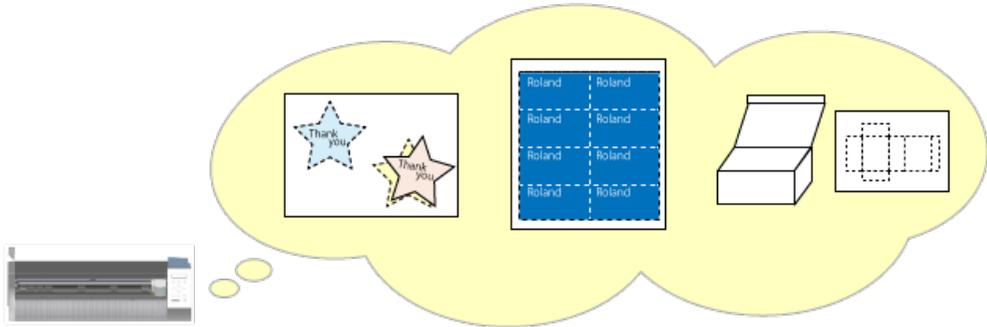
5. 천공 커팅 라인

천공 커팅 라인	106
천공 커팅 라인의 개요	106
Step 1 : 커팅 준비	106
Step 2 : 천공 커팅 라인 데이터 만들기	106
Step 3 : 천공 커팅 조건 설정	108
Step 4 : 천공 라인 커팅	110
Illustrator(CC 2015 이상)에서 천공 라인 데이터 출력	111

천공 커팅 라인

천공 커팅 라인의 개요

이 장비는 코팅된 종이와 같은 이형지가 없는 소재도 커팅 할 수 있다. 이 기능을 통해 POP, 카드 등의 제작이 가능하다.



Step 1 : 커팅 준비

커팅 준비 수행

아래 링크를 클릭하여 Step 1 : 소재 장착에서 Step 7-1 : 커팅 데이터 생성 까지의 절차를 수행 한다.

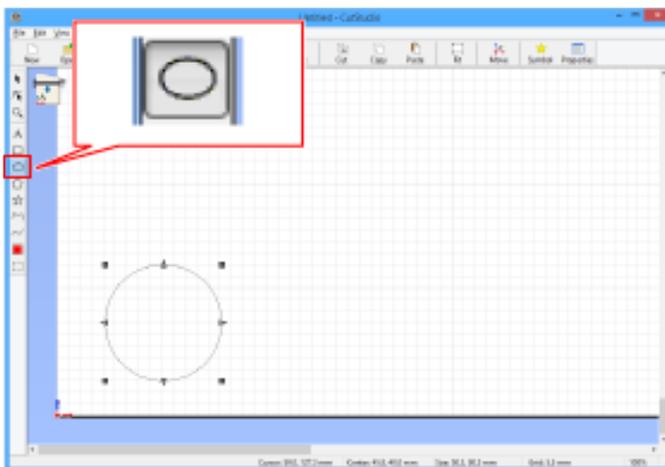
" P. 16 "Step 1 : 소재 장착"

Step 2 : 천공 커팅 라인 데이터 만들기

절차

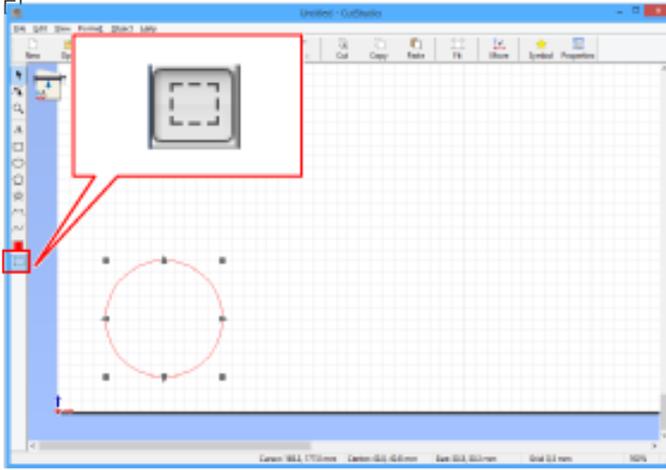
① 도형과 같은 오브젝트를 생성한다.

이 예시에서는 아래 그림과 같이 동그라미를 그렸다.



2  를 클릭

천공 커팅 라인으로 설정된 오브젝트는 빨간색 라인으로 표시된



MEMO

[File] 메뉴에서 [Preference] 을 눌러 [Preference] 대화상자를 표시한다.
이 메뉴에서 천공라인의 색상과 디스플레이를 설정할 수 있다.

천공 라인 설정 취소

절차

1  도구를 사용하여 천공 라인 설정을 취소할 모양을 선택한다.

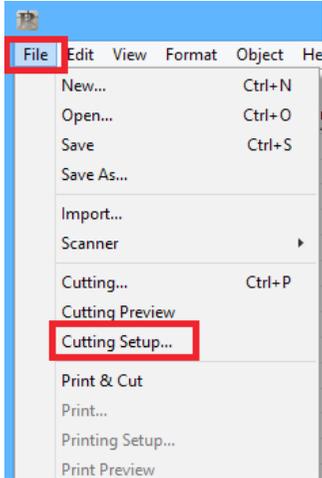
2  를 클릭

커팅라인이 검게 변한다.

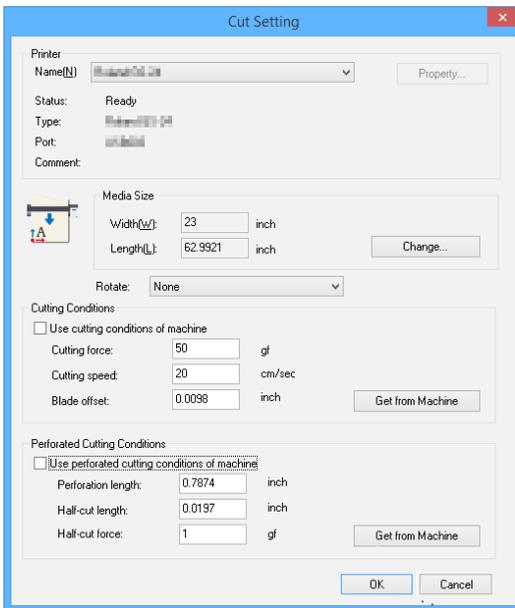
Step 3 : 천공 커팅 조건 설정

절차

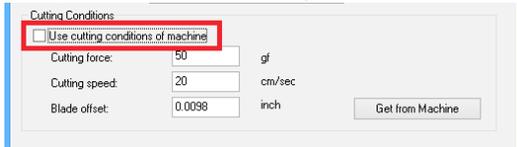
- 1 "File" 메뉴에서 "Cutting Setup..."을 누른다.



Printer name: Roland GS-24

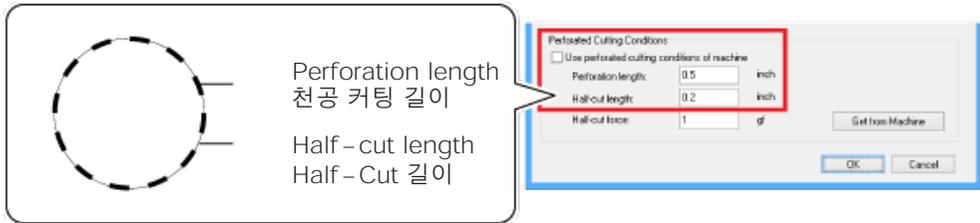


2 "Use perforated cutting conditions of machine" 확인란의 선택을 취소 한다.



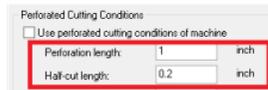
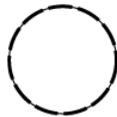
값을 입력할 수 있다.

3 커팅 조건 값을 입력한다.
천공 커팅 길이 / Half-cut 길이

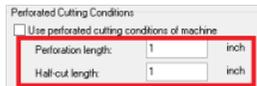
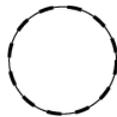


* 사용하는 소재의 종류에 맞게 Half-Cut 압력을 조절한다.

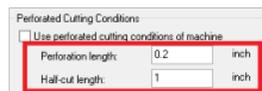
- 천공 커팅 길이 > Half-cut 길이



- 천공 커팅 길이 = Half-cut 길이



- 천공 커팅 길이 < Half-cut 길이



4 OK를 클릭

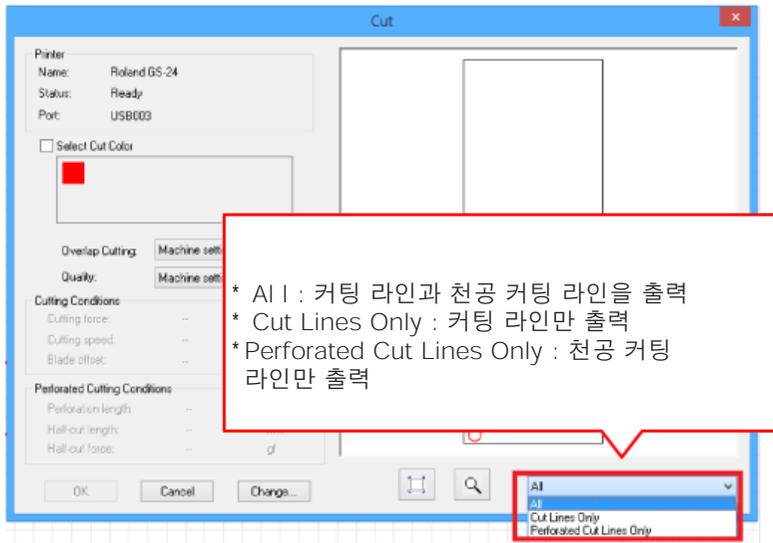
Step 4 : 천공 라인 커팅

절차

1 Cutting 을 클릭



아래와 같은 화면이 표시되면 목록에서 사용할 커팅 라인의 유형을 선택한다.



- * All : 커팅 라인과 천공 커팅 라인을 출력
- * Cut Lines Only : 커팅 라인만 출력
- * Perforated Cut Lines Only : 천공 커팅 라인만 출력

2 OK를 클릭

커팅 시작

천공 커팅 조건 조정

커팅 결과에 따라 최적의 커팅 조건을 선택한다.

" P. 142 "소재별 커팅 품질 최적화"

Illustrator(CC 2015 이상)에서 천공 라인 데이터 출력

* 아래 스크린샷은 Illustrator CC의 예시.

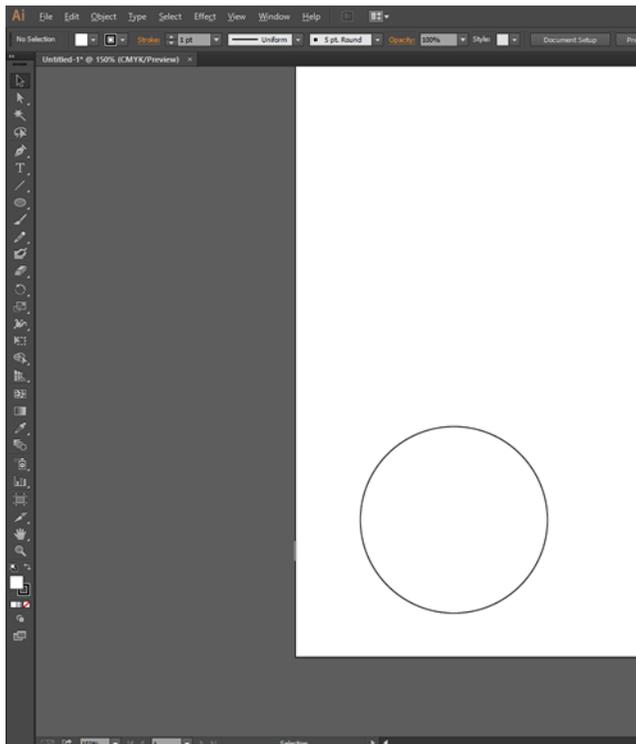
NOTE

계속하기 전에 Illustrator 용 Plug-in을 설치해야 한다.

" P. 42 "Illustrator용 Plug-in 설치하기"

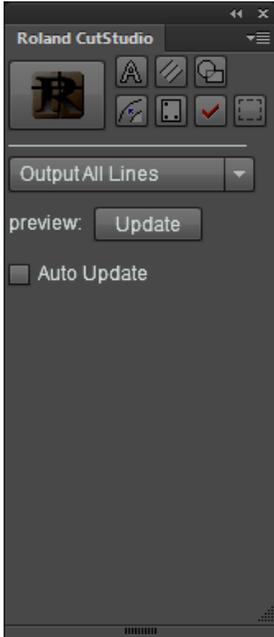
절차

- 1 새 파일을 만들고 새 디자인을 작업하거나 기존 파일을 엽니다.
이 예시에서는 아래 창에 표시된 것처럼 디자인을 만듭니다.

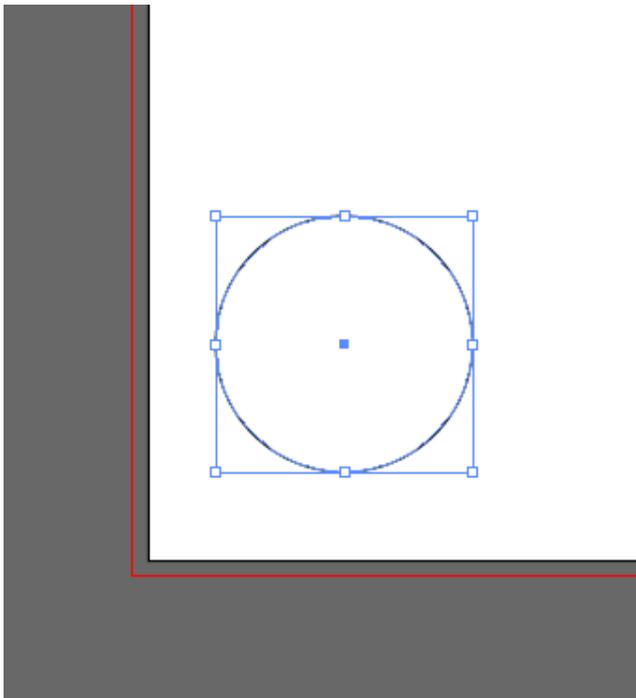


- 2 창 메뉴에서 확장을 누른 다음 CutStudio-PlugIn을 누른다.

Roland CutStudio 파레트가 나타난다.



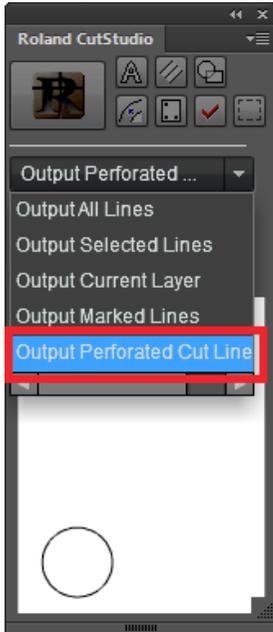
- 3 천공 라인을 적용할 오브젝트를 선택한다.



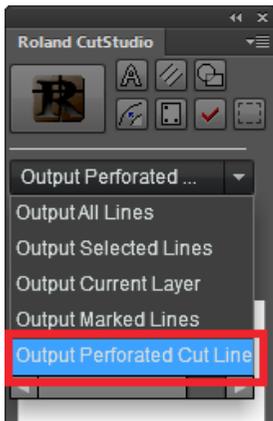
4  를 클릭



5 "Output Perforated Cut Line"을 선택

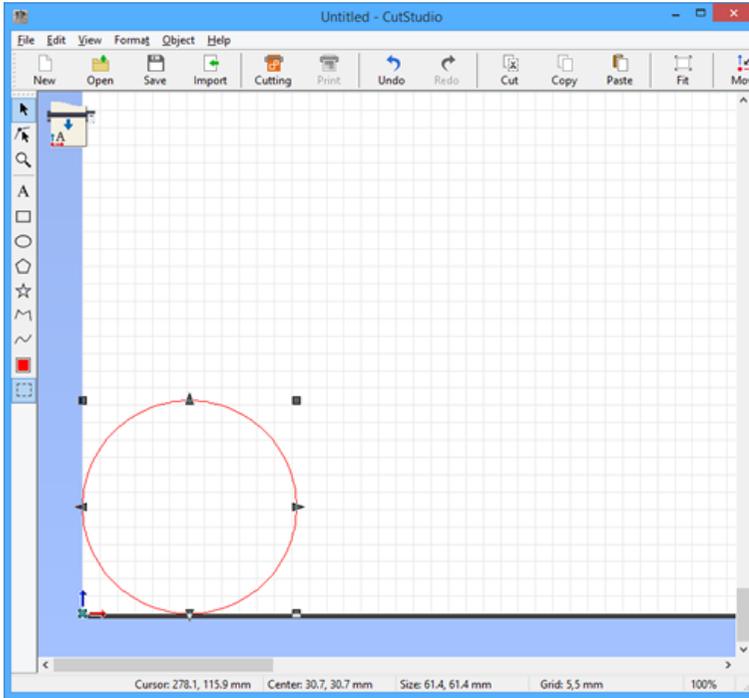


6 Roland CutStudio 파레트에서 자동 업데이트 확인란을 선택한다.
출력하려는 커팅 라인이 미리보기 화면에 표시되는지 확인한다.



7  를 클릭한다.

CutStudio가 시작되고 커팅라인 데이터가 CutStudio로 전송된다.
출력 데이터는 Illustrator에서의 위치에 관계없이 항상 CutStudio의 원점에 정렬된다.
(Crop Mark가 있는 데이터는 제외)



8 커팅 수행

" P. 37 "Step 8 : 커팅 수행"

6. 타일 출력

타일 출력	116
타일 출력의 개요	116
Step 1 : 출력 크기 결정	117
Step 2 : 소재 장착	118
Step 3 : 타일 출력 조건 설정	118
Step 4 : 문자 및 도형 입력	122
Step 5 : 미리보기 확인	123
Step 6 : 커팅 수행	124

타일 출력

타일 출력의 개요

타일 출력을 사용하면 커팅 면적보다 큰 데이터를 여러 시트에 걸쳐 분할할 수 있다.

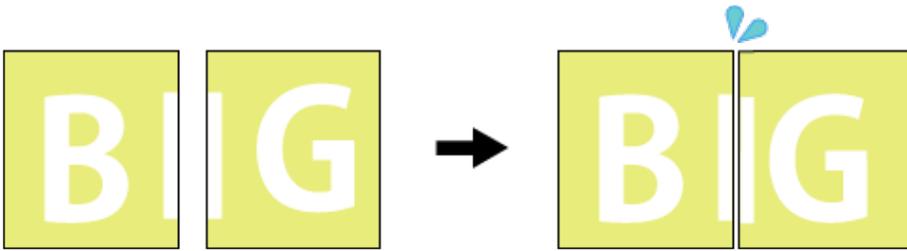


NOTE

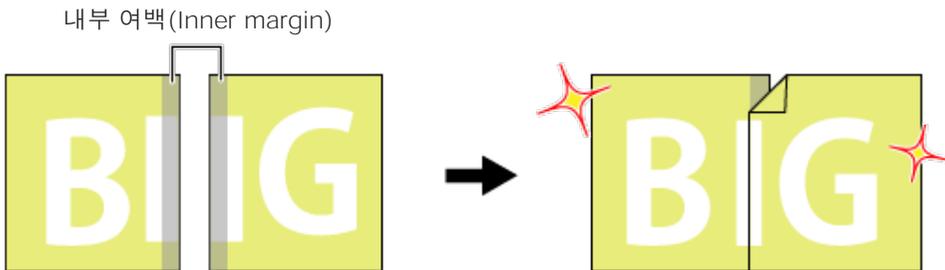
타일 출력에서는 인쇄와 커팅 작업을 지원하지 않는다.

내부 여백 기능

- 내부 여백 포함 : 모서리 사이의 간격



- 내부 여백 없음 : 모서리 간 간격 없음

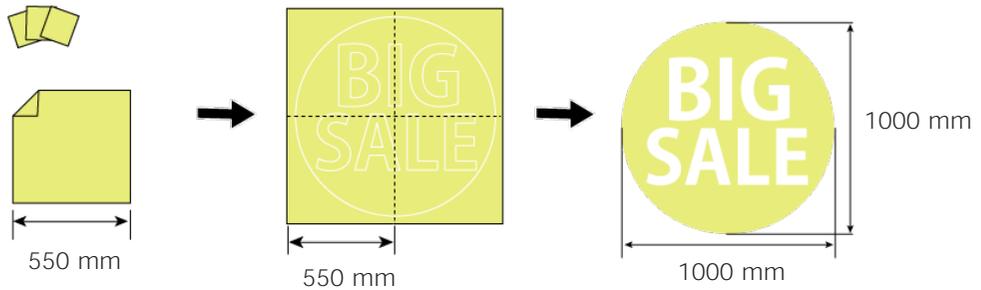


Step 1 : 출력 크기 결정

아래 표시된 것과 같은 대형 스티커를 만드는 경우 타일 처리된 출력에 대한 기본 절차를 참조한다. 아래의 절차를 따른다.

개요

이 예시에서는 아래 표시된 치수를 사용하여 이미지를 생성한다.



MEMO

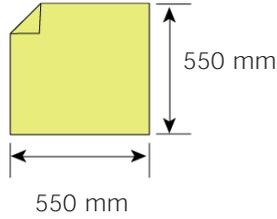
작업 시 완성된 크기를 염두에 두면 설정 절차가 원활하게 진행되도록 할 수 있다.

절차

- 1 출력 크기를 결정한다.



2 사용할 소재의 크기를 확인



Step 2 : 소재 장착

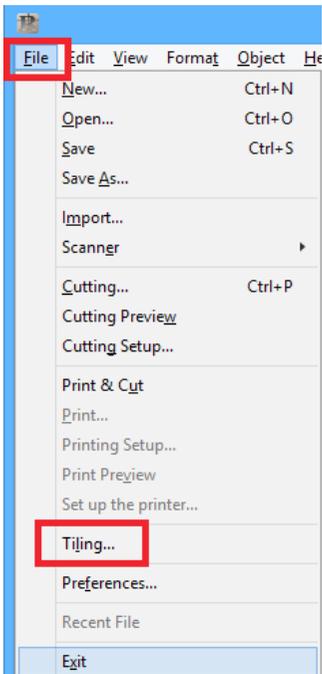
소재를 커팅할 수 있도록 장비에 장착한다. 아래의 Step 1~ Step 6을 수행한다.

" P. 16 "Step 1 : 소재 장착"

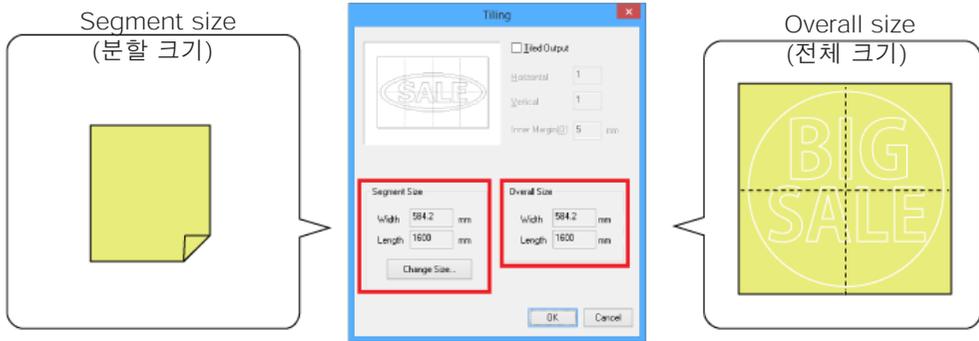
Step 3 : 타일 출력 조건 설정

절차

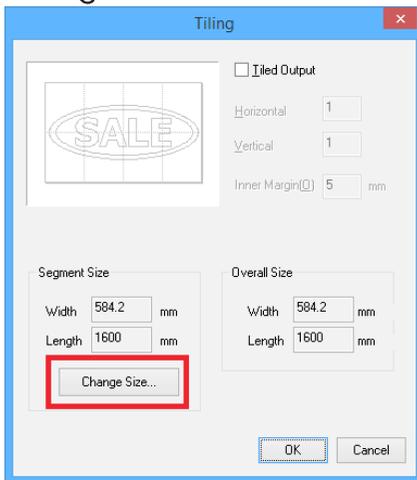
- 1 CutStudio 시작
- 2 File 메뉴에서 Tiling을 누르십시오.



아래 화면이 표시된다.

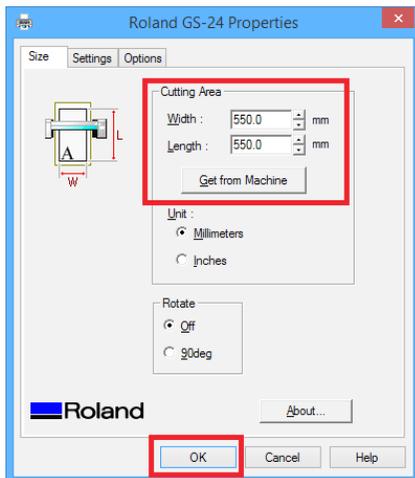


3 "Change Size..."을 누른다.

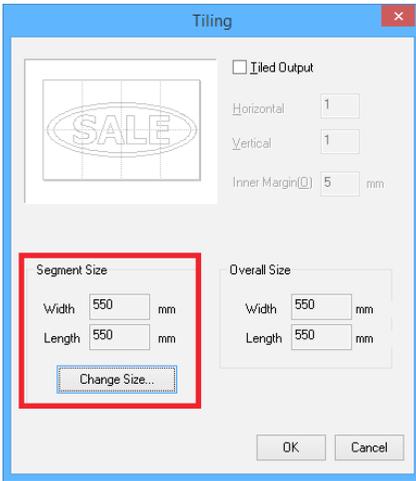


4 "Get from Machine"를 누른다.

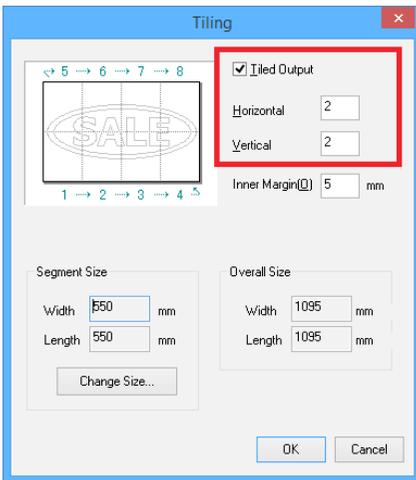
커팅 면적이 자동으로 입력된다. 커팅 영역을 입력한 후 확인을 누른다.



분할된 크기가 업데이트된다.



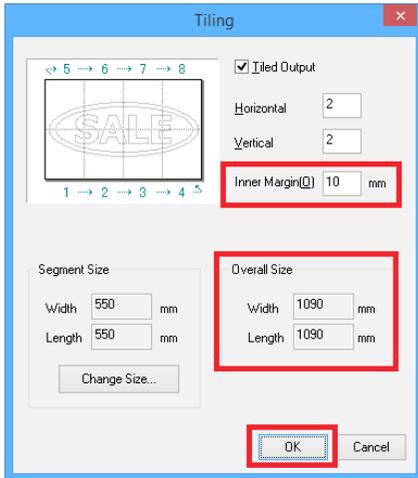
- 5 Tile Output 확인란을 선택하고 타일 수를 입력한다. 전체 크기는 자동으로 업데이트된다. OK를 누른다.



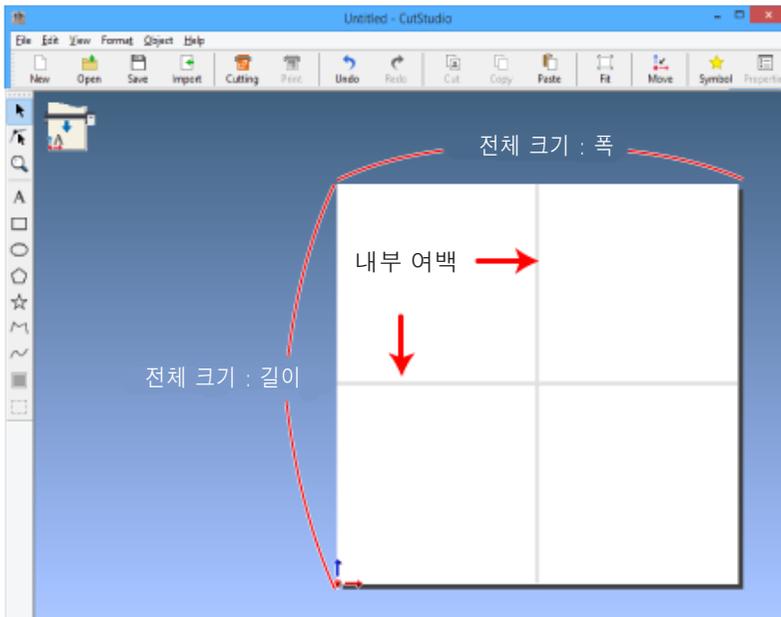
6 내부 여백 값을 입력한다.

전체 크기가 Step 1에서 결정한 데이터 크기보다 큰지 확인한다.

" P. 116 "내부 여백 기능"

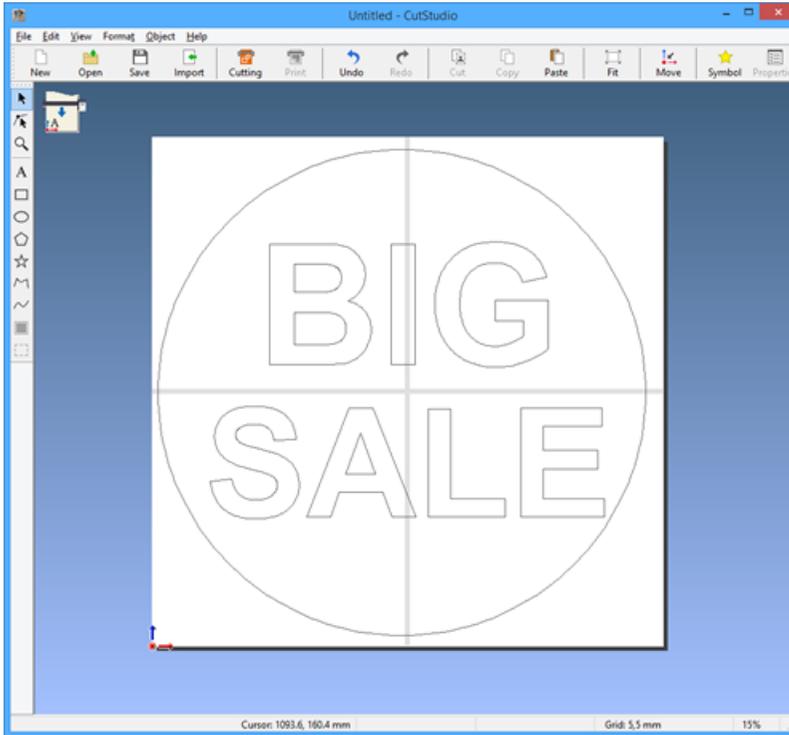


문서가 표시된다. 내부 여백을 설정하지 않은 경우에도 분할된 가장자리가 표시된다.



Step 4 : 문자 및 도형 입력

원하는 대로 텍스트 및/또는 도형을 입력한다.
이 예시에서는 아래 그림에 표시된 텍스트를 입력한다.

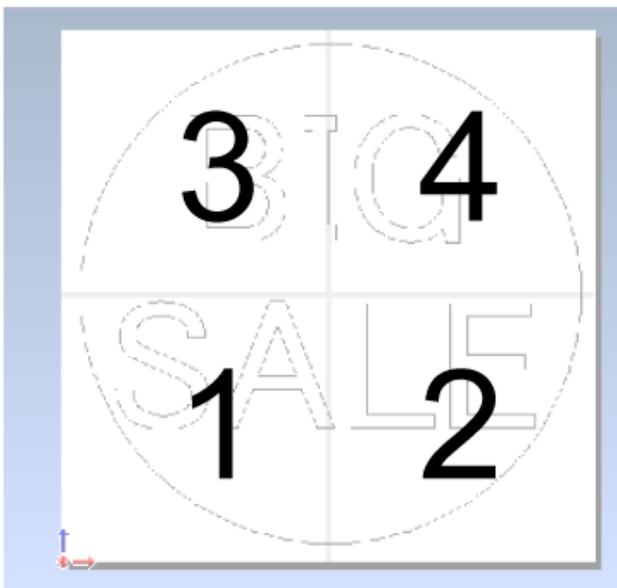


Step 5 : 미리보기 확인

File 메뉴에서 "Cutting Preview"를 누른다.
 커팅 순서대로 분할된 데이터를 보려면 "Next Page"를 클릭한다.



커팅 순서



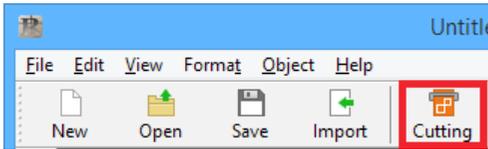
Step 6 : 커팅 수행

절차

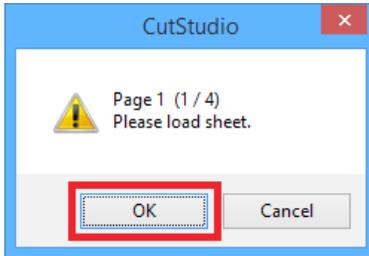
NOTE

소재가 장비에 장착되어 있는지 확인한다.

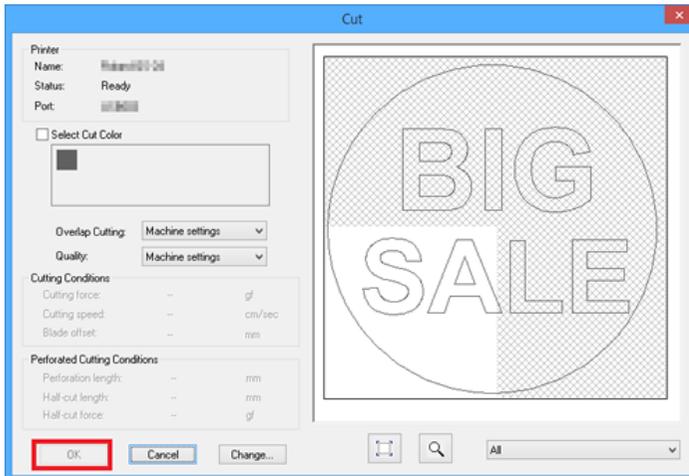
- 1  를 클릭



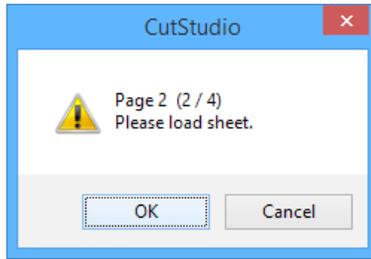
- 2 OK를 클릭



- 3 OK를 클릭



커팅이 시작되고 커팅이 완료되면 다음 창이 나타난다.

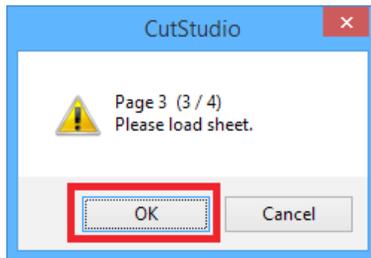


4 소재 제거

" P. 39 "Step 9 : 소재 제거"

5 새 소재를 장착하고 확인을 클릭한다.

" P. 16 "Step 1 : 소재 장착"



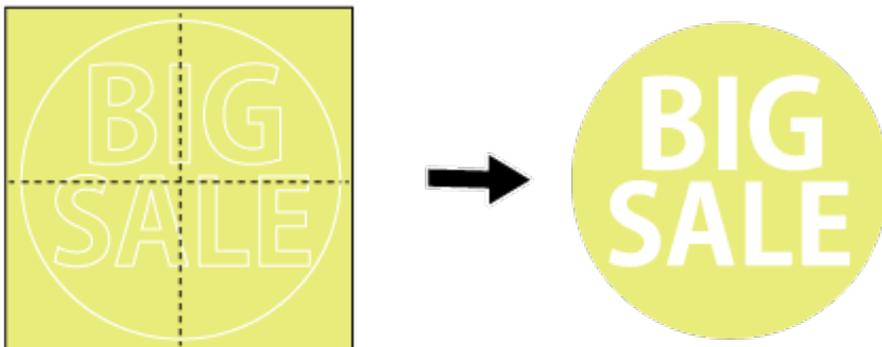
커팅 시작

6 3번과 4번도 동일하게 반복한다.

설정된 타일 수를 출력

7 출력된 소재를 결합한다.

여백을 맞춰서 완성 한다.



7. 기타 기능

디스플레이 언어 변경	128
디스플레이에 표시되는 메시지의 언어 선택	128
표시 단위 설정	128
모든 설정을 기본값으로 초기화	129
장비상태 확인(자체테스트)	130
디스플레이 화면 대비 변경	131
커팅 케리지를 빠르게 이동시키기	131
동일 이미지 커팅 재작업	132
REPLOT	132
Step 1 : 커팅 재작업을 위한 데이터 준비	132
Step 2 : 커팅 재작업 수행	133
다양한 소재 사용	134
날장소재 사용	134
롤 소재 사용	134
스프로킷 피드에 천공이 있는 소재 사용	134
롤 소재 장착(1)	135
롤 소재 장착(2)	137
롤 소재 장착(3)(소재 피딩)	138
소재의 낭비를 최소화 하여 사용	139

디스플레이 언어 변경

디스플레이에 표시되는 메시지의 언어 선택

절차

- 1 **MENU** 를 누른 상태로 **POWER** 버튼을 누른다.

LANG. ENGLISH
*ENGLISH

- 2 **DOWN** 를 눌러 원하는 언어를 선택 한다.

LANG. ENGLISH
*ENGLISH

- 3 **ENTER** 를 눌러 설정 한다.

표시 단위 설정

디스플레이의 메시지에 사용되는 단위를 선택할 수 있다.

절차

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1 **MENU** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

UNSETUP ◀ ◆
↵

- 2 **DOWN** 를 눌러 아래 화면을 표시한다.

OTHERS ◀ ◆
▶

- 3 **RIGHT** **DOWN** **RIGHT** 를 누른다.

아래의 화면이 표시된다.

UNIT mm ◀ ◆
*mm ↵

- 4 **UP** **DOWN** 를 눌러 유닛 단위를 선택한다.

"mm"와 inch."중 선택할 수 있다.

- 5 **ENTER** 를 눌러 설정한다.
MENU 를 눌러 아래의 화면을 표시한다.(대기 화면)

W : XXX mm
 L : XXX mm

모든 설정을 기본값으로 초기화

이 절차는 모든 설정을 출고 시 기본값으로 되돌린다. 그러나 언어 설정에는 변함이 없다.

절차

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1 **MENU** 를 눌러 아래 화면을 표시한다.

UNSETUP ◀▶
 ↵

- 2 **▼** 를 눌러 아래 화면을 표시한다.

OTHERS ◀▶
 ▶

- 3 **▶ ▼ ▼ ▶** 를 누른다.

아래의 화면이 표시된다.

FACTORY DEFAULT ◀
 *PRESET ↵

- 4 **ENTER** 를 눌러 실행한다.

아래의 화면으로 돌아온다.

SELECT SHEET ◀▶
 *ROLL ↵

장비 상태 확인(자체 테스트)

자체 테스트를 실시하여 GS-24의 상태를 확인한다. GS-24가 올바르게 작동하지 않으면 이 기능을 사용하여 점검한다. 자체 테스트는 컴퓨터가 없이 가능하다. 자체 테스트를 수행할 수 없는 경우 장비가 고장일 수 있다. 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.

절차

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

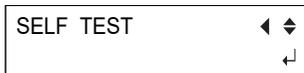
- 1 **MENU**를 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 2 **▼**를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

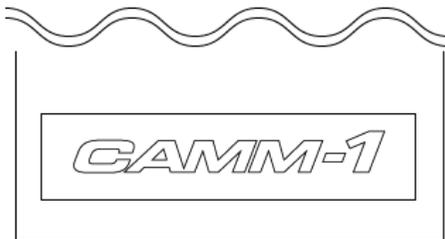


- 3 **▶ ▼ ▼ ▼**를 누른다.



- 4 **ENTER**를 누른다.

아래와 같이 커팅되면 정상적으로 작동 되는 것이다.



디스플레이 화면 대비 변경

절차

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

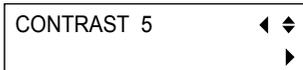


- 2  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



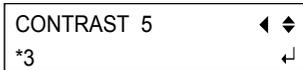
- 3  를 누른다.

- 4  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 5  를 누른다.

- 6   을 눌러 아래 화면을 표시한다.



설정 범위 : 1 to 5

- 7  를 누른다.

커팅 케리지를 빠르게 이동시키기

커팅 케리지를 이동하려면   을 누른다. 소재를 이동 하려면   를 누른다.

    를 눌러 이동 할 때  를 함께 누른다.

RELOT

컴퓨터에서 수신한 데이터는 장비의 메모리에 저장된 후 재작업 할 수 있다. 재작업하려면 디스플레이 메뉴에서 RELOT 메뉴를 사용한다.

- 장비가 Setup 상태로 되어있는 동안 수신된 모든 데이터는 저장된다.
- Setup이 취소되어도 데이터는 지워지지 않는다.
- Setup이 취소된 후 기기를 다시 Setup 상태로 전환하면, 컴퓨터에서 데이터를 전송하는 경우 저장된 데이터를 새 데이터로 덮어쓴다.
- 전원이 꺼지면 모든 데이터가 지워진다.
- 장비의 메모리에 저장된 데이터가 2MB를 초과하면 데이터가 삭제될 때까지 재처리가 불가능하다.

이 상태에서 PRETOT를 수행하면 DATA OVERFLOW가 나타난다. 장비에 데이터가 없는 경우 메뉴에서 RELOT를 선택하면 NO DATA가 나타난다.

Step 1 : 커팅 재작업을 위한 데이터 준비

장비에 남아 있는 모든 데이터를 지운 다음 필요한 데이터만 장비에 저장되도록 새 데이터를 전송한다.

절차

- 1 **MENU** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

```
UNSETUP      ◀ ◆
              ↵
```

- 2 **▲** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

```
RELOT        ◀ ◆
<DATA EXISTS> ▶
```

NO DATA가 표시되면 6단계를 진행한다.

- 3 **▶** 를 누른다.

```
RELOT        ◀ ◆
*START       ↵
```

- 4 **▲ ▼** 를 눌러 CLEAR를 선택한다.

```
RELOT        ◀ ◆
*CLEAR       ↵
```

- 5 **ENTER** 를 누른다.

아래와 같은 화면이 표시되면 데이터가 지워진 것이다.

```
RELOT        ◀ ◆
<NO DATA>
```

- 6 컴퓨터에서 데이터를 전송한다.

Step 2 : 커팅 재작업 수행

절차

- 1 **MENU** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

```
UNSETUP      ◀ ▶
              ⏎
```

- 2 **▲** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

```
REPLOT      ◀ ▶
<DATA EXISTS> ▶
```

- 3 **▶** 를 누른다.

```
REPLOT      ◀ ▶
*START      ⏎
```

- 4 **ENTER** 를 누른다.
아래와 같은 화면이 표시되며 커팅이 수행된다.

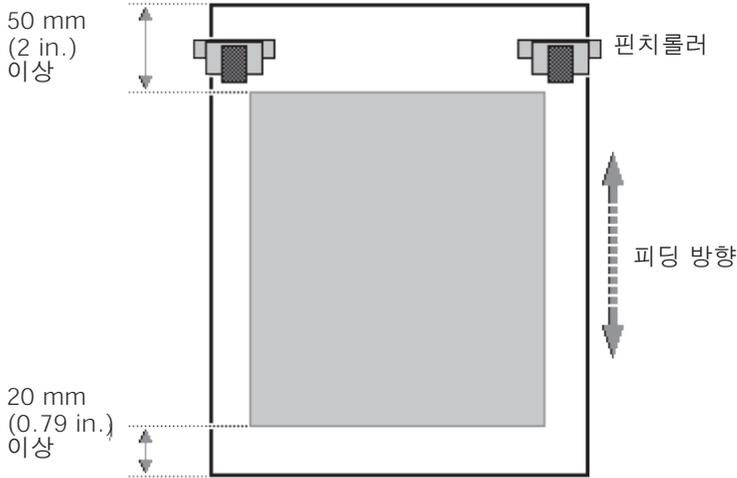
```
20cm/s
50gf 0.250mm  ∟A
```

다양한 소재 사용

날장 소재 사용

날장 소재를 사용할 경우 커팅 데이터의 수직 크기보다 최소 70mm 이상 길어야 한다. 이것은 펀치 롤러가 소재를 앞뒤로 공급하는데 필요한 최소한의 길이이다.

아래 그림을 참조하여 소재의 전면과 후면에 충분한 여백이 있는지 확인한다.



" P. 16 "Step 1 : 소재 장착"

롤 소재 사용



주의

무게가 5kg을 초과하는 용지는 절대 장착하지 않는다.

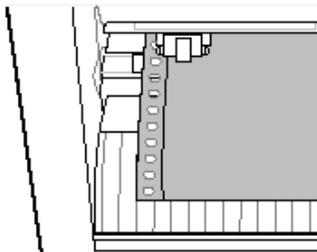
소재의 무게를 견디지 못하여 장비가 넘어지거나 소재가 떨어질 수 있다.

롤러 베이스에 소재를 장착한다. 롤러 베이스를 사용하지 않는 경우 소재를 장착하기 전에 필요한 길이로 재단하여 사용한다.

" P. 135 "롤 소재 장착(1)"

스프로킷 피드에 천공이 있는 소재 사용

스프로킷을 사용한 소재(*현재는 거의 사용하지 않는 전산용지 와 비슷한 유형의 소재)는 각 가장자리를 따라 구멍이 있다. 펀치 롤러가 구멍 위에 위치하면 소재의 피딩이 정상적으로 되지 않을 수 있다. 그림과 같이 펀치 롤러를 구멍이 없는 위치로 배치하여 소재를 장착한다.



롤 소재 장착(1)



주의

롤 미디어의 무게는 약 5kg이다.
부상을 방지하기 위해 주의하여 취급한다.

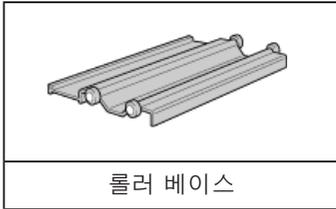


주의

무게가 5kg을 초과하는 용지는 절대 장착하지 않는다.
소재의 무게를 견디지 못하여 장비가 넘어지거나 소재가 떨어질 수 있

다. 롤 소재를 장착할 때는 롤러 베이스가 필요하다.

" P. 137 "롤러 베이스 미사용 시"

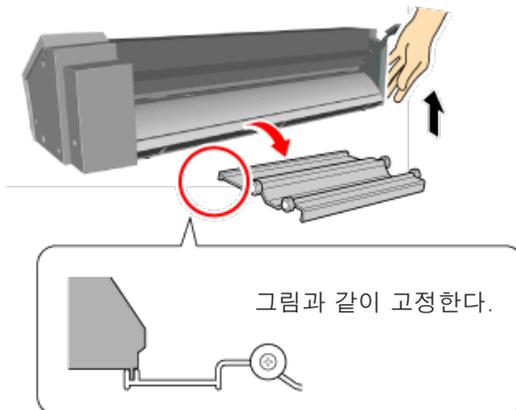


절차

- 1 로딩 레버가 내려가 있는지 확인한다.



- 2 장비에 롤러 베이스를 장착한다.
들어올릴 때는 장비의 끝부분을 잡는다.



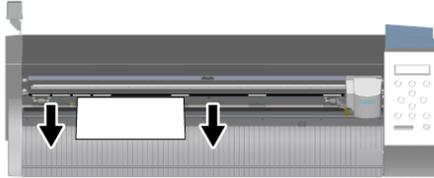
⚠ 주의

롤미디어를 올바르게 장착한다.

그렇지 않으면 미디어가 떨어져 부상을 입을 수 있다.

3 소재 장착

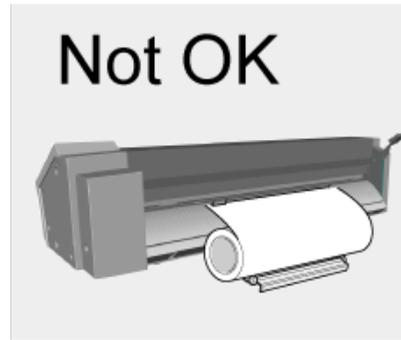
" P. 156 "소재의 장착 위치"



NOTE

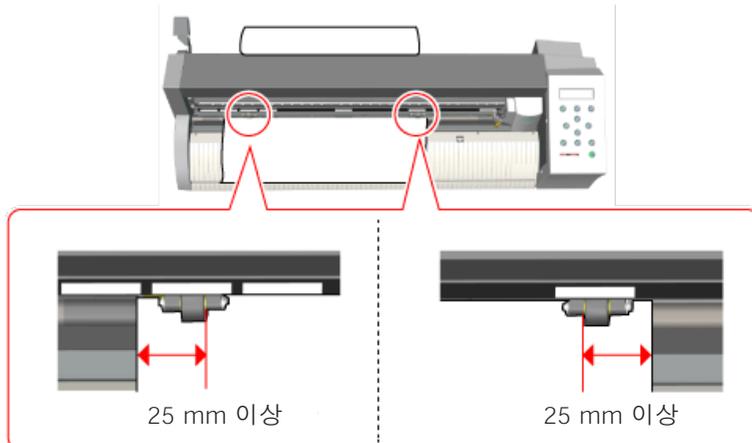
커팅에 필요한 길이보다 약간 더 길게 소재를 당겨 느슨하게 한다.

약간의 느슨함을 만들지 않고 소재를 장착하면 소재가 올바르게 피딩될 수 없다.

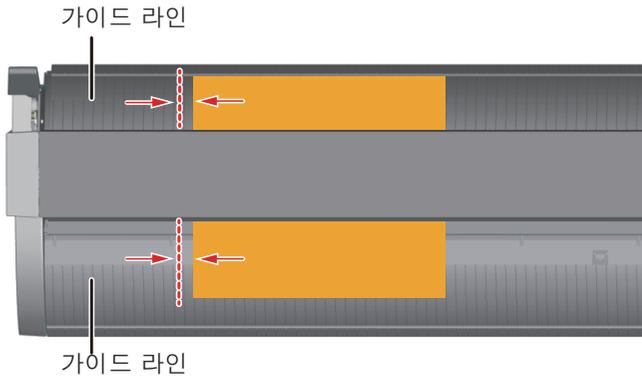


4 핀치 롤러를 소재의 가장자리로 배치하고 각 롤러가 그릿 마크 안에 오도록 한다.

핀치 롤러는 각 롤러가 소재의 왼쪽과 오른쪽 가장자리에서 25mm이상 안으로 배치되도록 한다.



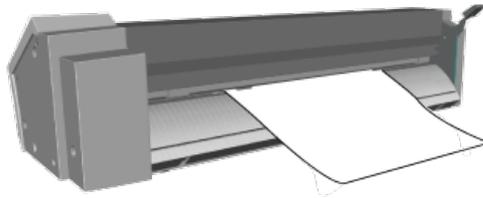
- 5 소재의 외쪽 가장자리가 가이드라인과 평행하도록 배치한다.



- 6 로딩 레버를 올린다.
소재는 그자리에 고정된다.

롤러 베이스 미사용 시

롤 소재를 사용하는 경우 커팅에 필요한 길이로 재단하여 사용한다.



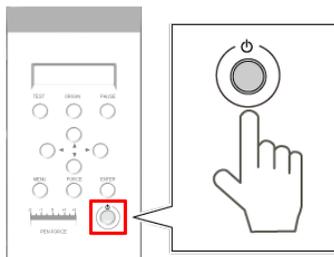
롤 소재 장착(2)

컴퓨터에서 데이터를 수신할 수 있도록 장비를 준비한다.

절차

- 1 ㉲ 을 누른다.

" P. 174 "장비가 작동하지 않는 경우"



아래 화면이 표시된다.



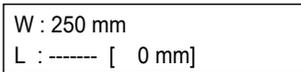
MEMO

SELECT SHEET를 EDGE로 설정

"SELECT SHEATE" 를 "EDGE" 로 설정하고 소재를 장착할 경우 소재의 상단 가장자리 부터 25mm까지의 면적이 여백으로 발생된다.

2 를 누른다.

커팅 케리지가 왼쪽 가장자리로 움직인다. 그러면 커팅 가능한 폭과 길이가 디스플레이에 나타난다.



3 작동이 중지된 후 소재가 헐거워지지 않았는지 점검한다.

" P. 139 "소재가 헐거워진 경우"

롤 소재 장착(3)(소재 피딩)

필요한 경우 소재를 피딩 시킨다. 소재 피딩을 확인하지 않고 커팅을 시작하면 정확한 커팅 결과를 얻지 못할 수 있다. 최악의 경우 예러나 오동작 또는 부품이 파손될 수 있다.

MEMO

피딩이 필요한 소재

롤 소재와 1.6m(63인치) 이상의 날장 소재

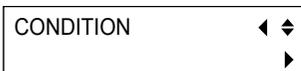
" P. 139 "소재가 헐거워지는 경우"

절차

1 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

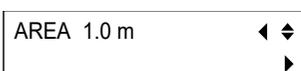


2 를 아래 화면을 표시한다.



3 를 누른다.

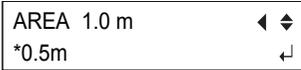
아래와 같은 화면이 표시된다.



4 를 누른다.

5 을 눌러 소재의 필요한 길이를 입력한다.

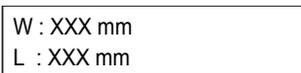
필요한 소재 길이보다 0.2m 정도 긴 값을 설정하는 것이 좋다.



6 를 누른다.

길이 설정시 소재가 앞쪽으로 나간 다음 다시 뒤로 돌아간

를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.



소재가 헐거워진 경우

소재가 핀치 롤러에서 느슨해진 경우 를 눌러 작동을 중지한다. 그리고 처음부터 다시 시작하여 소재를 다시 장착한다.

소재의 낭비를 최소화 하여 사용

MEMO

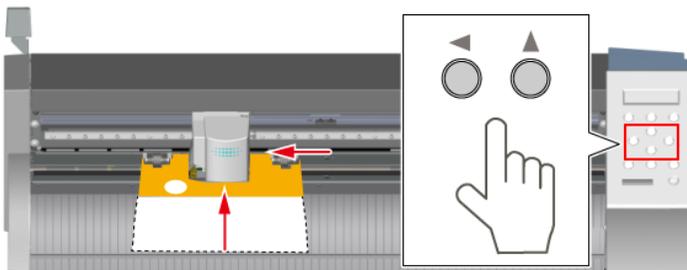
원점설정

원점을 임의로 설정할 수 있다. 소재의 원점을 소재의 커팅되지 않은 위치로 설정하여 소재의 낭비를 최소화하여 사용할 수 있다.

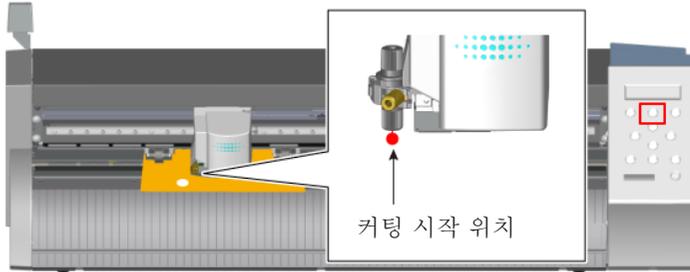
절차

1 소재를 장비에 장착 하고 커팅(설정 조건)을 준비한다.

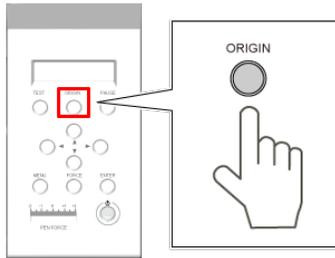
2 을 눌러 커팅할 위치로 커팅 케리지를 이동한다.



- 3 블레이드 중심을 원점으로 설정 할 위치에 맞춘다.



- 4 **ORIGIN** 버튼을 1초 이상 길게 누른다.



디스플레이에 "ORIGIN SET"이 깜박인다.

ORIGIN SET

설정이 완료되면 다음과 같은 화면이 나타난다.

W : XXX mm
L : XXX mm

컴퓨터에서 커팅 데이터를 전송한다. 커팅 작업은 지정된 원점부터 시작한다.

8. 소재별 커팅오차를 방지하기 위해 커팅 품질 최적화

소재별 커팅 품질 최적화	142
커팅 테스트 수행	142
블레이드 압력 변경	142
커팅 깊이 조정	144
커팅 조건 설정	145
커팅 조건 저장	149
커팅 조건 불러오기	150
작은 문자 및 복잡한 도형 커팅하기	151
동일한 위치 반복 커팅(OVER LAB)	152
모서리를 깔끔하게 커팅하기(OVER CUT)	153
커팅 조건	155
커팅 조건 관련 기본 가이드	155
소재의 장착 위치	156
커팅 오차 방지와 수정	157
일반적인 소재보다 얇거나 단단한 소재 사용	157
커팅 오차 방지	158
커팅 위치 조정	159
인쇄 위치 조정	162

소재별 커팅 품질 최적화

커팅 테스트 수행

" P. 25 "Step 5 : 커팅 테스트 수행"

블레이드 압력 변경

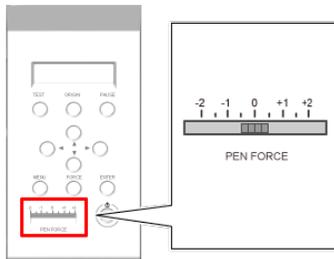
소재가 올바르게 커팅되지 않은 경우(예: 커팅 테스트의 결과로 두 모양이 함께 벗겨진 경우) 블레이드 압력을 변경한다.

절차

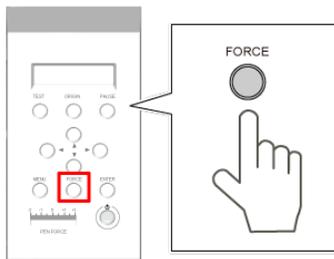
NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1 PEN FORCE 슬라이더가 중앙 (슬라이더의 "0" 위치)에 있는지 확인한다.



- 2 **FORCE** 버튼을 누른다.



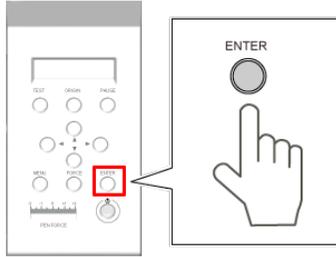
블레이드 압력이 표시된다.

FORCE 50gf ◀ ▶
*50gf ↵

- 3 ▲ ▼ 버튼을 눌러 값을 변경한다.

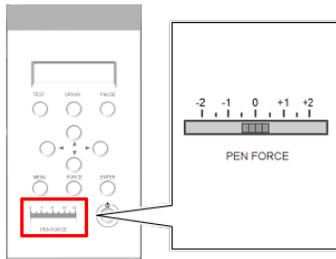
FORCE 50gf ◀ ▶
*60gf ↵

4  눌러 확정한다.



블레이드 압력 미세 조정

FORCE 메뉴를 사용하여 블레이드 압력을 설정한 후에는 PEN FORCE 슬라이더를 사용하여 블레이드 압력을 추가로 미세 조정할 수 있다. 메뉴를 사용하여 설정한 설정보다 블레이드 압력을 약간 더 세게 또는 약하게 만들려면 다음 절차를 수행한다.

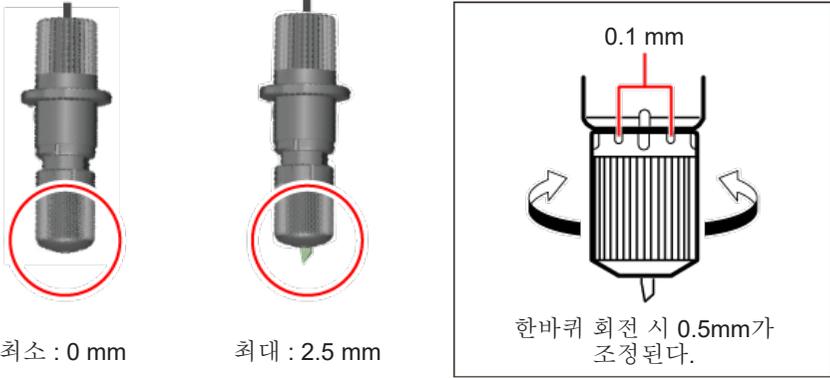


조절 가능한 범위 : ± 약 30gf

* 이 값은 대략적인 값으로 정확성은 보장되지 않는다.

커팅 깊이 조정

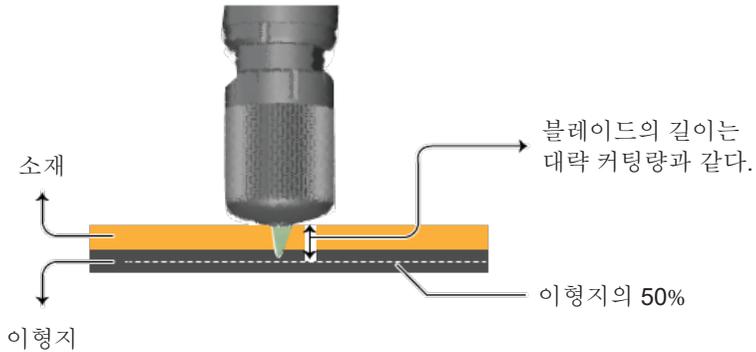
얇은 이형지로 소재를 커팅할 때와 같이 커팅 깊이를 정확하고 미세하게 조정하고자 할 때는 블레이드 깊이를 조절하여 좋은 결과를 얻을 수 있다. 블레이드 홀더의 캡 부분을 돌려 블레이드 깊이를 조정한다.



블레이드 길이에 대한 일반 가이드

다음 공식을 사용하여 블레이드 깊이를 설정한다.

$$\text{블레이드 길이} = \text{소재 두께} + (\text{이형지 두께의 } 50\%)$$



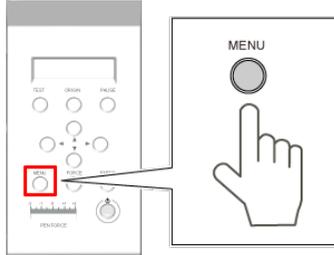
커팅 조건 설정

아래 설정 방법이 일반적이다. 4번의 절차에서 설정할 커팅 조건을 선택한다.

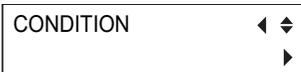
NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1 **MENU**를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

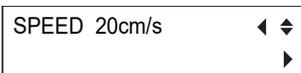


- 2 **DOWN**를 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 3 **RIGHT**를 누른다.

- 4 **UP** **DOWN**를 눌러 조정할 항목 설정을 선택한다.

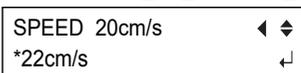


다음 항목을 설정할 수 있다.

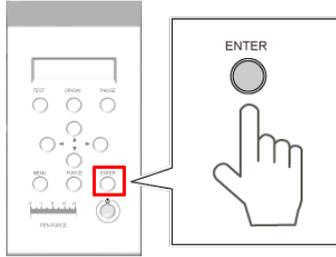
- ☞ P. 146 "커팅 품질 설정 (QUALITY)"
- ☞ P. 146 "블레이드 팁 Off Set 설정 (OFFSET)"
- ☞ P. 147 "커팅 방향 설정 (ROTATE)"
- ☞ P. 148 "커팅 영역 확장 (EXTEND)"
- ☞ P. 149 "커팅하지 않을 때 블레이드 이동 속도 설정 (UPSPEED)"

- 5 **RIGHT**를 누른다.

- 6 **UP** **DOWN**을 눌러 값을 설정 한다.



7 **ENTER** 를 누른다.



MENU 를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.

W : XXX mm
L : XXX mm

MEMO

설정된 커팅 조건을 저장할 수 있다.

" P. 149 "커팅 조건 저장"

커팅 품질 설정 (QUALITY)

이 설정으로 커팅 품질을 설정할 수 있다.

NORMAL

이 설정은 일반 품질 설정이다.

HIGH SPEED

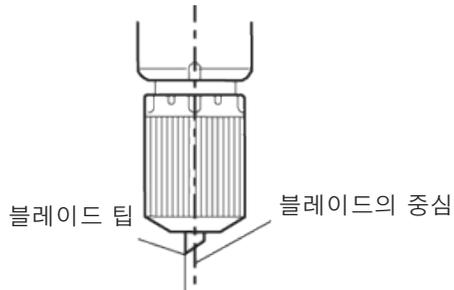
커팅 속도를 높이려면 이 설정을 사용 한다.

HEAVY

이 설정은 두꺼운 소재 또는 무거운 소재를 사용할 때 사용해야 한다.

블레이드 팁 Off Set 설정 (OFFSET)

이 설정을 통해 블레이드 팁의 Off Set 양을 설정할 수 있다. 설치된 블레이드의 조건에 맞는 값을 설정한다. 번들된 블레이드 또는 동등한 부품을 사용할 경우 공장 기본 설정을 사용하여 커팅을 수행할 수 있지만 사양이 다른 블레이드를 사용시 변경해줘야 한다.



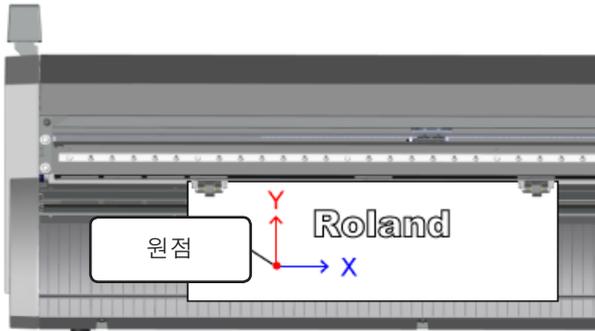
OFFSET

- 메모리에 저장 : Yes
- 출고 시 기본 설정 : 0.250 mm
- 설정 범위 :
0.000~1.000mm(0.025mm 단계)

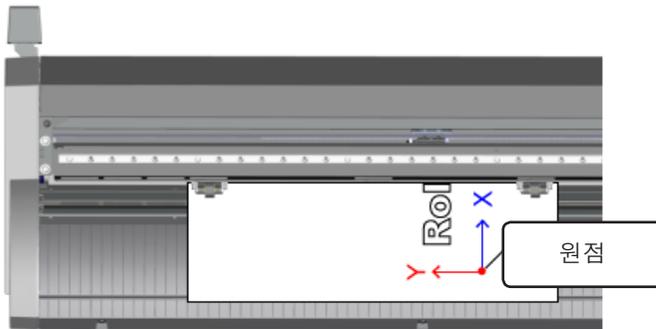
커팅 방향 설정 (ROTATE)

이 설정을 통해 커팅할 좌표 축의 방향을 설정할 수 있다. 0deg(기본값)로 설정하면 원점이 소재 왼쪽 하단에 설정된다. 90deg로 설정하면 원점이 소재의 오른쪽 하단에 설정되며 데이터는 시계 반대 방향으로 90도 회전하여 커팅 된다. 90deg를 선택하면 좌표 축이 변경된다는 점에 유의한다. 그림의 화살표는 X축과 Y축의 방향을 나타낸다.

0deg로 설정시



90deg로 설정시



ROTATE

- 메모리에 저장 : Yes
- 출고 시 기본값 : 0deg
- 선택 옵션 : 0deg 또는 90deg

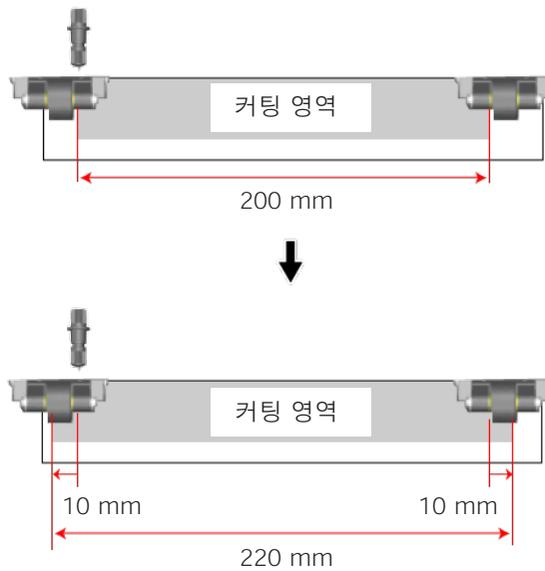
커팅 영역 확장 (EXTEND)

커팅 영역을 최대 20mm까지 확장할 수 있다.

NOTE

커팅할 디자인에 따라 핀치 롤러가 커팅라인을 통과할 수 있다.

예 : 0 mm → 10 mm 설정



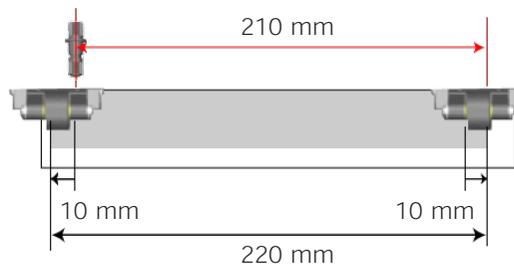
소재를 장착한 후 "EXTEND"를 설정한 경우.

디스플레이에 표시되는 W 값과 실제 커팅 폭은 다르다. 위의 예시와 같이 설정하면 아래 그림과 같이 표시된다.

W : 210 mm
L : XXX mm

NOTE

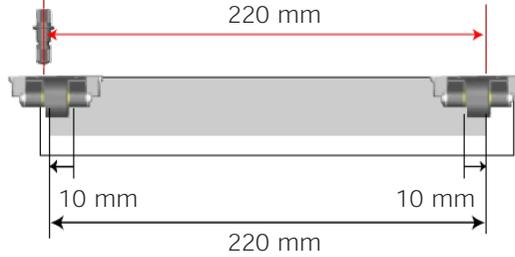
디스플레이의 표시는 210mm이지만 실제 커팅 폭은 220mm이다.



소재를 장착하기 전에 "EXTEND"를 설정한 경우.

디스플레이에 표시되는 W 값과 실제 커팅 폭이 동일하다. 위의 예시와 같이 설정하면 아래 그림과 같이 표시된다.

W : 220 mm
L : XXX mm



EXTEND

- 메모리에 저장 : Yes
- 출고 시 기본값 : 0.00mm(OFF)
- 설정 범위 : 0.1 ~ 10.0 mm

커팅하지 않을 때 블레이드 이동 속도 설정 (UPSPEED)

이 설정을 통해 커팅 작업 중 블레이드가 소재에서 올려진 상태에서 다음 커팅 위치로 이동 할 때의 속도를 설정할 수 있다. AUTO로 설정하면 블레이드가 SPEED에서 지정한 속도로 이동한다. UPSPEED가 증가하면 커팅 시간이 단축된다. 표준 소재보다 얇거나 두꺼운 소재를 커팅할 때는 블레이드가 소재 위로 올라가지 않도록 하는 등 속도를 줄이는 것이 좋을 수 있다.

UPSPEED

- 메모리에 저장 : Yes
- 출고 시 기본값 : AUTO
- 설정 범위 : 10 ~ 50 cm/s (10 cm/s 단계), AUTO

커팅 조건 저장

현재 커팅 조건은 메모리에 저장할 수 있다. 8가지의 설정을 USER 1에서 USER 8까지의 메모리에 저장할 수 있다. 메모리를 덮어쓰면 메모리에 포함된 모든 이전 조건이 삭제된다.

절차

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

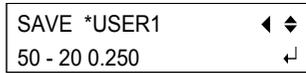
- 1 **MENU**를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

UNSETUP ◀ ▶
 ↵

- 2 를 누른다.

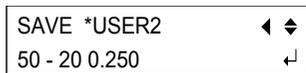


- 3 를 누른다.



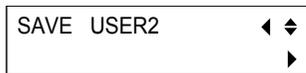
디스플레이에는 왼쪽에서 FORCE, SPEED, OFFSET 메뉴의 값이 표시된다.

- 4 커팅 조건을 저장할 메모리 번호를 선택하려면 을 누른다.

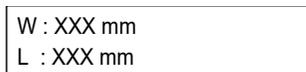


- 5 를 누른다.

아래와 같이 표시된다.



를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.



MEMO

디스플레이에는 표시되지 않지만 UPSPEED(커팅하지 않을 때 블레이드 이동 속도)와 커팅 품질도 저장된다.

커팅 조건 불러오기

메모리에 저장된 커팅 조건을 로드할 수 있다. USER 1에서 USER 8까지 메모리를 선택할 수 있다. 메모리에서 커팅 조건을 로드하면 저장되지 않은 커팅 조건은 지워진다는 점에 유의한다.

" P. 149 "커팅 조건 저장"

절차

- 1 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 2 를 누른다.



3   를 누른다.

SAVE *USER1	◀ ▶
50 - 20 0.250	↵

4   를 눌러 로드할 메모리를 선택한다.

SAVE *USER2	◀ ▶
50 - 20 0.250	↵

5  를 눌러 확정한다.

 를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.

W : XXX mm
L : XXX mm

작은 문자 및 복잡한 도형 커팅하기

Smoothing 기능

Smoothing 기능은 부드러운 곡선을 커팅할때 유용하다.

- ON
커팅 결과의 곡선이 평탄하지 않은 경우
- OFF
작은 문자 또는 복잡한 도형을 커팅 할 때

절차

1  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

UNSETUP	◀ ▶
	↵

2  를 여러번 누른다.

OTHERS	◀ ▶
	▶

3  를 두번 누른다.

4   를 눌러 ON, OFF를 선택 한다.

SMOOTHING	◀ ▶
*OFF	↵

5 **ENTER** 를 누른다.

MENU 를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.

W : XXX mm
L : XXX mm

동일한 위치 반복 커팅(OVER LAB)

OVER LAB 기능은 두꺼운 소재를 커팅할 때와 같이 한 번의 패스로 소재를 커팅할 수 없을 때 사용된다.

절차

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

1 **MENU** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

UNSETUP ◀ ◆
↵

2 **▼** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

OTHERS ◀ ◆
▶

3 **▶** 를 누른다.

4 **▼** 를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

OVERLAP OFF ◀ ◆
▶

5 **▶** 를 여러번 누른다.

6 **▲** 를 눌러 커팅 횟수를 입력한다.

설정 범위 : 1 to 10.

OVERLAP OFF ◀ ◆
2 ↵

MEMO

OVERLAP ⇨ 2 일반 커팅 + 2 ⇨ 3컷이 만들어 진다.

7  를 누른다.

NOTE

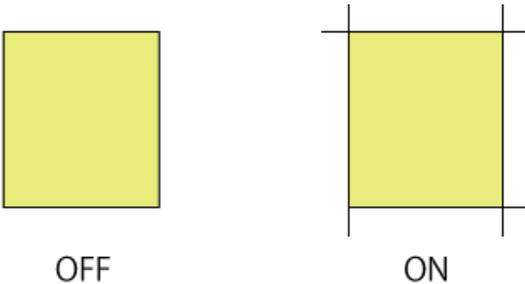
이 설정은 비활성화할 때까지 계속 활성화된다. 필요하지 않을 경우 사용 후 비활성화한다.

 를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.

W : XXX mm L : XXX mm

모서리를 깔끔하게 커팅하기(OVER CUT)

이 기능은 각 선의 시작과 끝에서 추가로 1mm를 더 커팅한다. 특히 날카로운 모서리를 만들고 싶을 때, 예를 들어 두꺼운 소재를 커팅 할 때 효과적이다. 대부분의 경우 OVER CUT 기능은 "OFF"로 설정해야 한다. 모서리가 깨끗하게 커팅 되도록 하려면 ON으로 설정한다. 단, 작은 문자나 복잡한 도형을 자를 때 OVER CUT 기능이 활성화되면 소재의 필요한 부분이 커팅될 수 있다. 이런 경우 "OFF"로 설정해야 한다.



절차

1  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

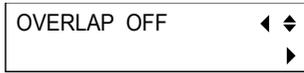
UNSETUP	◀ ▶ ↵
---------	----------

2  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

OTHERS	◀ ▶ ▶
--------	----------

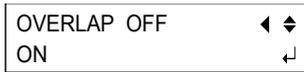
3  를 누른다.

- 4  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 5  를 누른다.

- 6  를 눌러 "ON"을 선택한다.

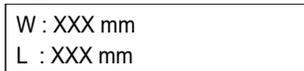


- 7  를 누른다.

NOTE

이 설정은 비활성화할 때까지 계속 활성화되어 있다. 필요하지 않을 경우 사용 후 비활성화한다.

 를 눌러 아래화면으로 돌아간다.



커팅 조건

커팅 조건 관련 기본 가이드

다양한 소재와 블레이드의 조합에 대한 커팅 조건 및 블레이드의 사용 수명에 대한 일반 지침은 다음과 같다. 최적의 커팅을 위해 꼭 아래 조건을 준수할 필요는 없다. 커팅 테스트를 미리 수행하여 상황에 맞는 조건으로 조정한다. (커팅 테스트 수행에 대한 지침은 P. 142 "커팅 테스트 수행".)

블레이드	소재	커팅 압력[gf]	커팅 속도[cm/s]	블레이드 Off Set [mm]	사용 수명 [m]
ZEC-U5032	일반 Sign용 비닐	30 - 100	20	0.25	4000
ZEC-U5025	일반 Sign용 비닐	40 - 100	20	0.25	4000
	축광 비닐	120 - 200	10	0.25	2500

* 사용 수명에 대한 값은 동일한 유형의 소재를 커팅하고 일반적인 사용을 할 때의 조건이다.

MEMO

블레이드 압력을 50~60gf 이상 증가시켰을 때도 커팅이 되지 않은 부위가 남아 있다면 블레이드의 사용 수명이 다했을 가능성이 크다.

새 블레이드로 교체한다.

" P. 186 "소모품"

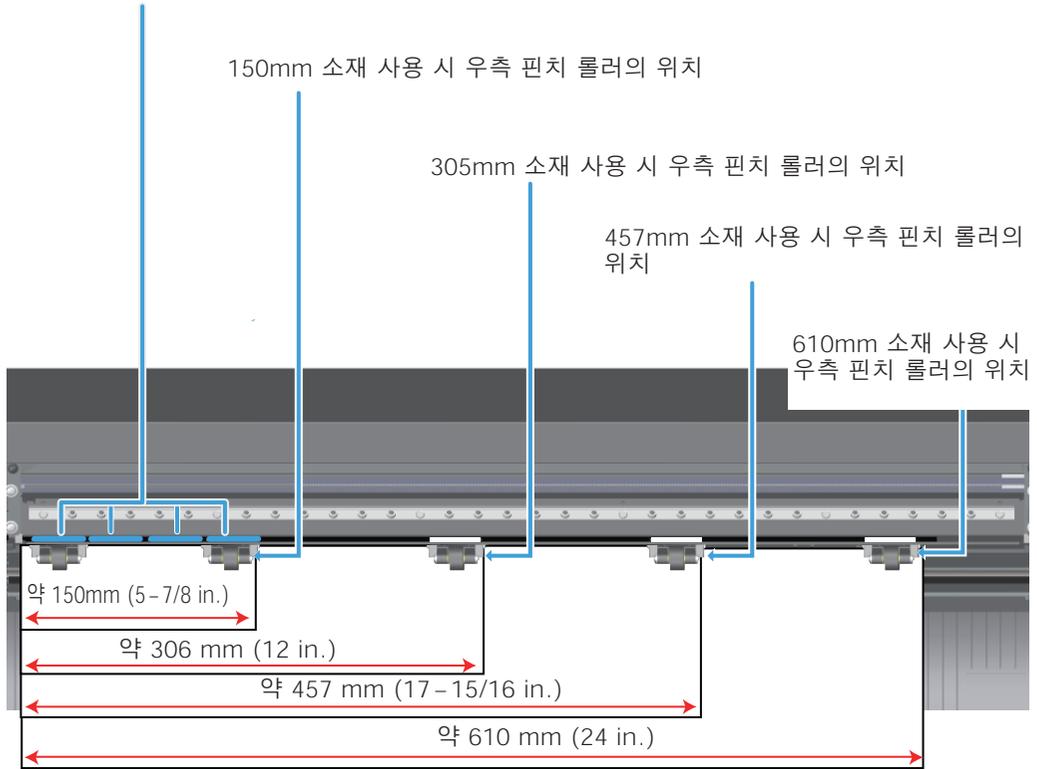
블레이드를 교체한 후에도 원하는 커팅 결과를 얻지 못할 경우(예 : 커팅되지 않은 영역이 남아 있는 경우) P. 183 "기타 상황 발생 시"에서 "커팅되지 않은 영역이 남아 있거나 커팅된 가장자리가 깨끗하지 않는 경우"를 참조한다.

소재의 장착 위치

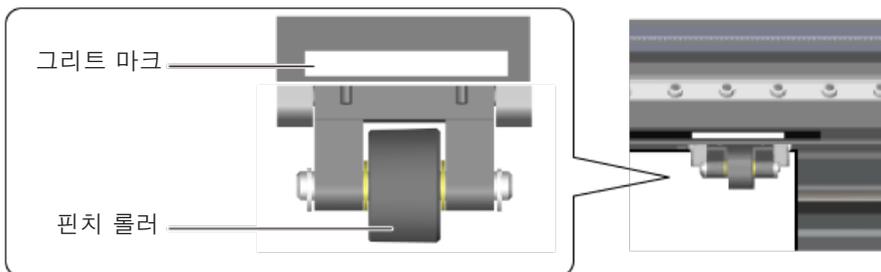
소재의 양쪽 가장자리의 핀치 롤러가 그리트 마크에 위치 되어 있는지 확인한다.

좌측 핀치 롤러는 표시된 영역 내에서 사용할 수 있다.

아래에 표시된 것과 다른 쪽의 소재를 사용할 경우, 왼쪽 핀치 롤러 위치를 조정한다.



핀치롤러와 그리트 마크



커팅오차 방지와 수정

일반적인 소재 보다 얇거나 무거운 소재 사용 시

팬을 사용하여 소재를 흡착하고 정렬이 흐트러지지 않도록 할 수 있다. 사용된 소재의 두께와 경도에 맞게 이 설정을 변경한다.

절차

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

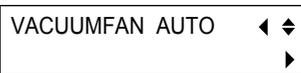


- 2  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 3  를 누른다.

- 4  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 5  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.

- 6   를 눌러 소재를 흡착할 때 사용되는 공기 흡입량을 조정 한다.

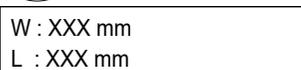
- 1 : 약
- 5 : 강
- AUTO : 자동

얇은 소재를 사용할 때는 공기 흡입량을 줄인다.



- 7  를 누른다.

 를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.



커팅 오차 방지

커팅 시 소재를 자동으로 출력 이미지 만큼 피딩 후 커팅하려면 이 설정을 "ON"으로 설정한다. 이 설정이 활성화되는 동안 커팅 데이터를 컴퓨터에서 보낼 때 소재가 자동으로 커팅에 필요한 만큼 앞으로 공급된 후 커팅 하는데 이기능은 1미터마다 수행된다(데이터에 따라, 다음 이동 지점이 1미터 이상 뒤쪽에 있는 경우 등).

AREA 기능을 사용하여 소재를 이미 창착한 경우, PRE-FEED를 "ON"으로 설정하더라도 AREA 기능을 사용하여 공급한 소재의 길이에 도달할 때까지 소재가 자동으로 피딩되지 않는다.

* 이 기능은 소재 유형이 "ROLL"로 설정된 경우에만 활성화된다.

절차

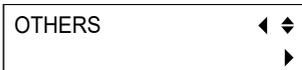
NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 2  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 3  를 누른다.

- 4  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



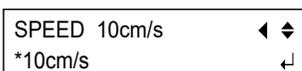
- 5  를 누른다.

- 6   를 눌러 "ON", "OFF"를 선택한다.

공급 속도 설정

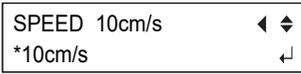


위의 그림이 표시되면  키를 두 번 눌러 아래 그림을 표시한다.



▲ ▼ 를 눌러 속도를 조정한다.

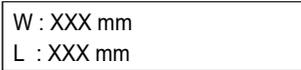
설정 범위 : 1 ~ 10



ENTER 를 누른다.

7 ENTER 를 누른다.

MENU 를 눌러 아래 화면으로 돌아간다.



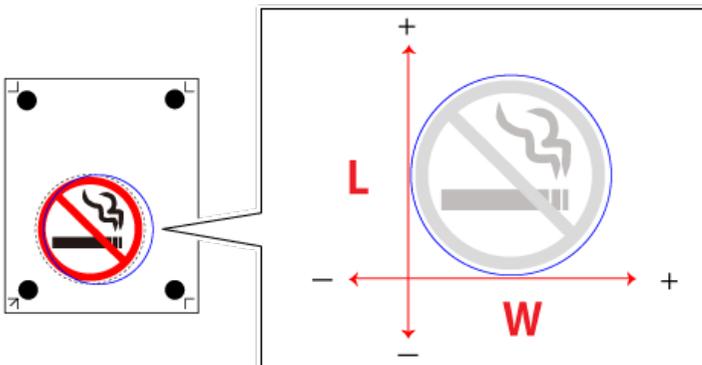
커팅 위치 조정

아래 그림과 같이 인쇄 위치와 커팅 위치의 오차가 발생하는 경우, 인쇄 위치 또는 커팅 위치를 조정하여 문제를 해결할 수 있다. 이 예는 커팅 위치 조정 절차를 보여준다.

" P. 162 "인쇄 위치 조정"

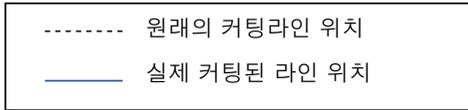


CROP - L/W 값

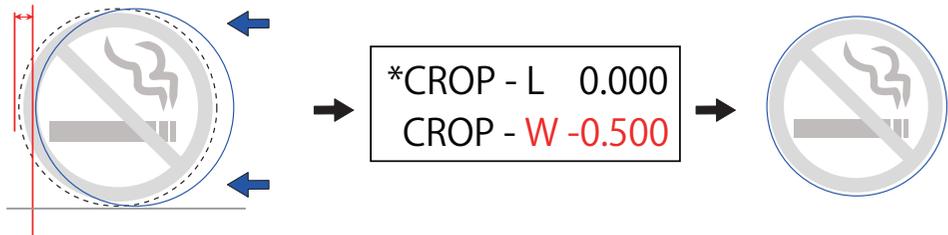


입력 범위 : - 25 mm ~ 25 mm

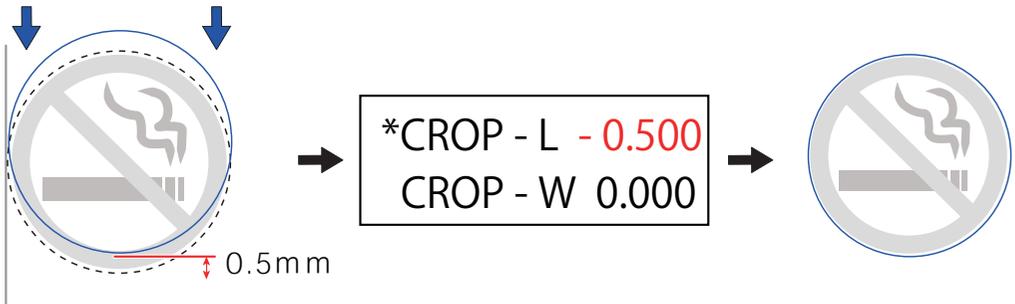
커팅 라인을 왼쪽으로 0.5mm 이동하려면 → W 값 입력



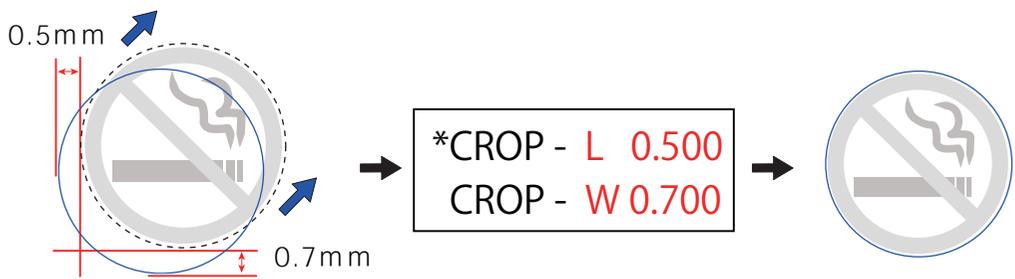
0.5mm



커팅 라인을 0.5mm 아래로 이동하려면 → L 값 입력



커팅 라인을 0.7mm 위, 0.5mm 오른쪽으로 이동하려면 → W 및 L 값을 모두 입력한다.



1. CROP - L 값 설정

NOTE

소재가 장비에 장착되었는지 확인한다.

- 1  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 2  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



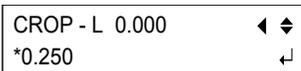
- 3  를 누른다.

- 4  를 여러번 눌러 아래 화면을 표시한다.



- 5  를 두번 누른다.

아래 화면이 표시된다. 먼저 CROP - L 값을 입력한다.

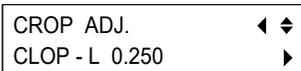


- 6   를 눌러 값을 입력한다.

"CROP - L/W 값"을 참조하여 값을 입력한다.

- 7  를 누른다.

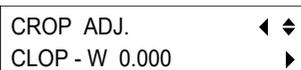
아래 화면이 표시된다.



2. CROP - W 값 설정

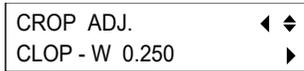
- 1  를 누른다.

아래 화면이 표시되면 CROP - W 값을 입력한다.



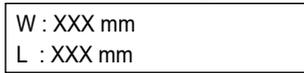
- 2  를 누른다.

- 3   를 눌러 값을 입력한다.



- 4  를 누른다.

작업을 마치면  를 눌러 그림의 화면으로 돌아간다.



- 5 커팅 데이터를 전송한다.

커팅을 다시 수행하고 커팅 위치를 확인한다.

인쇄 위치 조정

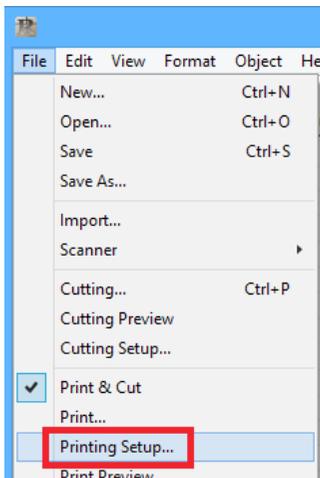
아래 그림과 같이 인쇄 위치와 커팅 위치의 오차가 발생하는 경우, 인쇄 위치 또는 커팅 위치를 조정하여 문제를 해결할 수 있다. 이 예는 인쇄 위치 조정 절차를 보여준다.

" P. 159 "커팅 위치 조정"

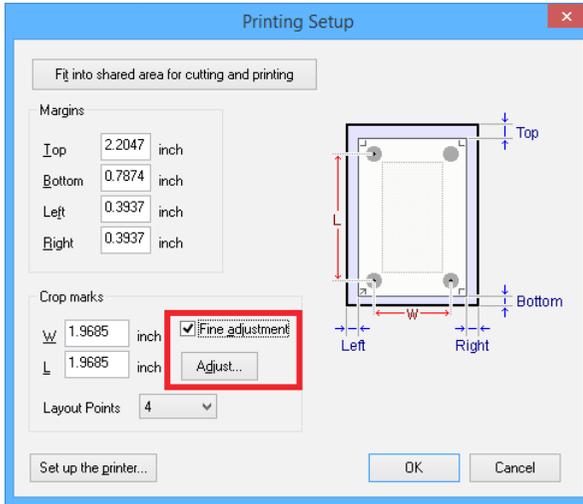


절차

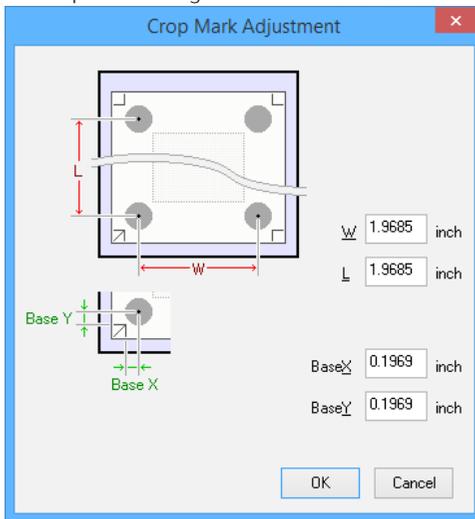
- 1 CutStudio의 File 메뉴에서 "Printing Setup..."을 누른다.



2 "Fine adjustment" 확인란을 선택한 다음 "Adjust..."을 누른다.

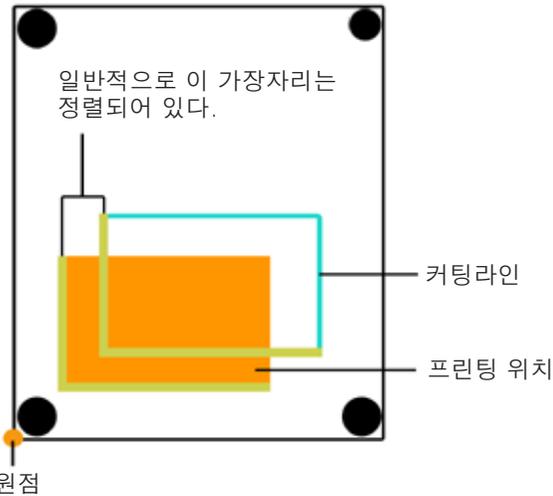


"Crop Mark Adjustment" 대화 상자가 나타난다.



3 원점에 가까운 선이나 점을 기준으로 위치를 정렬한다.

Base X 와 기준 Base Y 값을 조정하여 오차를 제거한 다음 OK를 누른다. 이 때 W 및 L 값을 변경하지 않는다.



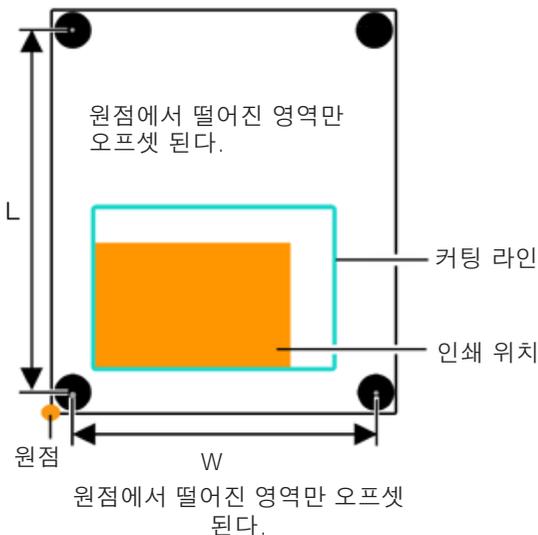
커팅 위치가 인쇄 위치의 왼쪽 또는 오른쪽으로 오차가 발생됨

Base X 값을 변경한다. 커팅 위치가 오른쪽으로 오차가 발생되면 값을 늘리고, 왼쪽으로 오차가 발생되면 값을 감소시킨다. 위 그림처럼 커팅 된 경우 Base X 값을 증가시킨다.

커팅 위치가 인쇄 위치 위 또는 아래로 오차가 발생됨

Base Y값을 변경한다. 커팅 위치가 위로 오차가 발생된 경우 값을 증가시키고, 커팅 위치가 아래로 오차가 발생된 경우 Base Y값을 감소시킨다. 위 그림처럼 커팅된 경우 Base Y 값을 증가시킨다.

Base X와 Base Y값으로 위치를 조정한 후에도 아래 그림과 같이 원점에서 멀리 떨어진 위치에서 인쇄와 커팅 오차가 발생하는 경우, 인쇄되는 Crop Mark 사이의 거리 설정(W와 L)에서 오차가 발생할 수도 있다. 이는 소재의 팽창 또는 수축이나 인쇄시 왜곡 때문일 수 있다. Step 4로 진행한다.



4 아래 설명된 대로 Crop Mark Adjustment(Crop Mark 조정) 대화 상자에서 W와 L을 설정하여 오류를 수정한다.

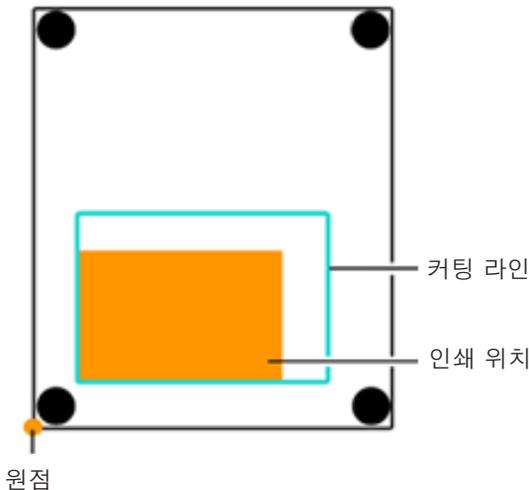
이 값들은 가이드 라인이므로 최적의 값은 변경하고 실제로 소재를 여러 번 커팅하며 찾아야한다.

Note

설정을 변경하기 전에 원점에 가까운 선이나 점을 기준으로 Base X, Base Y 설정이 조정되었는지 확인한다. 그렇지 않은 경우, W 및 L 설정을 변경하면 3단계의 조정 결과가 상쇄된다.

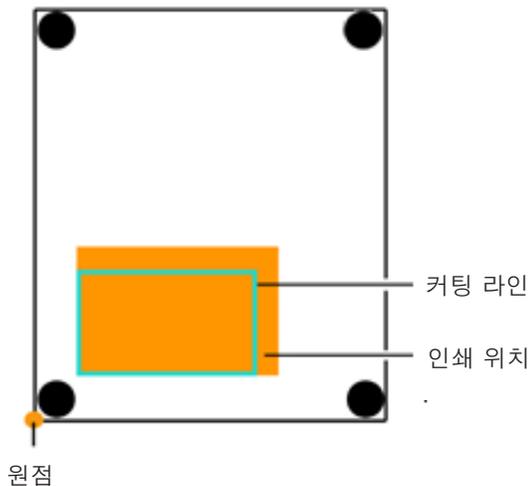
커팅 라인이 인쇄 위치에서 바깥쪽으로 오차 발생

이는 인쇄된 Crop Mark 사이의 거리가 설정보다 멀기 때문일 수 있다. 이런 경우 W 및 L 값을 설정값보다 크게 설정하여 조정한다.



커팅 라인이 인쇄 위치에서 안쪽으로 오차 발생

이는 인쇄된 Crop Mark 사이의 거리가 설정보다 가깝기 때문일 수 있다. 이런 경우 W 및 L 값을 설정값보다 작게 설정하여 조정한다.



Note

Crop Mark Adjustment 대화 상자에 입력된 값은 Printing Setup 대화 상자에서 Fine Adjustment이 활성화된 경우에만 유효하다. Fine Adjustment가 비활성화되거나 Crop Mark의 W 및 L 값이 변경되면 입력된 모든 값이 지워진다.

센서가 Crop Mark를 읽지 못하는 경우

센서가 Crop Mark를 읽지 못하면 아래의 화면이 나타난다. 이 화면이 나타나면 "Crop Mark를 읽을 수 없음"으로 진행된다. 문제가 해결되지 않으면 P. 91 "Tool Mode에서 커팅", 을 참조하여 Tool Mode에서 정렬을 수행한다.

SET TO <TOOL MODE>

9. 유지보수 / 소모품 교체

청소	168
장비 청소	168
블레이드 홀더 캡 청소	168
블레이드 교체	169
소모품	171
소모품 구매	171

청소

청결한 커팅을 위해 청소를 해야 한다. 주기적으로 장비를 청소한다.

" P. 168 "블레이드 홀더 캡 청소"

⚠주의

지침에 지정된 대로 작업을 수행하고 지침에 지정되지 않은 영역은 절대 건드리지 않는다.
장비가 갑자기 움직여 부상을 입을 수 있다.

⚠주의

휘발유, 알코올, 시너 또는 기타 가연성 물질을 절대 사용하지 않는다.

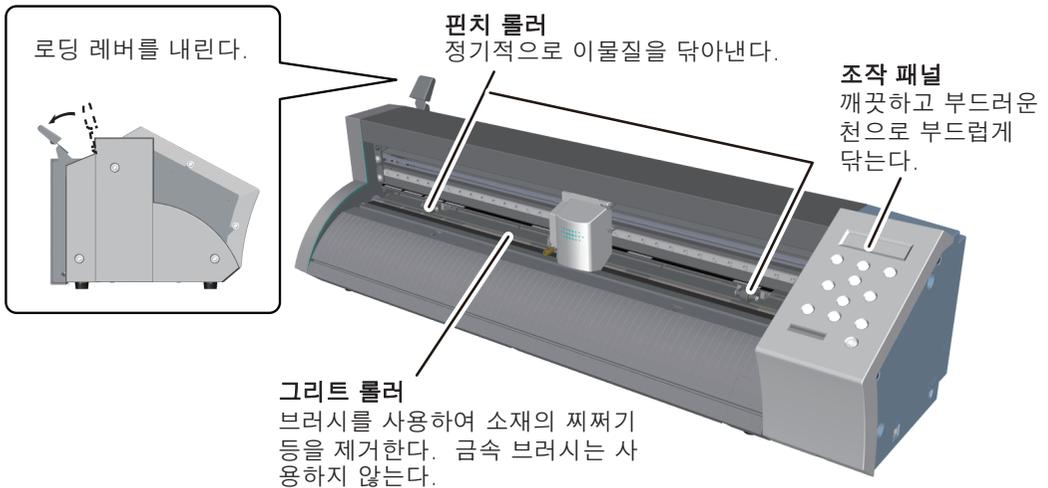
장비 청소

필요항목

- 물에 적신 후 완전히 짜낸 천

NOTE

청소하기 전에 전원을 끈다.



블레이드 홀더 캡 청소

캡 내부에 소재의 접착제나 먼지가 쌓였을 경우 캡을 풀어 이물질을 제거한다. 블레이드 홀더 캡 내부에 소재나 먼지 조각이 쌓이면 블레이드가 부드럽게 회전을 하지 못하여 깨끗하게 커팅되지 않는다.



블레이드 교체

블레이드가 무뎠다면 블레이드를 교체한다.

" P. 171 "소모품"

⚠ 주의

지침에 지정된 대로 작업을 수행하고 지침에 지정되지 않은 영역은 절대 건드리지 않는다.

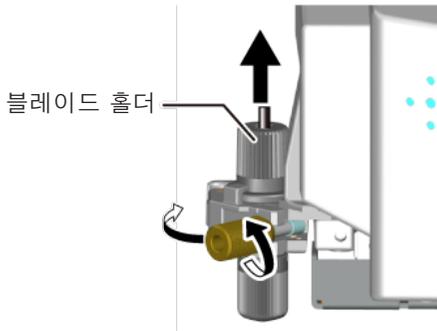
장비가 갑자기 움직여 부상을 입을 수 있다.

절차

NOTE

블레이드를 교체하기 전에 용지를 제거한다.

- 1 케리지에서 블레이드 홀더를 분리한다.



⚠ 주의

손으로 블레이드의 끝을 만지면 부상을 입을 수 있으니 절대로 만지지 않는다.

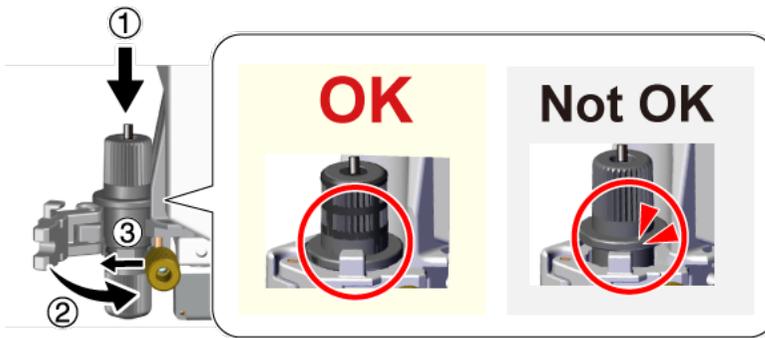
- 2 기존 블레이드 제거



3 새 블레이드 설치



4 블레이드 홀더 설치



" P. 24 "Step 4 : 블리에드 홀더 설치"

소모품 구매

소모품을 구매하려면 Roland DG Corp. 웹 사이트(<http://www.rolanddg.kr/>)를 방문하거나 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.

블레이드



다음과 같은 경우 블레이드의 사용 수명을 다한 것이므로 새 블레이드로 교체한다.

- 블레이드 끝부분이 파손됨
- 블레이드 압력을 올려도 커팅되지 않는 부위가 생기는 경우.
- 커팅 부위가 깨끗하지 못한 경우.
- 정교한 부위나 모서리 부분을 커팅할 때 소재가 이형지에서 떨어져 일어나기 시작하는 경우.

오래 사용했거나 딱딱한 소재의 커팅을 한 경우 블레이드 끝부분이 마모될 수 있다. 이렇게 마모된 칼날은 복구되지 못하므로 새 블레이드로 교체한다.

" P. 169 "블레이드 교체"

블레이드 홀더



블레이드의 길이를 조정하고 커팅할 때 블레이드 홀더의 캡이 소재에 마찰되어 캡의 끝부분이 점차 마모된다. 캡이 점점 마모되면서 블레이드 끝부분을 올바르게 조절할 수 없게 되고, 그렇게 되면 깨끗한 커팅이 불가능하다. 이런 경우 새 블레이드 홀더로 교체한다. 블레이드 홀더를 오래 사용하면 블레이드를 지지하는 베어링이 노후되어 블레이드가 회전하기 어려워진다. 이렇게 손상된 블레이드 홀더를 계속 사용하면 블레이드 끝이 부드럽게 돌지 않아 깨끗하게 커팅되지 않는다. 코너나 곡선 부분이 깨끗하게 커팅되지 않았거나, 커팅 부위가 구멍이 뚫린 선처럼 보이기 시작하는 증상 등 유사한 문제가 발생하는 경우 P. 168 "블레이드 홀더 캡 청소" 를 참조하여 블레이드 홀더 캡을 청소한다. 문제가 해결되지 않으면 새 블레이드 홀더로 교체한다.

블레이드 프로텍터

블레이드 길이 또는 블레이드 압력이 적절하게 조정되지 않은 상태에서 커팅을 수행할 경우 블레이드 끝부분이 소재의 이형지를 뚫고 블레이드 프로텍터를 손상시킬 수 있다. 블레이드 프로텍터가 손상되었을 때 커팅면이 깨끗하게 커팅되지 않는다. 블레이드 프로텍터의 표면이 굽히거나 유사한 손상으로 인해 변형된 경우 블레이드 프로텍터를 교체해야 한다. 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.

10. 오류 메시지/기타 상황 발생 시

장비가 작동하지 않는 경우	174
"PIECE"를 사용하여 낱장 소재가 인식되지 않는 경우(길이 표시되지 않는 경우)	175
데이터 생성 또는 가져오기	176
배치된 이미지의 밝기 변경	176
Illustrator 데이터를 가져올 수 없는 경우	176
샘플 데이터를 찾을 수 없는 경우	177
커팅중에 소재가 핀치 롤러에서 미끄러지는 경우	180
Crop Mark를 읽을 수 없는 경우	181
"CROPMARK ERR" 또는 "SET TO <TOOL MODE>"가 표시되는 경우	181
"LENGH NG", "WIDE NG" 또는 "ANGLE TOO BIG"이 표시되는 경우	182
지저분하게 커팅되는 경우	183
인쇄와 커팅 기능 사용 시 인쇄 위치와 다른 곳에 커팅되는 경우	183
커팅되지 않은 영역이 남아 있거나 커팅된 가장자리가 깨끗하지 않는 경우	183
커팅되지 않은 부분 남는 경우	184
이형지까지 커팅	184
동일한 위치를 두 번 커팅	185
자주 묻는 질문	186
저장된 Symbol을 다른 컴퓨터로 이동	186
소모품	186
지원되는 Illustrator / CorelDRAW 버전 확인	187
소프트웨어를 설치/제거할 수 없는 경우	188
Windows Vista / 7 드라이버를 설치할 수 없는 경우	188
Windows 8 / 8.1 드라이버를 설치할 수 없는 경우	189
Windows Vista / 7 드라이버 제거	190
Windows 8 / 8.1 드라이버 제거	191
설치 후 드라이버가 "지정되지 않음"으로 표시되는 경우	192
둘 이상의 GS-24 를 한대의 컴퓨터에 연결	193
둘 이상의 GS-24를 한대의 컴퓨터에 연결(여러대 연결)	193
1. 두 번째 GS-24의 이름 변경	193
2. 컴퓨터의 프린터 연결 설정 및 변경	194
3. 두 번째 GS-24가 설치되었는지 확인	196
오류메시지 목록	197

장비가 작동하지 않는 경우

케이블이 연결되어있는지 확인

전원 케이블과 USB 케이블이 연결되어있는지 확인한다.

전원이 켜져있는지 확인

장비의 전원을 켜다.

장비가 커팅 데이터를 수신할 준비가 되었는지 확인

디스플레이에 다음과 같은 내용이 표시되면 데이터를 전송해도 커팅이 수행되지 않는다. 장착된 소재의 유형을 선택하고  키를 눌러 커팅 데이터를 수신할 수 있도록 Set-up을 완료한다.



소프트웨어 응용 프로그램 설정이 잘못되었는지 확인

장비의 드라이버를 선택한다. 선택 절차는 응용 프로그램 소프트웨어 설명서를 참조한다.

위 사항을 확인했음에도 장비가 작동하지 않는 경우

자체 테스트를 수행한다. 자체 테스트를 수행되지 않는 경우 장비가 고장일 수 있으니 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.

" P. 130 "장비상태 확인(자체 테스트)"

"PIECE"를 사용하여 날장 소재가 인식되지 않는 경우(길이 표시되지 않는 경우)

소재 길이가 1.6m 이상 인지 확인

1.6m 이상 날장 소재를 'PIECE'로 설정하면 장비는 이를 롤로 인식한다.

" P. 134 "다양한 소재 사용"

데이터 생성 또는 가져오기

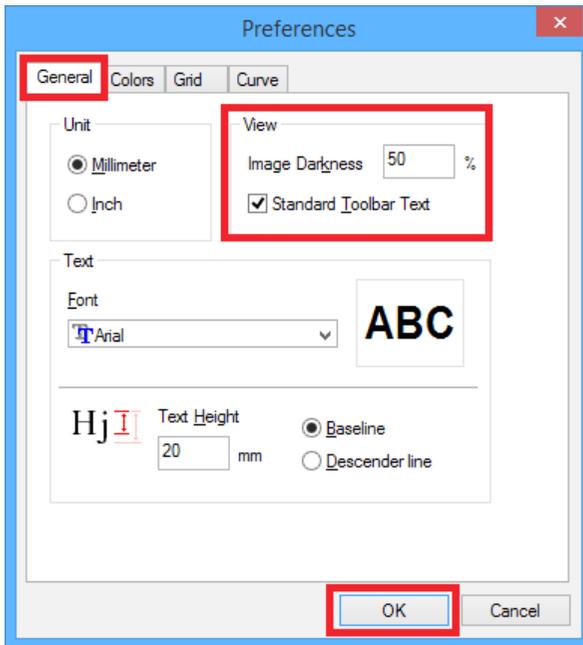
배치된 이미지의 밝기 변경

CutStudio로 불러들인 이미지의 밝기를 바꿀 수 있다.

절차

- 1 File 메뉴에서 Preferences를 누른다.
- 2 General 탭의 Image Darkness 에 값을 입력한다.

설정 범위 : 1 to 100%



- 3 OK를 클릭

Illustrator 데이터를 가져올 수 없는 경우

데이터가 AI 8.0 또는 EPS 8.0 형식으로 저장되었는지 확인

Illustrator에서 생성된 데이터를 CutStudio로 가져올 때는 AI 8.0 또는 EPS 8.0 파일만 가져올 수 있다. 상위 버전을 사용하는 경우 파일을 가져오기 전에 하위 버전으로 저장한다.

" P. 58 "CutStudio로 가져올 수 있는 파일 형식"

샘플 데이터를 찾을 수 없는 경우

샘플 데이터 폴더의 위치

CutStudio 설치 폴더에 있는 "Sample.bmp" 파일을 엽니다.
(일반적으로 C 드라이브의 Program Files 아래의 CutStudio 폴더에 있음).

컴퓨터가 숨겨진 폴더를 표시하도록 설정되지 않았는지 확인

컴퓨터 설정에 따라 샘플 데이터가 표시되지 않는 경우도 있다. 샘플 데이터가 표시되지 않으면 아래 절차에 따라 샘플 데이터 폴더의 위치를 다시 확인한다.

Windows 8/8.1

절차

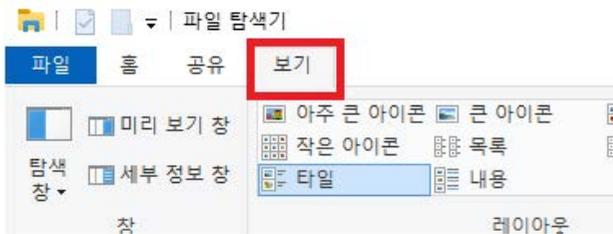
1 파일탐색기를 클릭

바탕 화면의 왼쪽 아래에 있는 폴더를 클릭한다.



아래 화면이 표시된다.

2 보기 탭을 클릭한다.



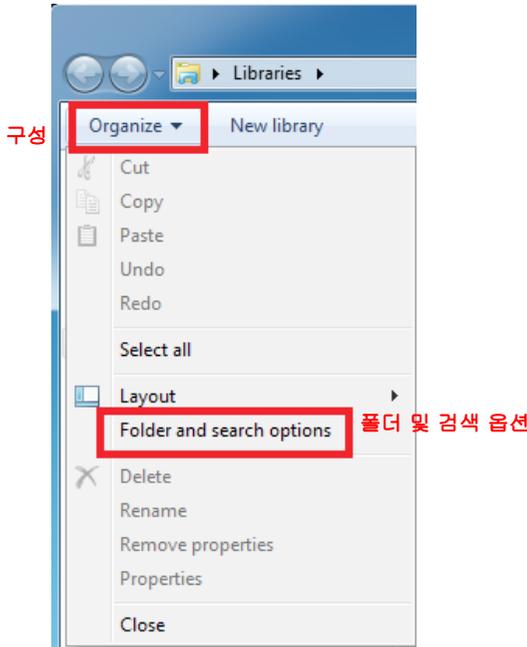
3 숨김항목 확인란을 선택한다.



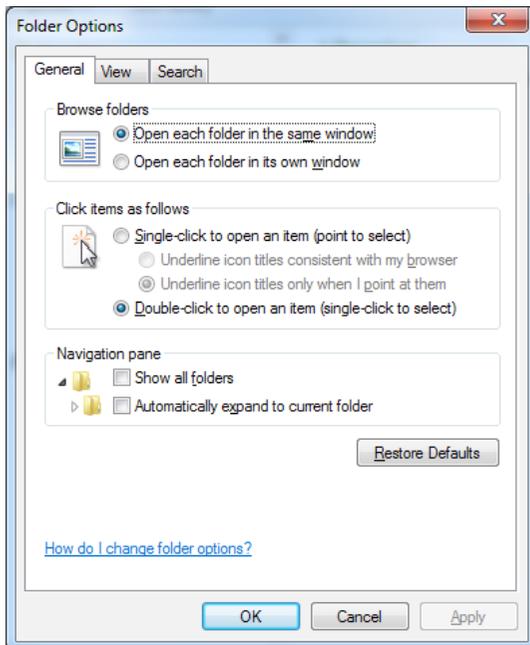
Windows Vista / 7

절차

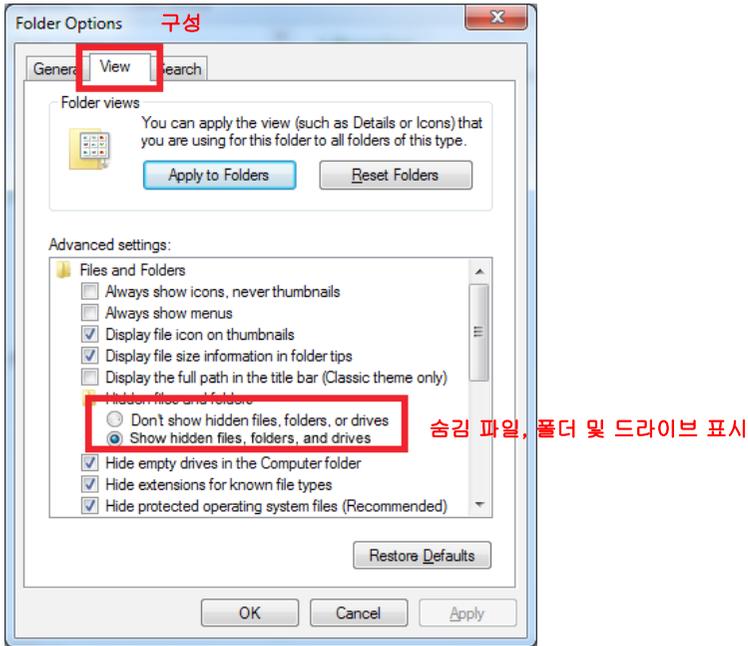
- 1 시작 메뉴에서 시스템을 클릭
- 2 구성 메뉴에서 폴더 및 검색 옵션을 클릭한다.



아래 화면이 표시된다.



- 3 보기 탭을 누르고 숨김 파일, 폴더 및 드라이브 표시 확인란을 선택한다.



- 4 OK를 클릭

커팅중에 소재가 핀치 롤러에서 미끄러지는 경우

로딩 레버를 내렸는지 확인 한다.

내려가 있다면, 소재가 고정되지 않는다. 핀치 롤러가 소재 가장자리 내에 있는지 확인하고 로딩 레버를 올린다.

소재가 가이드 라인과 나란하게 장착 되었는지 확인

소재의 앞 가장자리가 비스듬히 절단된 경우 앞 가장자리가 가이드와 평행할수 있도록 잘라낸 후 소재를 장착한다.

" P. 156 "소재의 장착 위치"

소재가 커팅되는 동안 접촉하고 있는곳이 있는지 확인

커팅 시 소재의 좌우 가장자리가 장비의 내부 표면에 닿지 않도록 한다. 이러한 접촉으로 인해 소재에 손상을 줄 뿐만 아니라 정상적인 소재 공급을 방해하고 소재가 제자리를 벗어나도록 한다.

커팅 전에 소재 피딩을 점검하였는가(롤 소재용)

소재 피딩을 확인하지 않고 커팅을 시작하면 정확한 커팅 결과를 얻지 못할 수 있다. 최악의 경우 에러나 오동작 또는 소재 파손을 일으킬 수 있다.

" P. 138 "롤 소재 장착(3) (소재 피딩)"

직사광선이나 고강도 실내등의 빛이 장비에 조사되는지 확인

강한 직사광선이나 실내등의 강한 빛이 장비에 비춰지지 않는 곳으로 장비를 이동시킨다.

Crop Mark를 읽을 수 없는 경우

장비는 Crop Mark를 읽을 수 없을 때 오류 메시지를 표시하고 작동을 일시 중지한다. 이 경우 조작 패널에서 아무 키나 눌러 소재를 제거하고 다음의 사항을 확인한 후 재장착한다.

"CROPMARK ERR" 또는 "SET TO <TOOL MODE>"가 표시되는 경우

소재가 올바르게 장착 되었는지 확인

P. 134 "다양한 소재 사용" 을 참조하여 소재를 올바른 위치에 장착한다.

흰색이 아니거나 광택이 있는 소재를 사용하는지 확인

소재에 장식이나 색상이 있으면 Crop Mark를 읽을 수 없다. 광택 소재는 흰색 소재여도 Crop Mark를 읽을 수 없다.

" P. 95 "인쇄와 커팅에 사용할 수 있는 소재"

소재가 구겨지거나 주름이 있는지 확인

소재가 구겨져 있거나 주름이 있는 경우 Crop Mark를 읽을 수 없다. 구김이나 주름을 펴서 소재를 다시 장착한다. 그래도 Crop Mark를 읽지 못할 경우 구김이나 주름이 없는 새 재료를 준비하여 인쇄부터 다시한다.

Crop Mark가 흐릿하게 보이거나, 검은색이 아닌 다른 색인지 확인

Crop Mark의 색상을 검은색으로 설정하고 100% 밀도를 지정한 후 데이터를 다시 인쇄한다.

" P. 83 "Crop Mark"

Crop Mark의 크기와 모양이 정확한지 확인

직경 10 mm의 원 모양으로 Crop Mark가 인쇄되도록 한다. 장비는 정해진 모양의 Crop Mark만 읽을 수 있다.

" P. 83 "Crop Mark"

Crop Mark가 올바른 위치에 있는지 확인

P. 85 "Crop Mark 간 거리 및 여백 설정" 을 참조하여 올바른 위치에 Crop Mark를 배치한다.

[ROTATE] 메뉴가 [90deg]로 설정되어 있는지 확인

Crop Mark 사용 시 [ROTATE] 메뉴를 [0deg]로 설정한다. [90deg]로 설정하면 Crop Mark를 읽을 수 없다. " P. 147 "커팅 방향 설정 (ROTATE)"

직사광선이나 고강도 실내등의 빛이 장비에 조사되는지 확인

강한 직사광선이나 실내등의 강한 빛이 장비에 비춰지지 않는 곳으로 장비를 이동시킨다.

위 단계를 수행한 후에도 문제가 해결되지 않는 경우

Tool Mode에서 정렬을 수행한다.

" P. 91 "Tool Mode 에서 커팅(1)"

"LENGH NG", "WIDE NG" 또는 "ANGLE TOO BIG"이 표시되는 경우

소재가 비스듬히 장착 되었거나 인쇄 결과가 삐뚤어졌는지 확인

다음과 같은 경우에는 Crop Mark를 읽을 수 없다.

- 좌우의 Crop Mark는 케리지의 스캔 방향에서 5도 이상 기울어져 있는 경우.
- Crop Mark가 소재 피딩 방향에서 20 mm 이상 오차가 발생하는 경우.

프로그램에서 지정한 Crop Mark 간 거리가 장비에 지정된 것과 일치 하는지 확인 (수동 모드)

프로그램에서 지정한 거리를 장비에서 올바르게 설정한다.

Crop Mark가 올바른 위치에 있는지 확인

세개의 Crop Mark의 중심을 연결하는 두선의 각도가 90도가 아닐 경우 Crop Mark를 읽을 수 없고 소재 피딩 방향의 Crop Mark 간 거리가 500mm 이상인 경우도 Crop Mark를 읽을 수 없다.

확대 또는 축소인쇄 되었는지 확인

인쇄할 때 크기를 늘리거나 줄이면 커팅 시 Crop Mark를 읽을 수 없다. 인쇄 배율을 100%로 인쇄한다.

지저분하게 커팅 되는 경우

인쇄와 커팅기능 사용시 인쇄 위치와 다른 곳에 커팅 되는 경우

두꺼운 소재를 사용하는지 확인

두꺼운 소재를 사용할 때는 커팅 품질 설정을 HEAVY로 설정한다.

" P. 146 "커팅 품질 설정(QUALITY)"

롤 소재를 사용할 때, 커팅 전에 커팅에 필요한 만큼의 소재를 풀어냈는지 확인

소재를 풀어놓지 않고 커팅을 할 경우 모터 오류로 인해 소재가 미끄러지거나 작동이 중지될 수 있다.

" P. 138 "롤 소재 장착(3) (소재 피딩)"

인쇄 위치 미세 조정

" P. 162 "인쇄 위치 조정 "

커팅위치 미세 조정

" P. 159 "커팅 위치 조정"

커팅되지 않은 영역이 남아 있거나 커팅된 가장자리가 깨끗하지 않는 경우

블레이드와 블레이드 홀더가 단단히 장착되었는지 확인

커팅 중에 나사가 풀리지 않도록 나사를 단단히 조여준다.

" P. 24 "Step 4 : 블레이드 홀더 설치"

블레이드의 끝이 부러졌는지 확인

부러졌다면 새 블레이드로 교체한다.

" P. 171 "소모품 구매"

블레이드 끝에 이물질이나 소재의 접착제가 묻어있는지 확인

더러울 경우 블레이드를 제거하고 청소한다.

블레이드 홀더 내부에 소재 조각이나 이물질이 유입되어있는지 확인

블레이드 홀더 캡을 떼어내고 내부에 있는 모든 소재 조각 또는 이물질을 제거한다.

" P. 168 "블레이드 홀더 캡 청소"

두꺼운 소재를 사용하는지 확인

두꺼운 소재를 사용할 때는 커팅 품질 설정을 HEAVY로 설정한다.

" P. 146 "커팅 품질 설정(QUALITY)"

블레이드 압력이 적절한지 확인

커팅 테스트를 수행하고 커팅 작업을 적절하게 수행할 수 있을 때까지 블레이드 압력을 조정한다.

" P. 25 "Step 5 : 커팅테스트 수행"

블레이드의 Offset이 올바른지 확인

블레이드 Offset 설정 값이 블레이드와 맞지 않을 경우 모서리가 둥글거나 뾰족하게 커팅될 수 있다.

" P. 146 "블레이드 팁 Offset 설정 (OFFSET)"

커팅되는 소재에 블레이드 압력과 커팅 속도가 적절한지 확인

커팅 테스트를 수행하고 적절하게 커팅 될 때까지 반복하여 설정을 조정한다.

" P. 25 "Step 5 : 커팅 테스트 수행"

롤 소재를 사용할 때, 커팅 전에 커팅에 필요한 만큼의 소재를 풀어냈는지 확인

소재를 풀어놓지 않고 커팅을 할 경우 모터 오류로 인해 소재가 미끄러지거나 작동이 중지될 수 있다.

" P. 138 "롤 소재 장착(3)(소재 피딩)"

Smoothing 기능이 꺼졌는지 확인

" P. 151 "작은 문자 및 복잡한 도형 커팅하기"

블레이드 프로텍터가 손상 또는 변형되었는지 확인

블레이드 프로텍터가 손상된 경우 기기의 설정과 블레이드 및 블레이드 홀더의 설치가 잘 되어 있어도 소재가 올바르게 커팅되지 않을 수 있다. 이런 경우 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.

" P. 171 "소모품"

커팅되지 않은 부분 남는 경우

두꺼운 소재를 사용하는지 확인

두꺼운 소재를 사용할 때는 커팅 품질 설정을 HEAVY로 설정한다.

" P. 146 "커팅 품질 설정(QUALITY)"

롤 소재를 사용할 때, 커팅 전에 커팅에 필요한 만큼의 소재를 풀어냈는지 확인

소재를 풀어놓지 않고 커팅을 할 경우 모터 오류로 인해 소재가 미끄러지거나 작동이 중지될 수 있다.

" P. 138 "롤 소재 장착(3)(소재 피딩)"

이형지까지 커팅

커팅되는 소재에 적절한 블레이드 길이 조정 및 블레이드 압력이 적절한지 확인

커팅 테스트를 수행하고 블레이드 길이와 블레이드 압력을 적절하게 조정한다.

" P. 142 "커팅 테스트 수행"

" P. 155 "커팅 조건 관련 기본 가이드"

동일한 위치를 두 번 커팅

CutStudio에서 OVER LAB 커팅이 "0"으로 설정되었는지 확인

OVER LAB 커팅이 커팅 화면에서 "0"으로 설정되지 않은 경우 숫자만큼 반복 커팅을 한다.

장비의 OVER LAB이 1에서 9까지의 숫자로 설정되었는지 확인

장비의 OVER LAB 설정을 OFF로 설정한다.

" P. 152 "동일한 위치 반복 커팅(OVER LAB)"

겹치는 선이 있는지 확인

같은 데이터가 복사되어 선이 겹쳐져 있을 수 있다. 작업 데이터를 확인한다.

저장된 Symbol을 다른 컴퓨터로 이동

MEMO

Symbol을 저장하는 방법은 CutStudio 도움말을 참조한다.

절차

1 아래 경로에서 Symbol 폴더를 복사한다.

폴더를 원하는 위치에 저장하거나 이동한다.

C:\ProgramData\Roland DG Corporation\CutStudio\Symbol

폴더를 원하는 위치에 저장하거나 이동한다.

폴더가 표시되지 않는 경우

" P. 177 "컴퓨터가 숨겨진 폴더를 표시하도록 설정되지 않았는지 확인"

2 Symbol 폴더를 새 컴퓨터에 복사한다.

폴더를 새 컴퓨터의 동일한 위치에 복사한다. 폴더가 새 컴퓨터에 표시되지 않으면 숨겨진 폴더를 표시하도록 설정을 조정한다.

소모품

소모품 구매

소모품을 구매하려면 Roland DG Corp. 웹 사이트(<http://www.rolanddg.kr/>)를 방문하거나 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.

블레이드



아래의 경우 블레이드는 사용 수명을 다한 것이므로 새 블레이드로 교체한다.

- 블레이드 끝부분이 파손됨
- 블레이드 압력을 올려도 커팅되지 않는 부위가 생기는 경우.
- 커팅 부위가 깨끗하지 못한 경우.
- 정교한 부위나 모서리 부분을 커팅할 때 소재가 이형지에서 떨어져 일어나기 시작하는 경우.

오래 사용했거나 딱딱한 소재의 커팅을 한 경우 블레이드 끝부분이 마모될 수 있다. 이렇게 마모된 칼날은 복구되지 못하므로 새 블레이드교 교체한다.

" P. 169 "블레이드 교체"

블레이드 홀더

블레이드 홀더

블레이드의 길이를 조정하고 커팅할 때 블레이드 홀더의 캡이 소재에 마찰되어 캡의 끝부분이 점차 마모된다. 캡이 점점 마모되면서 블레이드 끝부분을 올바르게 조절할 수 없게 되고, 그렇게 되면 깨끗한 커팅이 불가능하다. 이런 경우 새 블레이드 홀더로 교체한다. 블레이드 홀더를 오래 사용하면 블레이드를 지지하는 베어링이 노후되어 블레이드가 회전하기 어려워진다. 이렇게 손상된 블레이드 홀더를 계속 사용하면 블레이드 끝이 부드럽게 돌지 않아 깨끗하게 커팅되지 않는다. 코너나 곡선 부분이 깨끗하게 커팅되지 않았거나, 커팅 부위가 구멍이 뚫린 선처럼 보이기 시작하는 증상 등 유사한 문제가 발생하는 경우 P. 168 "블레이드 홀더 캡 청소"를 참조하여 블레이드 홀더 캡을 청소한다. 문제가 해결되지 않으면 새 블레이드 홀더로 교체한다.

블레이드 프로텍터

블레이드 길이 또는 블레이드 압력이 적절하게 조정되지 않은 상태에서 커팅을 수행할 경우 블레이드 끝부분이 소재의 이형지를 뚫고 블레이드 프로텍터를 손상시킬 수 있다. 블레이드 프로텍터가 손상되었을 때 커팅면이 깨끗하게 커팅되지 않는다. 블레이드 프로텍터의 표면이 긁히거나 유사한 손상으로 인해 변형된 경우 블레이드 프로텍터를 교체해야 한다. 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.

지원되는 Illustrator / CorelDRAW 버전 확인

지원되는 최신 버전에 대한 자세한 내용은 Roland DG Corp. 웹 사이트(<http://www.rolanddg.kr/>)를 참조한다.

" P. 42 "Illustrator용 Plug-in 설치하기"

" P. 48 "CorelDRAW용 Plug-in 설치하기"

소프트웨어를 설치/제거할수없는 경우

Windows Vista / 7 드라이버를 설치할 수 없는 경우

설치를 취소했거나 USB 케이블이 연결되어 있을 때 설치 마법사가 나타나지 않으면 아래 절차를 따른다.

절차

- 1 USB 케이블로 장비와 컴퓨터를 연결하고 전원을 켜다.
- 2 "새 하드웨어 검색" 메시지가 나타나면 닫기를 누른다.
기기를 제외한 모든 프린터에서 USB 케이블을 분리한다.
- 3 시작 메뉴에서 컴퓨터에 마우스 오른쪽 버튼을 클릭하여 속성을 누른다.
- 4 장치 관리자를 클릭하고 "사용자 계정 컨트롤" 창이 나타나면 허용을 클릭.
장치관리자가 나타난다.
- 5 보기 메뉴에서 숨겨진 장치 표시를 클릭한다.
- 6 프린터 또는 기타 장치 목록을 찾아 더블 클릭하면 하위에 기기이름 또는 알 수 없는 장치로 나타난다. 이름을 클릭하여 선택한다.
- 7 동작 메뉴에서 제거를 클릭한다.
- 8 장치 제거 확인 창에서 "이 장치의 드라이버 소프트웨어 삭제" 확인란을 선택하고 확인을 클릭한다.
장치 관리자를 닫는다.
기기의 이름 또는 알 수 없는 장치가 표시되면 이름을 클릭하여 선택한다.
- 9 컴퓨터에서 USB 케이블을 분리한 후 Windows를 다시 시작한다.
- 10 드라이버 제거(Windows Vista / 7)의 절차에 따라 드라이버를 제거한다.
- 11 "Windows용 드라이버 설치"의 절차에 따라 드라이버를 처음부터 다시 설치한다.

" <http://startup.rolanddg.com/>

Windows 8 / 8.1 드라이버를 설치할 수 없는 경우

설치를 취소했거나 USB 케이블이 연결되어 있을 때 설치 마법사가 나타나지 않으면 아래 절차를 따른다.

절차

- ① USB 케이블로 장비와 컴퓨터를 연결하고 전원을 켜다.
- ② "새 하드웨어 검색" 메시지가 나타나면 닫기를 누른다.
기기를 제외한 모든 프린터에서 USB 케이블을 분리한다.
- ③ 바탕화면을 클릭한다.
- ④ 마우스를 화면의 오른쪽 모서리로 이동하여 참바를 표시한 다음 설정을 클릭.
- ⑤ PC정보를 클릭한다.
- ⑥ 장치 관리자를 클릭하고 "사용자 계정 컨트롤" 창이 나타나면 허용을 클릭.
장치관리자가 나타난다.
- ⑦ 보기 메뉴에서 숨겨진 장치 표시를 클릭한다.
- ⑧ 프린터 또는 기타 장치 목록을 찾아 더블 클릭하면 하위에 기기이름 또는 알 수 없는 장치로 나타난다.
이름을 클릭하여 선택한다.
- ⑨ 동작 메뉴에서 제거를 클릭한다.
- ⑩ 장치 제거 확인 창에서 확인을 클릭하고 장치 관리자를 닫는다.
- ⑪ 컴퓨터에서 USB 케이블을 분리한 후 Windows를 다시 시작한다.
- ⑫ 드라이버 제거(Windows 8 /8.1)의 절차에 따라 드라이버를 제거한다.
- ⑬ "Windows용 드라이버 설치"의 절차에 따라 드라이버를 처음부터 다시 설치 한다.

" <http://startup.rolanddg.com/>

Windows Vista / 7 드라이버 제거

드라이버를 제거하려면 아래 절차를 따른다.

절차

- 1 장비의 전원을 끄고 컴퓨터와 장비 사이의 USB 케이블을 분리한다.
- 2 관리자로 Windows에 로그인한다.
- 3 시작 메뉴에서 제어판을 클릭하고 프로그램 제거를 클릭한다.
- 4 삭제할 기기의 드라이버를 선택하고 제거를 클릭한다.
- 5 삭제 확인 메시지가 나타나면 "예"를 클릭한다.
- 6 시작 메뉴에서 모든 프로그램 → 보조 프로그램을 클릭한다. 실행을 클릭하고 찾아보기를 클릭한다..
- 7 드라이버가 저장된 드라이브 또는 폴더의 이름을 선택한다. *Note
- 8 SETUP64.EXE(64비트 버전) 또는 SETUP.EXE(32비트 버전)을 더블 클릭한다.
- 9 "사용자 계정 컨트롤" 창이 나타나면 허용을 클릭한다.
드라이버 설치 프로그램이 시작된다.
- 10 제거를 클릭. 삭제할 기기를 선택하고 시작을 클릭한다.
- 11 컴퓨터를 다시 시작하라는 창이 나타나면 "예"를 클릭한다.

컴퓨터 재시작을 마치면 제거 절차가 완료된다.

NOTE

Roland DG Corporation 웹 사이트 (<http://www.rolanddg.kr/>)에서 제거할 기기의 드라이버를 다운로드하고 파일을 추출할 폴더를 선택한다.

Windows 8 / 8.1 드라이버 제거

드라이버를 제거하려면 아래 절차를 따른다.

절차

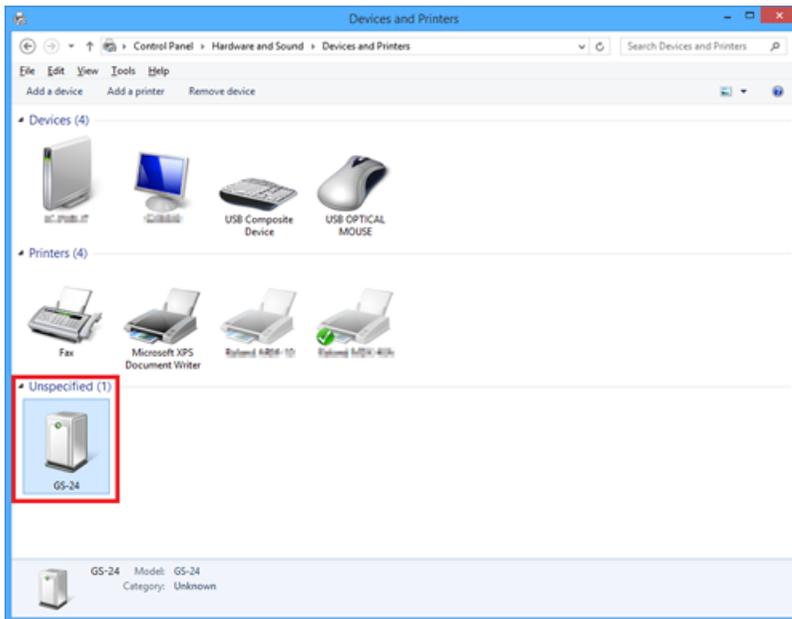
- ① 장비의 전원을 끄고 컴퓨터와 장비 사이의 USB 케이블을 분리한다.
- ② 윈도우를 시작한다.
- ③ 바탕화면을 클릭.
- ④ 마우스를 화면의 오른쪽 모서리로 이동하여 참바를 표시한 다음 설정을 클릭한다.
- ⑤ 제어판을 클릭하고 프로그램 제거를 클릭한다.
- ⑥ 삭제할 기기의 드라이버를 선택고 제거를 클릭한다.
- ⑦ 삭제 확인 메시지가 나타나면 "예"를 클릭한다.
- ⑧ 시작 메뉴에서 바탕 화면을 클릭한다.
- ⑨ 드라이버가 저장된 드라이브 또는 폴더의 이름을 선택한다. *Note
- ⑩ SETUP64.EXE(64비트 버전) 또는 SETUP.EXE(32비트 버전)을 더블 클릭한다.
- ⑪ "사용자 계정 컨트롤" 창이 나타나면 허용을 클릭한다.
드라이버 설치 프로그램이 시작된다.
- ⑫ 제거를 클릭. 삭제할 기기를 선택하고 시작을 클릭한다.
- ⑬ 컴퓨터를 다시 시작하라는 창이 나타나면 "예"를 클릭한다.
- ⑭ 컴퓨터를 다시 시작한 후 제어판을 열고 장치 및 프린터 보기를 클릭한다.
- ⑮ 삭제할 기기의 아이콘이 표시되는 경우 마우스 오른쪽 버튼으로 장치 제거를 클릭한 다음 제거를 클릭한다.

NOTE

Roland DG Corporation 웹 사이트 (<http://www.rolanddg.kr/>)에서 제거할 기기의 드라이버를 다운로드하고 파일을 추출할 폴더를 선택한다.

설치 후 드라이버가 "지정되지 않음"으로 표시되는 경우

드라이버가 올바르게 설치되지 않은 경우 경우에 따라 "지정되지 않음"으로 표시될 수 있다. 이런 경우 "Windows Vista / 7 드라이버를 설치할 수 없는 경우" 혹은 "Windows 8 / 8.1 드라이버를 설치할 수 없는 경우"를 참고하여 조치한다. 해결되지 않는 경우 공인 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.



MEMO

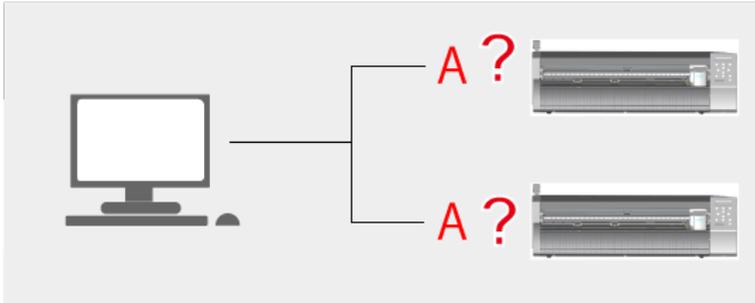
본 설명서에 포함된 URL은 예고 없이 변경될 수 있다. 링크가 끊어져 보이지 않으면 공인 Roland DG Corporation 대리점에 문의한다.

둘 이상의 GS-24를 한대의 컴퓨터에 연결

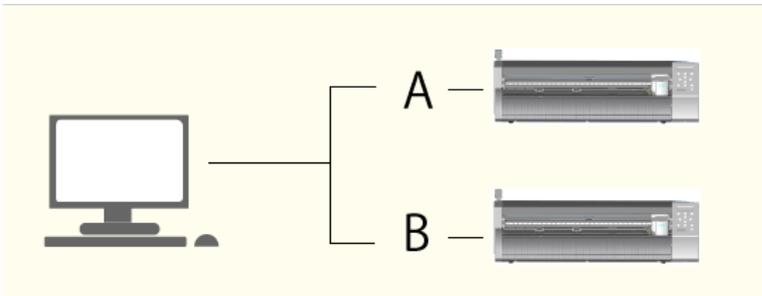
둘 이상의 GS-24를 한대의 컴퓨터에 연결(여러대 연결)

여러 대의 GS-24를 한대의 컴퓨터에 연결할 때는 컴퓨터가 출력 수신처를 구별할 수 있도록 각 GS-24의 USB 번호를 변경해야 한다. 장비의 기본 설정은 "A"로 되어있다. 두 대 이상의 GS-24를 연결할 때, 두 번째 장비와 그 이후의 모든 장비는 구별할 수 있도록 "B" 혹은 "C" 등 다른 알파벳으로 설정해야 한다.

Not OK



OK



1. 두 번째 GS-24의 이름 변경

아래 절차에 따라 두 번째 GS-24를 연결한다. 동일한 방법으로 세 번째, 네 번째 등 여러대의 장비를 연결할 수 있다.

절차

NOTE

이 단계에서는 USB 케이블을 연결하지 않는다.

- 1 장비의 전원을 끈다.

- 2  와  를 동시에 눌러 아래 화면을 표시한다.

USB Str. [A]
*A

- 3   를 눌러 "A" 이외의 설정을 선택한다.
"B"나 "E"를 선택할 수 있다. 이 예에서는 "B"를 선택한다.

USB Str. [A]
*B

- 4  를 누른다.
아래 화면이 표시된다.

Please,
Power ON Again

- 5 장비의 전원을 끄고 다시 켜다.
아래 화면이 표시된다. 3단계에서 설정한 문자가 표시되는지 확인한다.

Roland GS-24
[B] Main : xxx

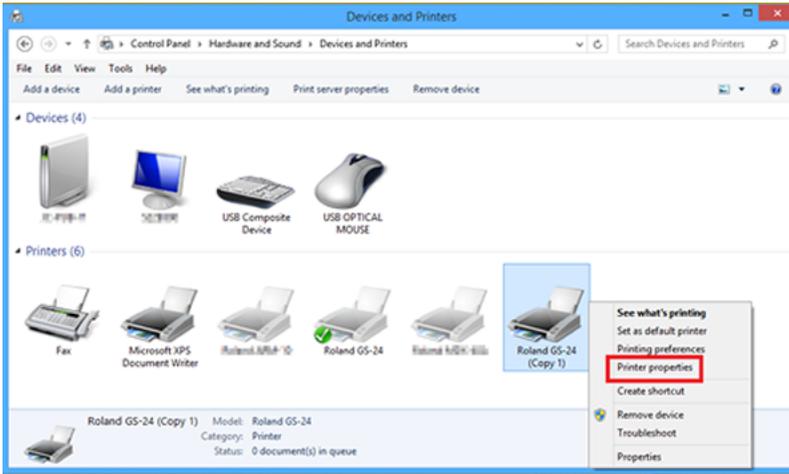
2. 컴퓨터의 프린터 연결 설정 및 변경

절차

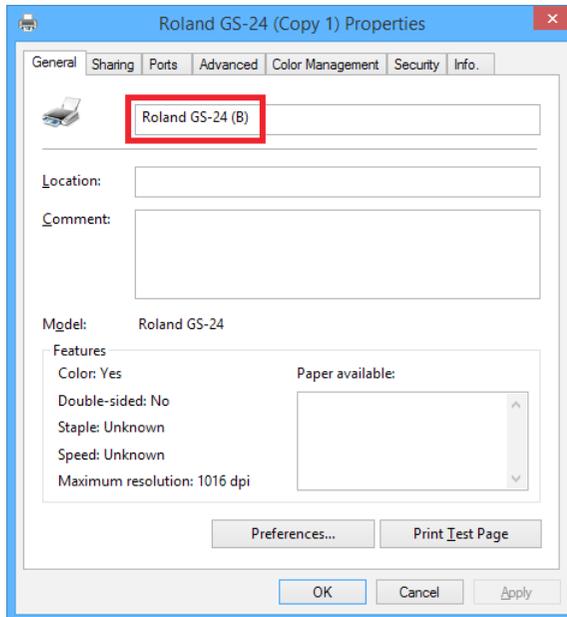
- 1 장비와 컴퓨터에 USB 케이블을 연결한다.
드라이버가 설치되어 있다.
- 2 컴퓨터에서 장치 및 프린터를 연다.
Roland GS-24 (복사 1)가 생성된다.
Windows 8/8.1
시작 화면에서 응용 프로그램 → 제어판을 클릭하고 하드웨어 및 소리에서 장치 및 프린터를 클릭한다.

Windows Vista / 7
시작 메뉴에서 장치 및 프린터를 선택한다.

- 3 Roland GS-24(복사 1)를 마우스 오른쪽 버튼으로 클릭하여 프린터 속성을 선택한다.



- 4 Roland GS-24(복사 1)를 Roland GS-24(B)로 변경한다.



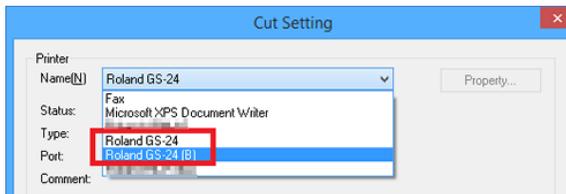
- 5 OK 클릭

3. 두 번째 GS-24가 설치되었는지 확인

절차

- 1 CutStudio를 시작.
- 2 File 메뉴에서 Cut Setting을 클릭한다.
- 3 프린터 이름을 클릭한다.

Roland GS-24(B)가 표시되는지 확인한다. 다음과 같이 표시되면 두 번째 GS-24가 올바르게 연결된 것을 확인할 수 있다.



오류 메시지 목록

메세지	해결책	원인
B		
BAD POSITION	<p>아무 키나 눌러 설정을 취소하고 오류 메시지를 지운다. 핀치 롤러를 올바른 위치로 이동하고 소재를 다시 장착한다.</p> <p>*Note : 핀치 롤러를 올바른 위치로 이동해도 메시지가 나타나면 장비가 직사광선이나 강한 실내 조명에 노출된 경우일 수도 있다.</p> <p>전원을 끄고 직사광선이나 강한 조명에 노출되지 않는 장소로 장비를 이동 설치 한다.</p> <p>롤러를 이동시키고 전원을 켜다.</p>	핀치 롤러의 위치가 올바르지 못한 경우
C		
CROPMARK ERR	<p>Crop Mark를 읽을 수 없다. Crop Mark의 모양과 색, 소재의 색상과 광택을 확인한다.</p> <p>Crop Mark의 모양과 색상, 소재의 색상 및 광택도를 검토한 후에도 동일한 오류가 발생하면 공인 Roland DG Corporation 대리점에 문의한다.</p>	Crop Mark의 모양이나 색이 권장 범위에 들어가지 않는 경우, 또는 소재에 색이 있거나 광택이 있는 소재의 경우 장비에 적합하지 않다. 이 문제는 기계적 고장 때문일 수도 있다.
CROPMARK ERR ANGLE TOO BIG	아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 소재를 다시 장착한다.	Crop Mark 2 또는 3이 5° 이상 기울어져 있는 경우
CROPMARK ERR LENGTH NG	아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 소재를 다시 장착한다.	Crop Mark 3이 피드 방향으로 20 mm 이상 오차가 있는 경우.
CROPMARK ERR WIDTH NG	아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 소재를 다시 장착하거나 Crop Mark 2의 위치를 변경 한다.	Crop Mark 2가 스캔 방향으로 20 mm 이상 오차가 있는 경우.
D		
DATA OVERFLOW	<p>먼저 장비에 저장된 데이터를 삭제한다.</p> <p>" P. 132 "Step 1 : 커팅 재작업을 위한 데이터 준비"</p> <p>다음 컴퓨터에서 전송되는 데이터의 크기를 줄인 후 다시 전송한다. 그런 다음 REPLOT를 수행.</p> <p>" P. 132 "커팅 재작업 수행"</p>	장비에 저장된 데이터 양이 너무 많아 REPLOT를 실행할 수 없는 경우

메세지	해결책	원인
E		
EEPROM ERROR	전원을 끄고 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.	
ERROR 1 : WRONG COMMAND	아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 컴퓨터에서 데이터를 검토 후 올바른 데이터를 전송한다.	장비가 해석할 수 없는 데이터가 전송된 경우.
ERROR 2 : WRONG NO . S		매개변수 개수가 허용 가능한 개수와 다른 경우
ERROR 3 : OUT OF RANGE		매개변수의 값이 허용 범위를 벗어나는 경우.
M		
MOTOR ERROR	전원을 끄고, 로딩 레버를 내린 다음, 소재를 다시 장착한다.	<p>모터에 무거운 하중이 가해져서 작동이 멈춘 경우</p> <ul style="list-style-type: none"> • 두꺼운 소재를 장착했을 때 커팅 작업을 수행하는 경우 • 커팅 전에 소재를 피딩하지 않고 롤 소재가 갑자기 당겨지는 경우 • 소재 걸림 또는 유사한 원인에 의해 장비에 과부하가 걸리는 경우 <p>롤 소재를 커팅할 때 롤에서 커팅할 소재의 길이만큼 당겨 빼낸다. 커팅하기 전에 테스트 피드를 수행한다. 이 경우, 디스플레이 메뉴의 AREA 값을 커팅 데이터의 길이보다 약 20 cm가 길도록 설정한다.</p> <p>" P. 138 "롤소재 장착 (3) (소재 피딩)"</p> <ul style="list-style-type: none"> • 두꺼운 소재를 커팅할 때 커팅 품질을 설정한다. <p>" P. 146 "커팅 품질 설정 (QUALITY)"</p>
O		
ORIGIN ERROR	전원을 끄고 직사광선이나 강렬한 빛에 노출되지 않는 곳으로 장비를 이동시키고 전원을 켜다.	장비는 직사광선이나 강한 실내 조명에 노출되면 전원을 켜 직후 원점을 감지하지 못한다.
OUT OF CUT RANGE	아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 소재를 다시 장착한다. Crop Mark의 위치 또는 원점이 소재 외부에 설정되어 있지 않은지 확인하고 Setup을 다시 수행한다.	이 메시지는 Crop Mark 또는 원점 이소재의 외부에 설정된 경우 나타난다.

메세지	해결책	원인
S		
SHEET UNLOADED	<p>아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 소재를 다시 장착하여 커팅 준비 (setup condition)를 한다.</p> <p>" P. 156 "소재의 장착 위치"</p>	<p>소재를 장착하지 않고 장비를 사용하는 경우.</p> <p>장비가 커팅할 준비가 되었을 때 소재가 제거된 경우.</p> <p>커팅중 소재가 이탈 되는 경우.</p>
SET TO <SENSOR MODE>	<p>아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 장비의 설정을 센서 모드로 변경하여 데이터를 다시 전송한다.</p> <p>" P. 67 "Step 6 : Crop Mark 인식방법 설정(센서모드)"</p> <p>" P. 80 "Step 6 : Crop Mark 인식방법 설정(센서모드)"</p>	<p>장비가 Tool Mode에 있을 때 세 개의 Crop Mark 데이터가 전송된 경우.</p> <p>장비가 수동 모드일 때 Crop Mark 데이터가 전송된 경우.</p>
SET TO <TOOL MODE>	<p>아무 키나 눌러 오류 메시지를 지우고 장비 설정을 Tool Made로 변경한 다음 4 개의 Crop Mark를 사용하여 데이터를 다시 전송한다.</p> <p>장비가 Tool Mode일 때는 3개의 Crop Mark를 사용하여 커팅 하지 못한다. 3 개의 Crop Mark를 사용하려면 장비를 센서 모드에 두고 Crop Mark의 모양과 색상 또는 재료의 색상과 광택을 변경한다.</p> <p>" P. 83 "Crop Mark/ Tool Mark"</p> <p>" P. 181 "Crop Mark를 읽을 수 없는 경우"</p> <p>" P. 91 "Tool Mode에서 커팅(1)"</p>	<p>장비가 센서 모드인 경우 Crop Mark를 읽을 수 없다.</p>
SOLENOIDEEPROM	전원을 끄고 Roland DG Corp. 대리점에 문의한다.	

11. 사양

사양	202
사양	202
정격 전력 및 일련 번호 라벨의 위치	203
메뉴차트	204

사양

제품명	GS-24	
구동 시스템	디지털 컨트롤 서보 모터	
커팅 메카니즘	소재 이동 방식	
허용가능 소재 폭	50 ~ 700 mm(1 - 15/16 ~ 27 - 9/16 in.)	
커팅 영역	최대 584 (폭) × 25000 (길이) mm	
사용 가능한 톨	Roland CAMM-1 시리즈 블레이드	
최대 커팅 속도	500 mm/s (모든 방향)	
커팅 속도	10 to 500 mm/s (모든 방향)	
블레이드 압력 범위	30 to 350 gf	
기계적 해상도	0.0125 mm/step (0.000492 in./step)	
소프트웨어 해상도	0.025 mm/step (0.000984 in./step)	
거리 정확도 (*1)	이동거리의 ±0.2% 이하 또는 ±0.1mm 중 더 큰 오차	
반복 정확도 (*1) (*2)	± 0.1 mm or less	
인쇄물을 장착할 때 인쇄와 커팅 시 정렬 정확도 (*1) (*3)	소재 피드 방향에서 210 mm 이하의 이동 거리, 폭 방향으로 170 mm 이하의 이동 거리(프린터 및 소재의 영향을 고려하지 않음)의 ±1 mm 이하의 경우	
연결성	USB 2.0 (FULL SPEED compliant)	
재작업 용량	2 MB	
명령체계	CAMM-GL III	
전원 공급 장치	전용 AC 어댑터 Input: AC100 V - AC240 V ± 10%, 50/60 Hz 1.7 A Output: DC24 V 2.8 A	
전원	약. 30 W	
소음	작동	70 dB (A) or below
	대기	40 dB (A) or below
치수	860 (폭) × 319 (깊이) × 235 (높이) mm	
무게	13.5 kg (30 lb.)	
포장 치수	975 (폭) × 450 (깊이) × 390 (높이) mm	
포장 무게	18 kg (40 lb.)	
환경	온도 : 5 ~ 40° C , 습도 : 35 ~ 80% RH (결로없음)	
악세서리	AC 어댑터, 전원코드, 블레이드, 블레이드 홀더, 롤러 베이스, 핀셋, 조정툴, USB 케이블, 설치 설명서	

- *1 Roland DG Corporation에서 명시한 소재 및 커팅 조건에 따름.
(별도로 사용 가능한 스탠드 PNS-24 사용)
- *2 소재의 팽창/수축은 제외
소재 피드 방향의 길이: 1600 mm 미만
- *3 Roland DG Corporation이 명시한 측정 표준에 따른다.
 - Roland DG Corporation 소프트웨어가 포함되어야 한다.
 - 해상도가 720dpi 이상인 레이저 또는 잉크젯 프린터를 사용한다고 가정한다.
 - 광택 소재 및/또는 라미네이팅된 소재는 제외
 - 프린터의 정확성 또는 소재의 팽창/수축으로 인한 비틀림 인색의 영향은 제외
 - 사용하는 프린터 잉크(검은색)에 따라 센서가 올바르게 읽히지 못할 수 있음

정격 전력 및 일련 번호 라벨의 위치

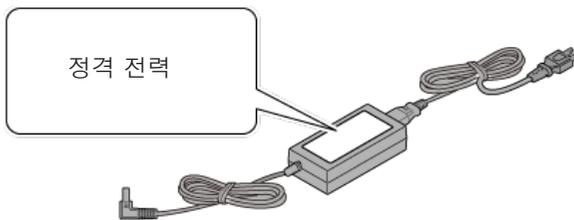
일련번호



유지보수, 서비스 또는 지원을 받으려면 이 일련번호가 필요하다. 라벨을 절대 제거하지 않는다.

정격 전력

라벨에 표시된 전압, 주파수 및 전류 요구 사항을 충족하는 콘센트를 사용한다.



메뉴 흐름도

